

HP Pavilion Plasma HDTV User's Guide

HP Pavilion PL5000N 50-Inch (127-Centimeter) Plasma High-Definition Television

HP Pavilion PL4200N 42-Inch (106-Centimeter) Plasma High-Definition Television

Before connecting, operating, or adjusting this product, please read these instructions completely.

Please keep this manual for future reference.



i n v e n t

The only warranties for HP products and services are set forth in the express warranty statements accompanying such products and services. Nothing herein should be construed as constituting an additional warranty. HP shall not be liable for technical or editorial errors or omissions contained herein.

HP assumes no responsibility for the use or reliability of its software on equipment that is not furnished by HP.

This document contains proprietary information that is protected by copyright. No part of this document may be photocopied, reproduced, or translated to another language without the prior written consent of HP.

Hewlett-Packard Company
P.O. Box 4010
Cupertino, CA 95015-4010
USA

Copyright © 2005 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

HDMI, the HDMI logo, and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC.

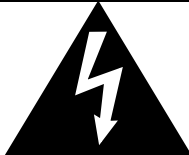
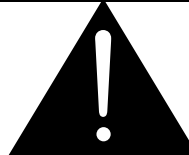
SD logo is a trademark.

BBE and BBE symbol are registered trademarks of BBE Sound, Inc.

CableCard is a trademark of Cable Television Laboratories, Inc.

HP supports lawful use of technology and does not endorse or encourage the use of our products for purposes other than those permitted by copyright law.

The information in this document is subject to change without notice.

	CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN	
<p>WARNING: To reduce the risk of electric shock, do not remove cover or back. No user-serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel.</p>		



The lightning flash with arrow-head within a triangle is intended to tell the user that parts inside the product are a risk of electric shock to persons.





The exclamation point within a triangle is intended to tell the user that important operating and servicing instructions are included with this user's guide.

WARNING: To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this apparatus to rain or moisture. Do not place liquid containers (flower vase, cups, cosmetics, etc.) above the set (including on shelves above, etc.).

- WARNING:**
- 1) To prevent electric shock, do not remove cover. No user-serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel.
 - 2) Do not remove the grounding pin on the power plug. This apparatus is equipped with a three-pin grounding-type power plug. This plug will only fit a grounding-type power outlet. This is a safety feature. If you are unable to insert the plug into the outlet, contact an electrician. Do not defeat the purpose of the grounding plug.

Note:

Do not allow a still picture to be displayed for an extended period, as this can cause a permanent afterimage to remain on the Plasma Television. Examples of still pictures include logos, video games, computer images, teletext, and images displayed in 4:3 mode.

	<p>Manufactured under license from Dolby Laboratories.</p> <p>"Dolby" and the double-D symbols are trademarks of Dolby Laboratories.</p>
	<p>HDMI, the HDMI logo, and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC.</p>
<p>License description: To view the license information for software used in this product, press the Menu button and select Set up, About, License. (See "About" on page 54.)</p>	
<p>This product incorporates copyright protection technology that is protected by U.S. patents and other intellectual property rights. Use of this copyright protection technology must be authorized by Macrovision Corporation and is intended for home and other limited viewing uses only unless otherwise authorized by Macrovision. Reverse engineering or disassembly is prohibited.</p> <p>U.S. Patents Nos. 4,631,603; 4,577,216; 4,819,098; 4,907,093; 6,381,747; and 6,516,132.</p>	



SD logo is a trademark.



Manufactured under license from BBE Sound, Inc.

Licensed by BBE Sound, Inc., under USP 5510752, and 5736897.


BBE and BBE symbol are registered trademarks of BBE Sound, Inc.



CableCARD™

CableCard is a trademark of Cable Television Laboratories, Inc.

Important Safety Instructions

- 1** Read these instructions.
- 2** Keep these instructions.
- 3** Heed all warnings.
- 4** Follow all instructions.
- 5** Do not use this apparatus near water.
- 6** Clean only with a dry cloth.
- 7** Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
- 8** Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatuses (including amplifiers) that produce heat.
- 9** Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding-prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- 10** Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- 11** Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- 12** Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over. 
- 13** Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- 14** Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
- 15** To prevent electric shock, ensure the grounding pin on the AC cord power plug is securely connected.

FCC Statement

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult HP or an experienced radio/TV technician for help.

This device complies with Part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

FCC Caution:

To assure continued compliance and reduce possible undesirable interference, the provided ferrite cores must be used when connecting this plasma television to video equipment; maintain at least 40 cm spacing to other peripheral devices. Refer to instructions:

- **“Attaching the ferrite core” on page 8.**
- **“Connecting a PC” on page 17.**
- **“TV Front Panel” on page 19.**

Any changes or modifications not expressly approved by responsible party may cause harmful interference and could void the user’s authority to operate this device.

RESPONSIBLE PARTY:

Hewlett-Packard Company
Digital TV Solutions
Attn: Product Regulations Manager
10435 N. Tantau Avenue
CAC 07, MS 4295
Cupertino, CA 95014
USA

CANADIAN NOTICE:

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Regulatory and Safety Information

WARNING: The TV is heavy; be sure to use ergonomically correct lifting procedures when moving the TV.

Additional safety information

This product has not been evaluated for connection to an “IT” power system (an AC distribution system with no direct connection to earth, according to IEC 60950).

AC Power Safety Warning

WARNING: Install the TV near an AC outlet. The AC power cord is your main AC disconnecting device and must be easily accessible at all times. For your safety, the power cord provided with your TV has a grounded plug. Always use the power cord with a properly grounded wall outlet, to avoid the risk of electrical shock.

WARNING: Do not operate the TV with the cover removed.

WARNING: The TV is not user serviceable. To prevent damage to the TV, have a qualified person repair or replace it.

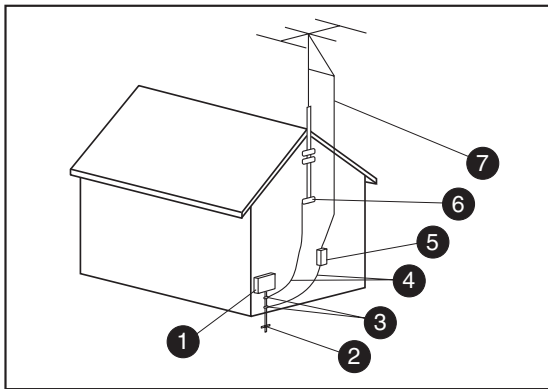
TV Antenna Connectors Protection

External television antenna grounding

If an outside antenna or cable system is connected to the product, be sure the antenna or cable system is electrically grounded so as to provide some protection against voltage surges and built-up static charges. Article 810 of the National Electrical Code, ANSI/NFPA 70, provides information with regard to proper

Lightning Protection

For added protection of any product during a lightning storm, or when it is left unattended and unused for long periods of time, unplug the product from the wall outlet and disconnect the antenna or cable system. This will prevent damage to the product from lightning and power line surges.



Antenna Grounding

Antenna Grounding

Reference	Grounding Component
①	Electric Service Equipment
②	Power Service Grounding Electrode System (NEC Art 250, Part H)
③	Ground Clamps
④	Grounding Conductors (NEC Section 810-21)
⑤	Antenna Discharge Unit (NEC Section 810-20)
⑥	Ground Clamp
⑦	Antenna Lead in Wire

WARNING: For your safety, always unplug the TV from its power source and from any telecommunications systems (such as CATV, SAT, or any other peripheral) before performing any service procedures. Failure to do so may result in personal injury or equipment damage. Hazardous voltage levels are inside the TV.

electrical grounding of the mast and supporting structure, grounding of the lead-in wire to an antenna-discharge unit, size of grounding conductors, location of antenna-discharge unit, connection to grounding electrodes, and requirements for the grounding electrode.

Power lines

An outside antenna system should not be located in the vicinity of overhead power lines or other electric light or power circuits, or where it can fall into such power lines or circuits.

WARNING: When installing an outside antenna system, extreme care should be taken to keep from touching such power lines or circuits as contact with them could be fatal.

Dear HP Customer

Welcome to the HP family of customers. We hope that you will have many years of enjoyment from your new Plasma TV.

To obtain maximum benefit from your set, read these instructions before making any adjustments, and retain them for future reference.

Retain your purchase receipt, and record the product number and serial number of your set in the space provided on the last page of these instructions.

Table of Contents

Important Safety Instructions	iv	Using the First Time Setup	25
FCC Statement	v	Language	25
Regulatory and Safety Information	v	Clock	26
Safety Precautions	1	Auto Program	28
Cleaning and Maintenance	3	Watching TV Programs	29
Accessories	4	Aspect Controls	29
Attaching the Pedestal	5	Viewing Split Screens	31
Assembling and Setting Up the TV	5	Using the Onscreen Navigation Menus	33
Installing	7	Using the Menus	34
Receiver Location.....	7	Picture	34
Optional External Equipment.....	7	Audio	39
Installing Remote Control Batteries	7	Timer.....	41
Installing Cable Binding	8	Setup	43
Connecting	9	Lock	56
Connecting the Antenna	9	Using the Photo Viewer	63
Connecting the CableCard	10	Inserting and Removing a Card	63
Connecting HDMI.....	11	Compatible Card Type and Card Size	65
Connecting a Set-top Box or DVD	13	JPEG Thumbnail.....	65
Connecting the Video Input.....	14	Operating Peripheral Equipment	69
Connecting the Amplifier	15	Programming the remote control code	69
Connecting Program Out.....	16	Mode Operational Key Chart.....	78
Connecting a PC	17	Video/Component/HDMI Input Signals	80
Turning the TV On or Off	18	Specifications	81
TV Front Panel.....	19	Troubleshooting Chart	83
Using the Remote Control	20	Plasma Display Panel	85

Safety Precautions



SMALL PARTS CAN PRESENT CHOKING HAZARD IF ACCIDENTALLY SWALLOWED. KEEP SMALL PARTS AWAY FROM YOUNG CHILDREN.

DISCARD UNNEEDED SMALL PARTS AND OTHER OBJECTS, INCLUDING PACKAGING MATERIALS AND PLASTIC BAGS/SHEETS TO PREVENT THEM FROM BEING PLAYED WITH BY YOUNG CHILDREN, CREATING THE POTENTIAL RISK OF SUFFOCATION.

Setup

Do not place the Plasma TV on sloped or unstable surfaces.

- The Plasma TV may fall off or tip over.

Do not place any objects on top of the Plasma TV.

- If water spills onto the Plasma TV or foreign objects get inside it, a short-circuit may occur which could result in fire or electric shock. If any foreign objects get inside the Plasma TV, please consult an Authorized Service Center.

Do not cover the ventilation holes.

- Doing so may cause the Plasma TV to overheat, which can cause fire or damage to the Plasma TV.

If using the pedestal, leave a space of 3 15/16 inch (10 cm) or more at the top, left, and right; 2 3/8 inch (6 cm) or more at the bottom; and 2 3/4 inch (7 cm) or more at the rear. If using some other method for setup, leave a space of 3 15/16 inch (10 cm) or more at the top, bottom, left, and right; and 3/4 inch (1.9 cm) or more at the rear. Avoid installing this product near electronic equipment that is readily affected by electromagnetic waves.

- It may cause interference in image, sound, etc. In particular, keep video equipment away from this product.

Heat sources

- This product should be situated away from heat sources such as fireplaces, chimneys, radiators, heat registers, stoves, or other products (including amplifiers).

AC Power Supply Cord

The Plasma TV is designed to operate on 120 V[~], 50/60 Hz.

Securely insert the power cord plug as far as it will go, and use the clamp to secure it. (See "AC cord" on page 8.)

- If the plug is not fully inserted, heat may be generated which could cause fire. If the plug is damaged or the wall socket plate is loose, they should not be used.

Do not handle the power cord plug with wet hands.

- Doing so may cause electric shocks.

Do not do anything that might damage the power cable. When disconnecting the power cable, hold the plug, not the cable.

- Do not make any modifications to, place heavy objects on, place near hot objects, heat, bend, twist, or forcefully pull the power cable. Doing so may cause damage to the power cable which can cause fire or electric shock. If damage to the cable is suspected, have it repaired at an Authorized Service Center.

If the Plasma TV will not be used for a long period of time, unplug the power cord from the wall outlet.

If problems occur during use

If a problem occurs (such as no picture or no sound), or if smoke or an abnormal odor is detected from the Plasma TV, unplug the power cord immediately.

- Continued use of the TV under these conditions might cause fire or permanent damage to the unit. Have the TV evaluated at an Authorized Service Center. Service to the TV by any unauthorized personnel is strongly discouraged due to its high voltage dangerous nature.

If water or foreign objects get inside the Plasma TV, if the Plasma TV is dropped, or if the cabinet becomes damaged, disconnect the power cord plug immediately.

- A short may occur, which could cause fire. Contact an Authorized Service Center for any repairs that need to be made.

When using the Plasma TV

Do not bring your hands, face, or objects close to the ventilation holes of the Plasma TV.

- The top of the Plasma TV is usually very hot due to the high temperature of exhaust air being released through the ventilation holes. Burns or personal injuries can happen if any body parts are brought too close. Placing any object near the top of the TV could also result in heat damage to the object as well as to the TV if its ventilation holes are blocked.

Be sure to disconnect all cables before moving the Plasma TV.

- Moving the TV with its cables attached might damage the cables which, in turn, can cause fire or electric shock.

Disconnect the power plug from the wall outlet as a safety precaution before carrying out any cleaning.

- Electric shocks can result if this is not done.

Clean the power cable regularly to prevent it from becoming dusty.

- Built-up dust on the power cord plug can increase humidity which might damage the insulation and cause fire. Unplug the cord from the wall outlet and clean it with a dry cloth.

This Plasma TV radiates infrared rays; therefore, it may affect other infrared communication equipment.

Install your infrared sensor in a place away from direct or reflected light from your Plasma TV.

Cleaning and Maintenance

The front of the display panel has been specially treated. Wipe the panel surface gently using only a cleaning cloth or a soft, lint-free cloth.

- Do not scratch or hit the surface of the panel with fingernails or other hard objects. Furthermore, avoid contact with volatile substances such as insect sprays, solvents, and thinner; otherwise, the quality of the surface may be adversely affected.

If the cabinet becomes dirty, wipe it with a soft, dry cloth.

- Do not allow any detergent to come into direct contact with the surface of the plasma TV. If water droplets get inside the unit, operating problems may result.
- Avoid contact with volatile substances such as insect sprays, solvents, and thinner; otherwise, the quality of the cabinet surface may be adversely affected or the coating may peel off. Furthermore, do not leave it for long periods in contact with articles made from rubber or PVC.



Do not allow a picture to be displayed for an extended period, as this can cause a permanent afterimage to remain on the Plasma TV.

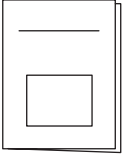


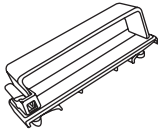

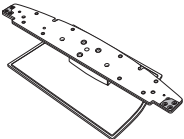
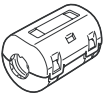

Examples of still pictures include logos, video games, computer images, teletext, and images displayed in 4:3 mode.



Image Retention Protection: If still image data is displayed for more than a few minutes, the image retention prevention function activates automatically and the image disappears. Change the image or change the input source to see an image.

Accessories

Check that you have the Accessories and items listed in the table.

	Documentation
	Remote control
	AC cord
	Cable clamp (2)
	F-type antenna adapter (for 5C-2V)
	Pedestal and parts
	Large size ferrite core
	Small size ferrite core gray Small size ferrite core white (4)

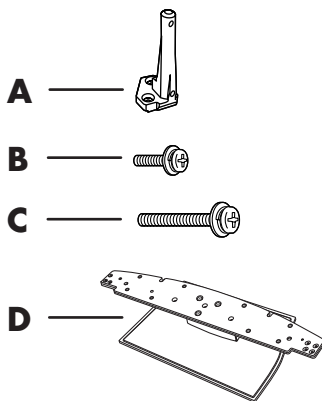
Attaching the Pedestal

Assembling and Setting Up the TV

Points to note during installation:

- Select a location for the TV that has easy access to the AC power receptacle.
- Provide adequate ventilation so that the temperature around the television does not rise above 40° C (104° F). If there is insufficient movement of air inside the display, heat may build up inside the television and fire may result. For ventilation spacing specifics, refer to the information listed under "Setup" on page 1.
- Due to the size and weight of the display and the pedestal, it is recommended that a minimum of two people assemble and move the TV.

Accessories for pedestal assembly



A: Pole (2)

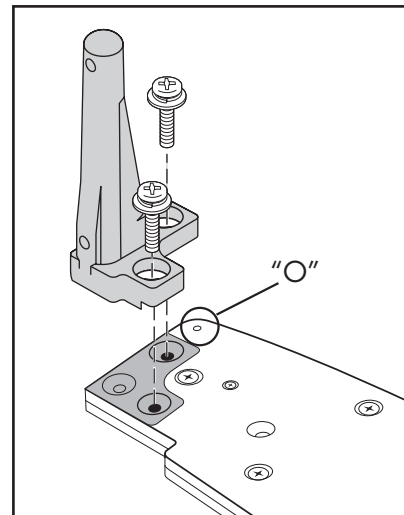
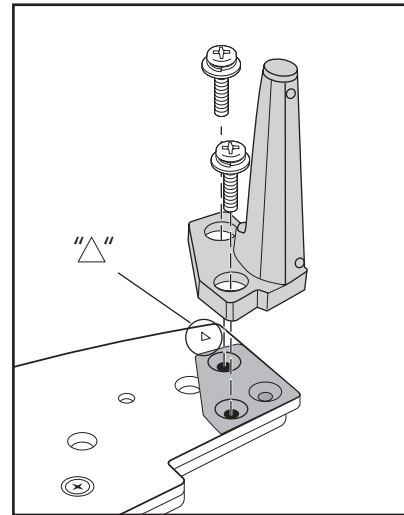
B: Short screw (4)

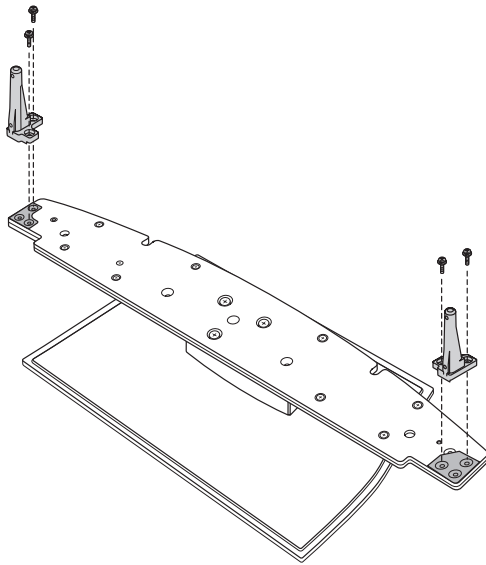
C: Long screw (4)

D: Pedestal (1)

Assembling the pedestal

Match each pole (A) to the mark (a circle or a triangle) on the pedestal (D). When facing the front of the pedestal, the right mark is a triangle and the left mark is a circle. Insert two short screws (B) for each pole.





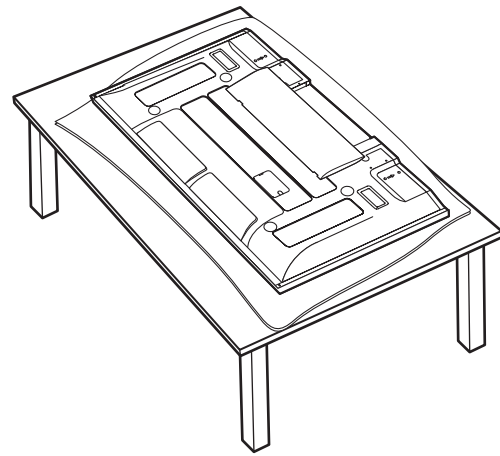
Attaching the pedestal

These steps attach the pedestal to the TV. To remove the pedestal, perform these steps in reverse order.



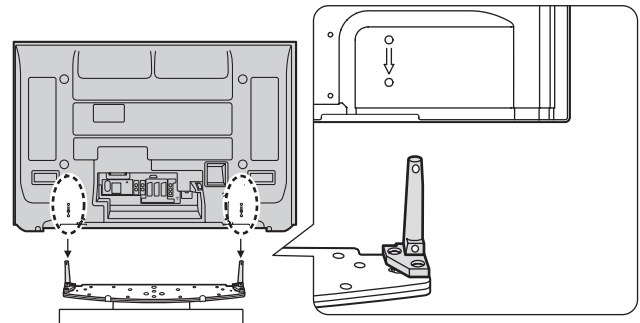
CAUTION: Never place the television or the display unit with the glass screen facing downward, unless it is protected with pads.

- 1 Position the TV display unit and the pedestal:
 - Put a pad or clean cloth on a smooth, stable table. Put the display unit with the glass screen facing downward on the pad.
 - Position the pedestal with the back (thick part of stand base) toward you on a stable table or on the floor.

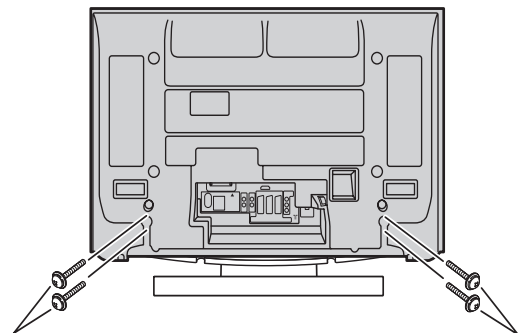


- 2 Lower the TV display unit onto the pedestal poles, matching the marks:

Hold the display with the back toward you. Align the holes in the display bottom with the poles of the pedestal, matching the stamped marks on the back of the display with the pedestal marks. Gently lower the display onto the pedestal, inserting the poles into the display.



- 3 Insert two long screws (C, see figure under "Assembling the Pedestal") for each pole into the back of the display.



Installing

Receiver Location

This unit is intended to be used with the stand. Consult your dealer for available options. Position for comfortable viewing. Avoid placing where sunlight or other bright light (including reflections) will fall on the screen.

Use of some types of fluorescent lighting can reduce remote control transmitter range.

Adequate ventilation is essential to prevent internal component failure. Keep away from areas of excessive heat or moisture.

Optional External Equipment

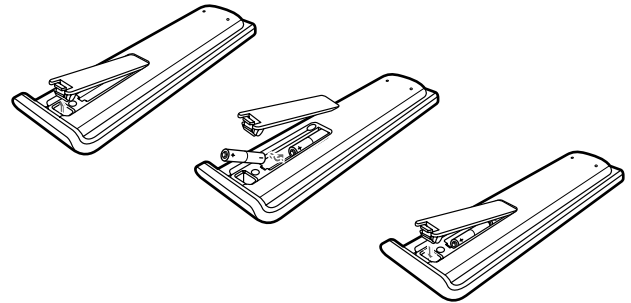
The video and audio connections between components can be made with shielded video and audio cables. For best performance, video cables should utilize 75-ohm coaxial shielded wire. Cables are available from your dealer or electronic supply store.

Before you purchase any cables, be sure you know what type of output and input connectors your various components require. Also determine the length of cable you will need.

Installing Remote Control Batteries

- 1 Open the cover.
- 2 Install the batteries and replace the cover.

Note the correct polarity (+ and -).



Replace used batteries with alkaline batteries for longer life.



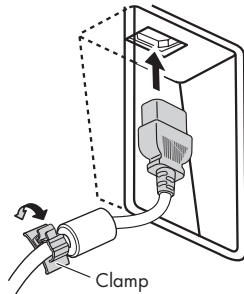
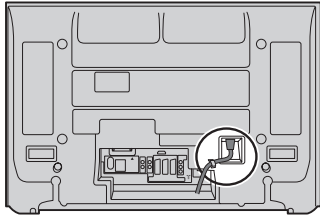
CAUTION: Incorrect installation can cause battery leakage and corrosion that will damage the remote control transmitter.

Observe the following precautions:

- Batteries should always be replaced as a set. Always use new batteries when replacing the old set.
- Do not combine a used battery with a new one.
- Do not mix battery types (example: "zinc carbon" with "alkaline").
- Do not attempt to charge, short-circuit, disassemble, heat, or burn used batteries.
- Battery replacement is necessary when remote control acts sporadically or stops operating the TV set.
- When not using the remote for a long period of time, remove the batteries to prevent damage or injury from possible battery leakage.
- Do not try to recharge batteries that are not intended to be recharged: they can overheat and rupture. Follow the battery manufacturer's directions for the batteries you are using.

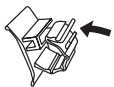
Installing Cable Binding

AC cord



Clamp

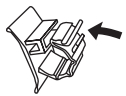
Close



Open



Closing



Close by pushing in till a clicking sound is heard.

Releasing



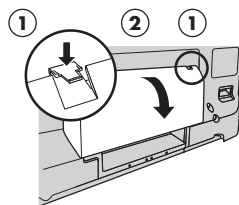
Pull down while drawing the knob.

Cable cover

Removing

1 Push down hooks and pull the cover slightly toward yourself to disengage the claws (at two points).

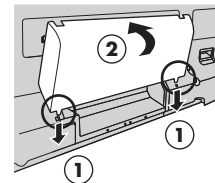
2 Slowly pull out in the downward direction.



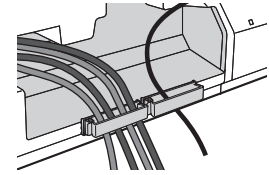
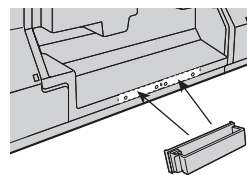
Attaching

1 Insert the claws (at two points) at the bottom end.

2 Push until it clicks.



Cable clamp

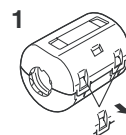


To avoid interference appearing on the screen, do not bundle the antenna cable and AC cord together.

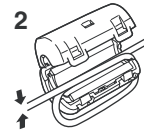
Attaching the ferrite core

Be sure to choose the appropriate size of ferrite core (large or small) and to route the cable (winding or straight though) as indicated by the connection diagram. See:

- "Connecting a PC" on page 17.
- "TV Front Panel" on page 19.



1 Pull back the tabs (in two places) to open.



2 Put the cable in and close.

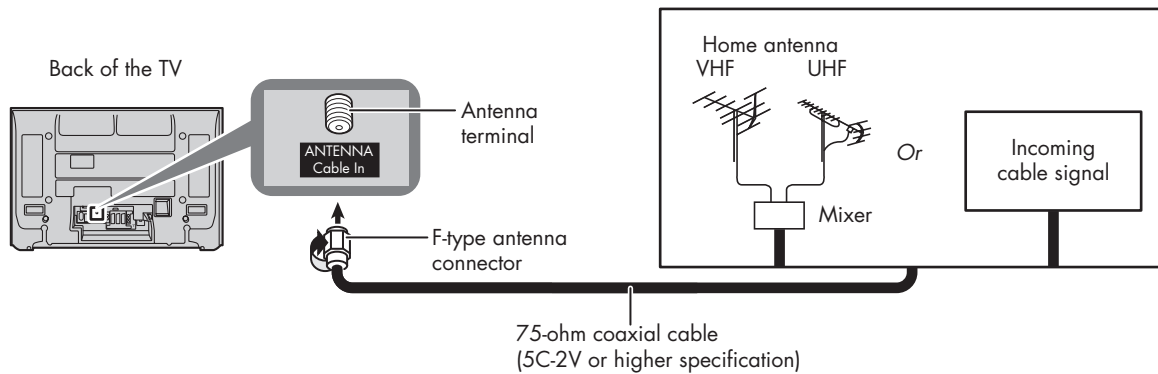
Connecting



Cables and connectors are not supplied with this set.

Connecting the Antenna

The RF input mode must be set to Antenna. For more information, see "Auto Program" on page 28 or "Auto program" on page 45.

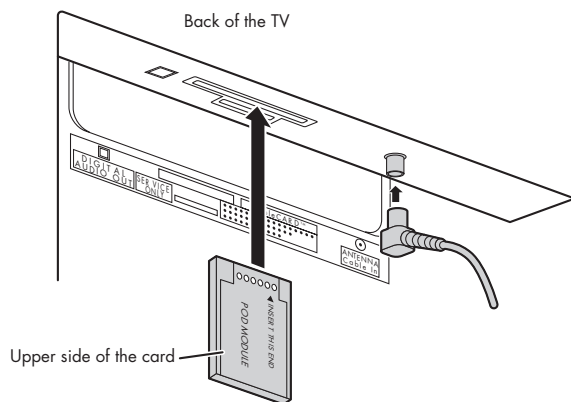


Connecting the CableCard

CableCard allows you to tune digital and high-definition cable channels through the cable.

Consult your cable company on the availability of CableCard.

- 1 Connect the cable antenna to ANT connector.



- 2 Turn the TV on, see "Turning the TV On or Off" on page 18.
- 3 Set the input source to TV, see "TV Front Panel" on page 19.

- 4 Insert the CableCard (with upper side facing you) into CableCard slot on the back of the TV.

Follow the onscreen messages.



If you experience keyboard or remote control function hang-up when using the CableCard, unplug the TV and plug it back in, turn it on, and try the controls again.

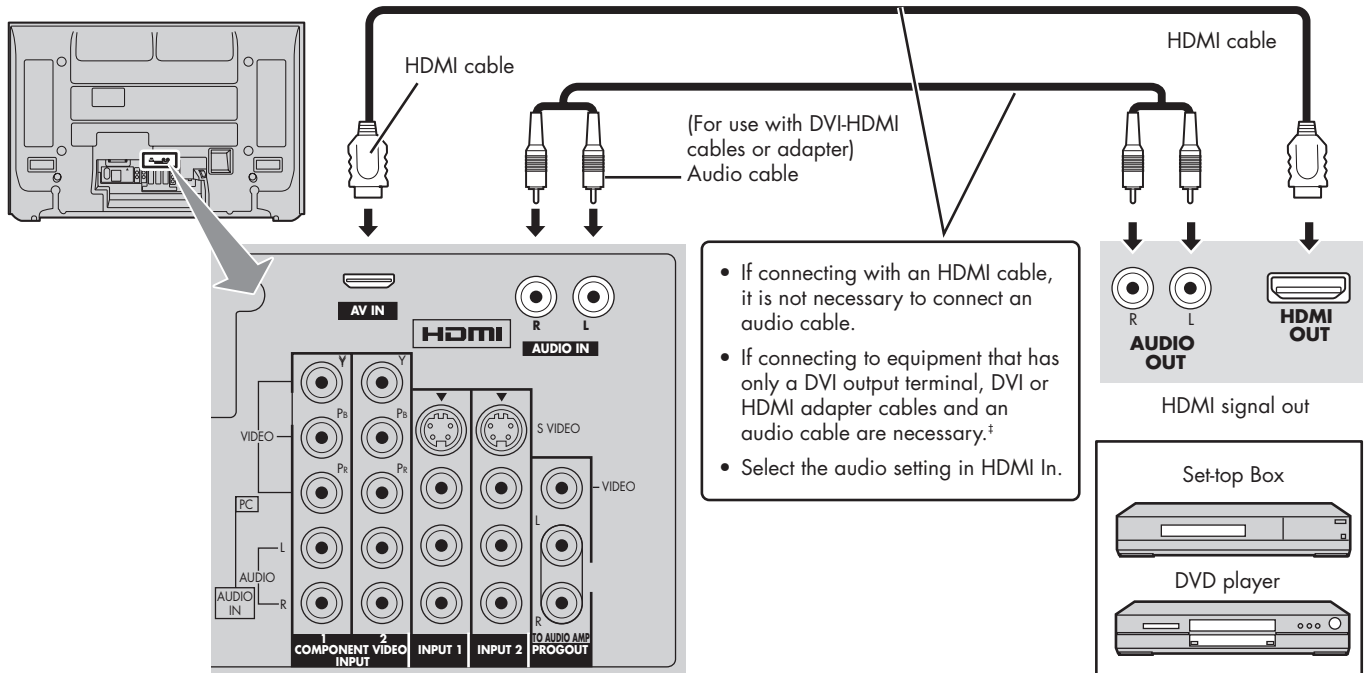


CAUTION: Insert only a CableCard into the CableCard slot.

Connecting HDMI

High Definition Multimedia Interface (HDMI) is an all-digital consumer electronics A/V interface. The HDMI terminal supports both video and audio information.

You can connect an EIA/CEA-861/861B[†]-compliant consumer electronic device, such as a set-top box or DVD player with HDMI or DVI output terminal, to the HDMI input terminal. Select the HDMI In audio setting in the audio menu; see "Other Adjust" on page 40.



[†] EIA/CEA-861/861B profiles compliance covers profiles for transmission of uncompressed digital video including high bandwidth digital content protection.

[‡] HDMI-DVI conversion cable or adapter (purchase separately). Consult your consumer electronics dealer for availability details.

Compatible Video Signal

Signals	No. of Dots (H x V)	Vertical Scanning Frequency (Hz)
1080i	1920 x 1080i	59.94/60
720p	1280 x 720p	59.94/60
480p	720 x 480p, 640 x 480p	59.94/60, 59.94/60
480i	720 (1440) x 480i	59.94/60



This input terminal is not intended for use with PCs.

1080i and 720p signals are reformatted for viewing on your plasma display.

Compatible sampling frequency of the audio signal through HDMI (PCM): 48 kHz/44.1 kHz/32 kHz

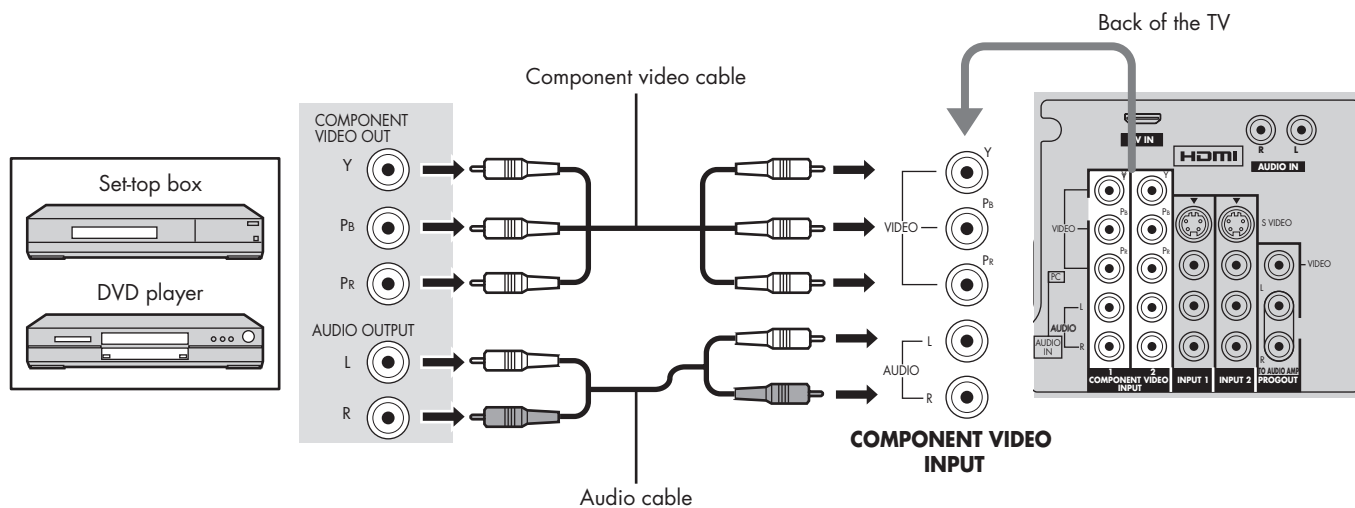


- **This HDMI connector is Type A.**
- **If you connect equipment without a digital output terminal, connect to the Component Video, S-video, or Video input terminal on the TV. In this case the picture is displayed as an analog signal.**

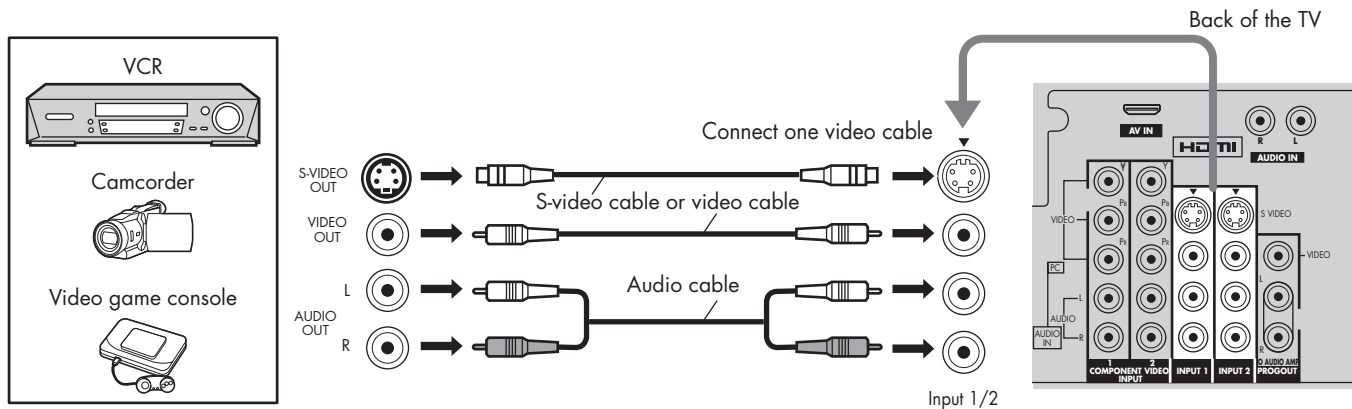
Connecting a Set-top Box or DVD

This TV is capable of displaying 1080i, 720p, 480p, and 480i DTV signals when connected to a DTV tuner set-top box (STB). This TV also utilizes a progressive scan doubler, which de-interlaces the NTSC signal and progressively scans the image.

- To view DTV programs, connect the STB to the component video input terminals (Y, Pb, Pr) of the TV. Component color inputs provide luminance and separate color signal.
- Set the output of the STB to either 1080i, 720p, 480p, or 480i. All signals are converted and output to the display.
- A DTV signal must be available in your area.



Connecting the Video Input



The S-video input overrides the composite video signal when the S-video cable is connected.

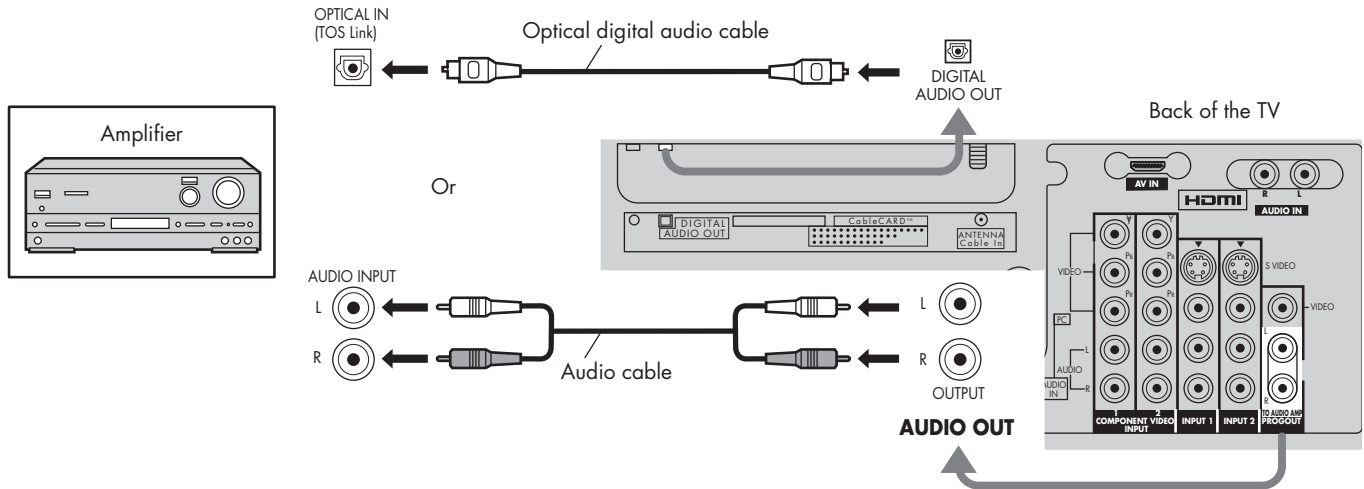
Connect either S-video cable or video cable.



IMPORTANT: You can also use Input 3 on the front of the TV to connect a camcorder or video game console. See "TV Front Panel" on page 19.

Connecting the Amplifier

For a full home theater sound experience, an external Dolby Digital* decoder and a multichannel amplifier must be connected to the Digital Audio Out terminal on the TV.



* Dolby Digital 5.1 channel surround sound delivers digital-quality sound. Dolby Digital provides five discrete full bandwidth channels for front left, front right, center, surround left, and surround right, plus a Low Frequency Effect (LFE) subwoofer channel.

- 1 Select Off for Speakers in the Audio menu; see “Speakers” under “Other Adjust” on page 40.
- 2 Adjust the amplifier volume to the desired level.



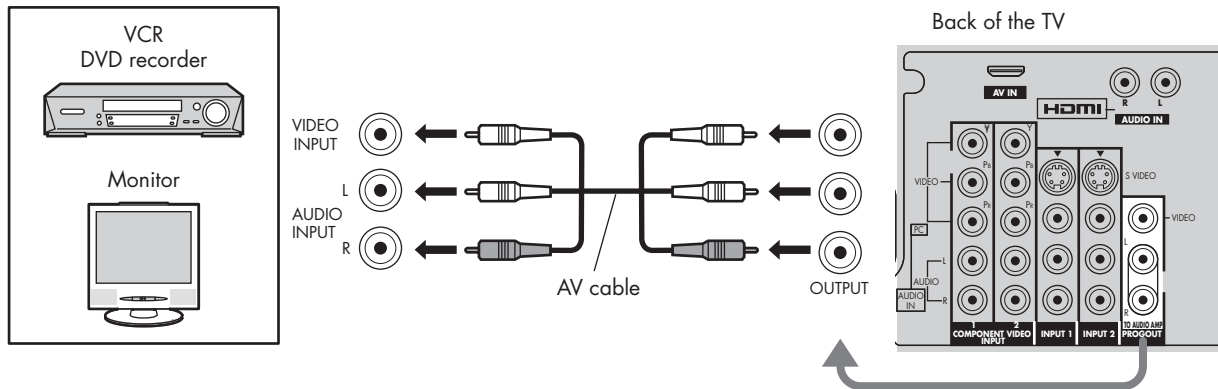
Depending on your DVD player and DVD-audio software, the copyright protection function may operate and disable optical output.

External speakers cannot be connected directly to Output terminals.

With an ATSC channel, the output from Digital Audio Out is Dolby Digital. With an NTSC channel, the output is PCM.

Connecting Program Out

See your equipment manual for instructions.



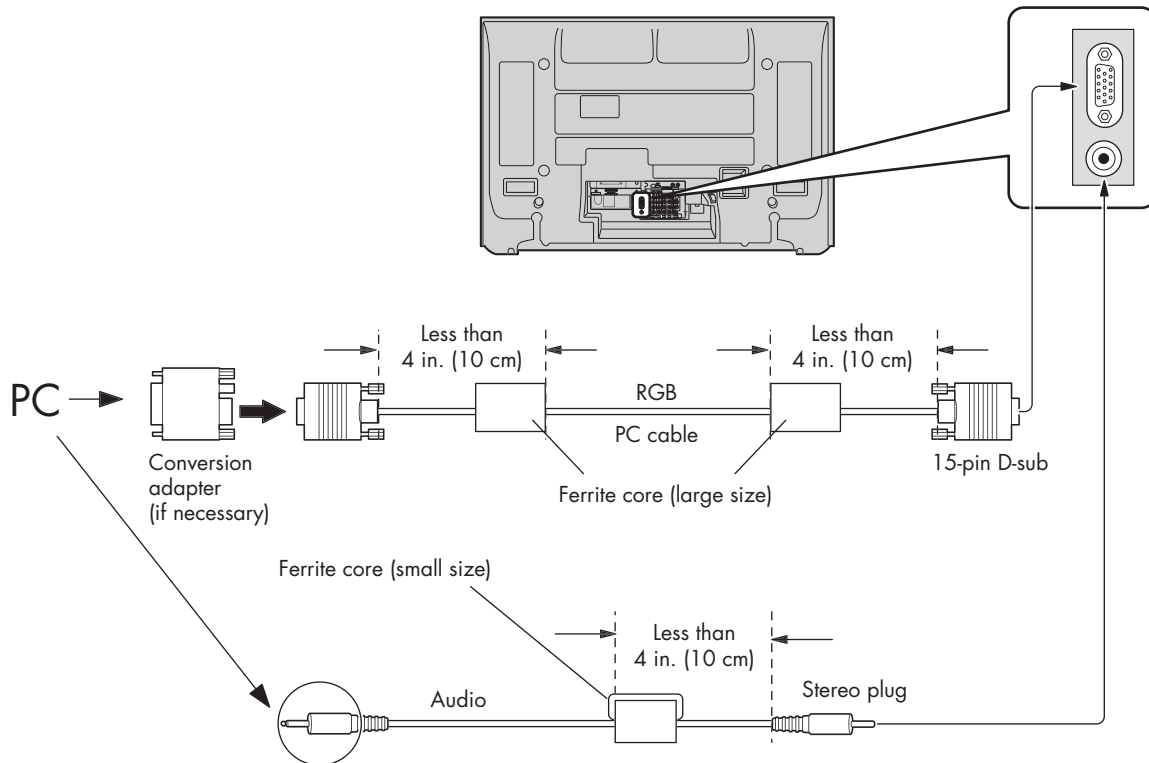
When a device (STB, DVD, etc.) is connected to the HDMI terminal (see "Connecting HDMI" on page 11), only audio signals output. No video signals output.

When receiving digital channel signals, all digital formats are down-converted to composite NTSC video for output through the Program Out terminals.

Some programs contain copyright protection signals to prevent recording.

Connecting a PC

Connect a cable that matches the audio output terminal on the PC.



Notes

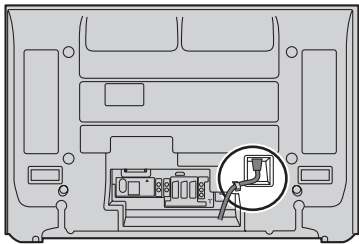
- PC signals that can be input have a horizontal scanning frequency of 15 to 110 kHz and vertical scanning frequency of 48 to 120 Hz. (However, the image will not be displayed properly if the signals exceed 1200 lines.)
- Do not set the horizontal and vertical scanning frequencies for PC signals that are above or below the specified frequency range listed in the table. The maximum resolution range:
- If the display resolution exceeds these maximums, it may not be possible to show fine detail with sufficient clarity.
- Some PC models cannot be connected to the set.
- There is no need to use an adapter for PCs with DOS/V-compatible 15-pin D-sub terminal.
- Additional equipment and cables shown are not supplied with this set.

Model	Resolution	
	4:3	16:9
PL4200N	768 x 768	1024 x 768
PL5000N	1024 x 768	1366 x 768

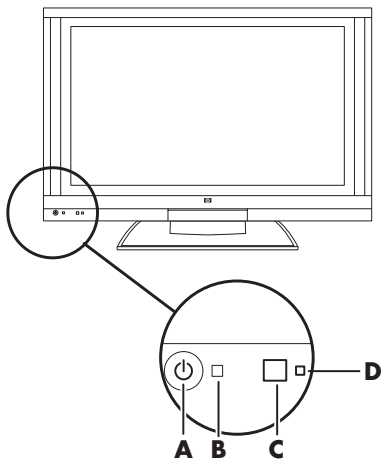
Turning the TV On or Off

- 1 Connect the AC cord plug to the plasma TV.

Fix the power cord plug securely with the clamp (see "Installing Cable Binding" on page 8).



- 2 Connect the plug to the wall outlet.
- 3 Press the Power button (A) on front of this unit.




A: Power button

B: Power status indicator

C: Remote control sensor

D: Ambient Light Adaptation (A.L.A.) sensor

(See "A.L.A." on page 35.)

- 4 Press  (on the remote control or the TV) to turn the TV on or off.

Power status indicator

Power on	Red
Power off	No light

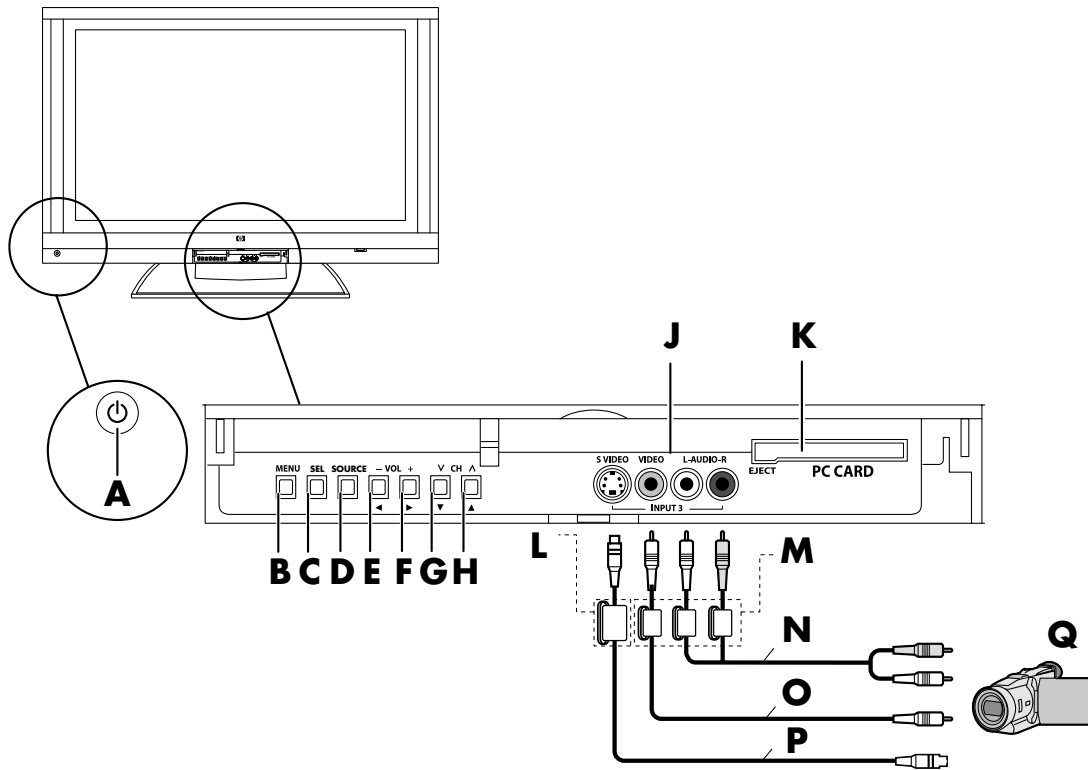


The TV still consumes some power as long as the power cord is inserted into the wall outlet.

The first time setup screen is displayed only the first time you turn the power on after purchase.

If you wish to change the settings of these items later, select them with the Setup menu, see "Setup" on page 43.

TV Front Panel



A: Power button

Press to turn the TV main power on/off.

B: Menu button

Press to open the onscreen display (OSD) menu.

C: SEL button

Press to choose the current menu or option.

D: Source

Change the input source.

E: Volume down

Lower volume, or move left in menu.

F: Volume up

Increase volume, or move right in menu.

G: Channel down

Lower channel, or move down in menu.

H: Channel up

Increase channel, or move up in menu.

J: Video Input 3 connectors

Connect a camcorder or other device using either S-video or Video; the audio connectors are shared.

K: PC Card slot

L: Large size ferrite core

M: Small size ferrite core (white)

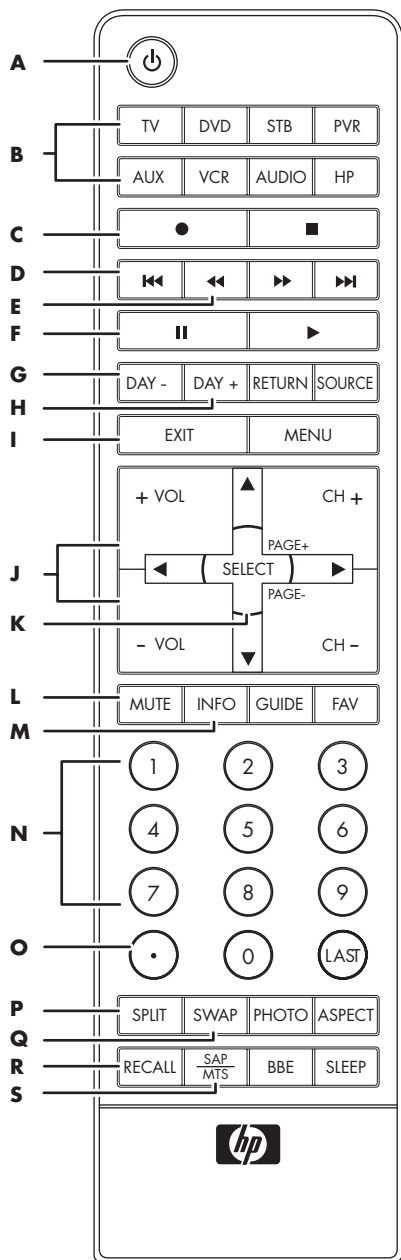
N: Audio cable (with left and right plugs)






O: Video cable





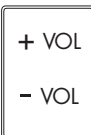




P: S-video cable






Q: Camcorder or other source device

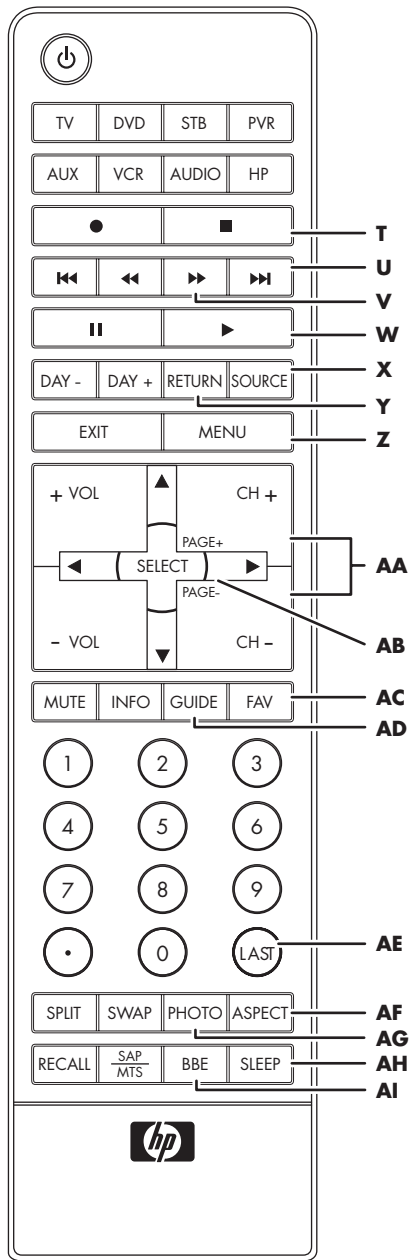
Using the Remote Control



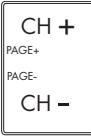



Name	Description	Icon
A Power	Press Power to turn on or off the TV or the selected home entertainment device.	
B TV, DVD, STB, PVR, AUX, VCR, Audio, or HP	Press one of these buttons once to select a home entertainment device to control. To program the remote control to operate with a home entertainment device, see "Programming the remote control code" on page 69.	
C Record	Press Record to start recording from the selected recordable home entertainment device (VCR, DVD recorder, HP MCPC, or HP DEC).	
D Skip backward	Press Skip backward to go back to the beginning of the current chapter (DVD).	
E Rewind	Press Rewind to rewind the selected home entertainment device (VCR, DVD, HP MCPC, or HP DEC).	






Name	Description	Icon
F Pause	Press Pause to pause the selected home entertainment device (VCR, DVD, HP MCPC, or HP DEC).	
G Day -	Press Day - to go back one day in the program guide.	
H Day +	Press Day + to go forward one day in the program guide.	
I Exit	Press Exit to exit out of the selected home entertainment device's menu or submenu.	
J Vol	Press + Vol (- Vol) to raise (or lower) the sound.	
K Select	Press Select after entering a channel number. Press Select to choose the current menu option.	
L Mute	Press Mute to turn sound off or on.	
M Info	Press Info to view a channel banner containing information on your current program.	
N Keypad	Press the keypad (0 - 9) to directly select channels.	

Name	Description	Icon
O . (Period)	Press . (period) to enter a period or dash for a subchannel number of a digital channel. For example, channel 123.1 or 4-1.	
P Split	Press Split to view two input sources.	
Q Swap	Press Swap to exchange the two input sources.	
R Recall	Press Recall to display or remove the channel banner.	
S SAP/MTS	Press SAP/MTS to select an available secondary audio program.	




Name	Description	Icon
T Stop	Press Stop to stop the selected home entertainment device.	
U Skip forward	Press Skip forward to skip to the beginning of the next chapter (DVD).	
V Fast-forward	Press Fast-forward to fast-forward the selected home entertainment device (VCR, DVD, HP MCPC, or HP DEC).	
W Play	Press Play to start playing the selected home entertainment device (VCR, DVD, HP MCPC, or HP DEC).	
X Source	Press Source to display all input sources.	
Y Return	Press Return to return to the previous menu.	
Z Menu	Press Menu to open the onscreen display (OSD). Press Menu again to return to your display.	










Name	Description	Icon
AA CH	<p>Press CH + (or CH -) to select the next higher (or lower) channel.</p> <p>Press CH+ (or CH -) to page up or down in the program guide.</p>	
AB Up/down/left/right arrows	Press the arrow keys to move the cursor in the menu screens.	
AC Fav	Press Fav to display channels you programmed as your favorites.	
AD Guide	Press Guide to display the program guide of your selected home entertainment device.	




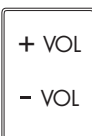




Name	Description	Icon
AE Last	Press Last to recall the previous channel you were viewing.	
AF Aspect	Press Aspect to change the dimensions of your display. Your options depend on what is currently viewed.	
AG Photo	Press Photo to open the photo viewer.	
AH Sleep	Press Sleep to set the timer in this order: 30, 60, or 90 minutes.	
AI BBE	Press BBE to turn TruSurround on and off.	

Using the remote control with HP MCPC and HP DEC PCs

The remote control is already programmed to work with Media Center on HP MCPC and HP DEC PCs.

- 1 Press the HP button on the remote control to select the HP MCPC or HP DEC as the controlled device. 
- 2 Point the remote control at the HP MCPC or HP DEC remote control sensor and press the buttons you want to use.

HP button	Description	Icon
Record	Press Record to start recording.	
Stop	Press Stop to stop the recording or playback.	
Skip backward	Press Skip backward to go back 30 seconds in the program.	
Skip forward	Press Skip forward to go forward 30 seconds in the program.	
Rewind	Press Rewind to rewind the program or song.	
Fast-forward	Press Fast-forward to fast-forward the program or song.	
Pause	Press Pause to pause the program or song.	
Play	Press Play to view the program or listen to the song.	
Exit	Press Exit to go back one submenu.	

HP button	Description	Icon
Menu	Press Menu to open Media Center.	
Select	Press Select to choose the current menu option.	
Up/down/left/right arrows	Press the arrow keys to move the cursor in the menu screens.	
Vol	Press + Vol (- Vol) to raise (or lower) the sound.	
Mute	Press Mute to turn sound off or on.	
Info	Press Info to view information on your current program.	
Guide	Press Guide to display the program guide.	
Keypad	Press the keypad (0 - 9) to directly select channels.	

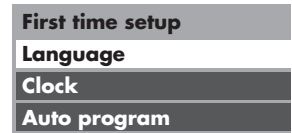
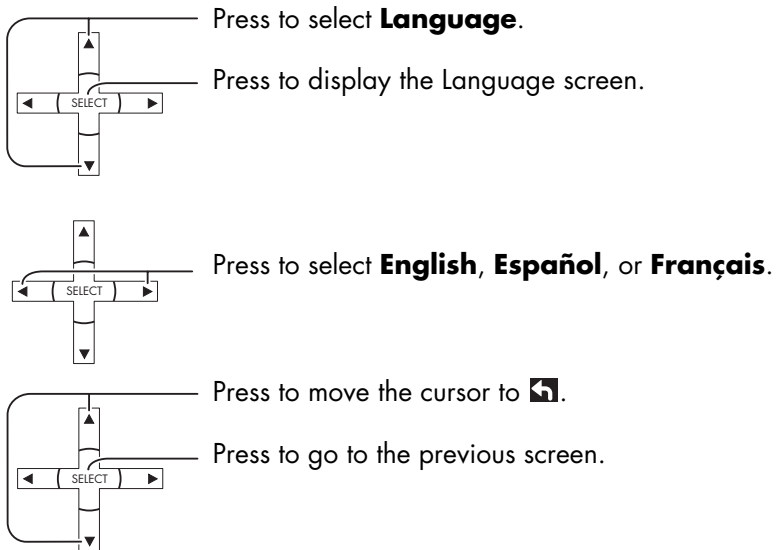
Using the First Time Setup

The first time setup menu is displayed on screen when the set is turned on for the first time. Follow the menus and procedures for setting up the features.

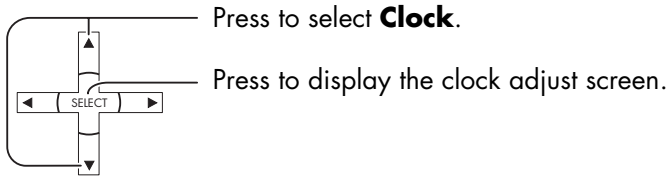
You can also adjust the settings in the Setup menu (see "Setup" on page 43).

Language

You may select the language to be used for the Onscreen display.

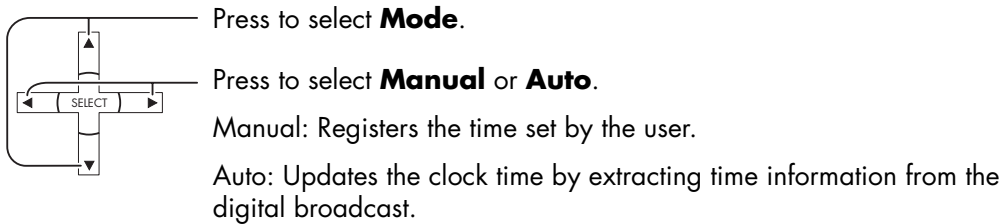


Clock



First time setup
Language
Clock
Auto program

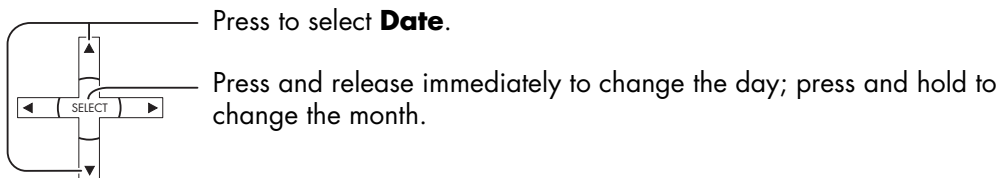
Mode



Clock	↩
Mode	◀ Manual ▶
Date	4 / 1 / 2005
Time	9 : 43 AM
Time zone	EST
DST	On

Date

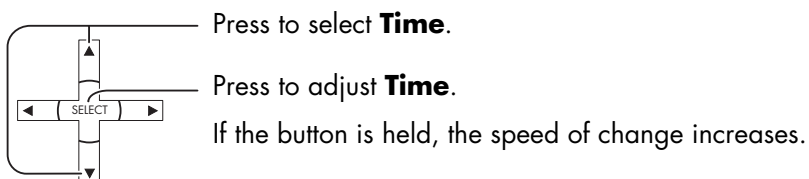
Valid when Mode is set to manual.



Clock	↩
Mode	Manual
Date	◀ 4 / 1 / 2005 ▶
Time	9 : 43 AM
Time zone	EST
DST	On

Time

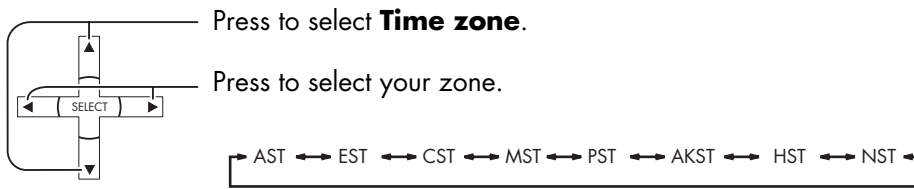
Valid when Mode is set to manual.



Clock	↩
Mode	Manual
Date	4 / 1 / 2005
Time	◀ 9 : 43 AM ▶
Time zone	EST
DST	On

Time zone

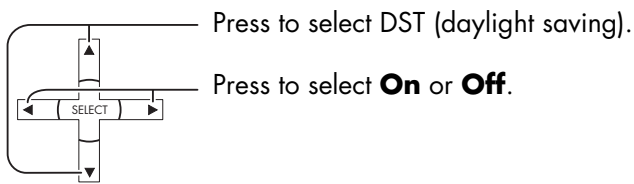
Valid when Mode is set to **Auto**.



Clock	↩
Mode	Manual
Date	4 / 1 / 2005
Time	9 : 43 AM
Time zone	← EST →
DST	On

Daylight saving

Valid when Mode is set to Auto.



Clock	↩
Mode	Manual
Date	4 / 1 / 2005
Time	9 : 43 AM
Time zone	EST
DST	← On →

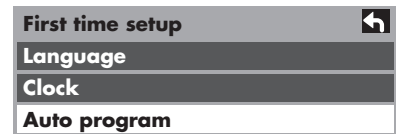
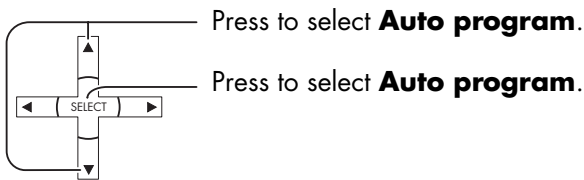
Auto Program

Auto program is not available while the CableCard is inserted.

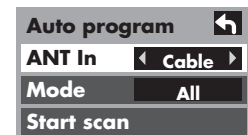
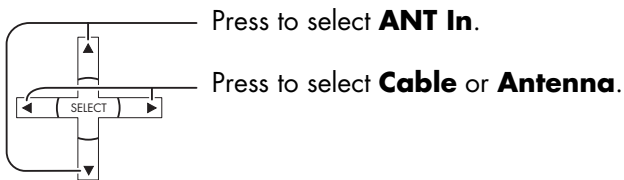
You can scan all (analog and digital) channels. If needed, follow the menus and procedures displayed on screen for setting up the features.

You can also adjust the settings in Set up menu.

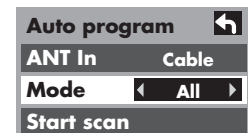
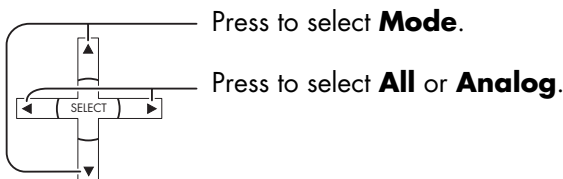
1



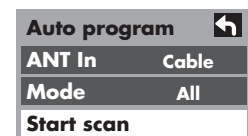
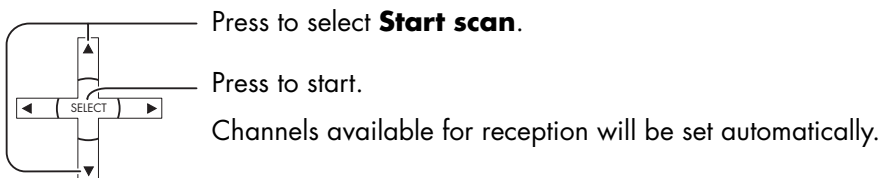
2



3



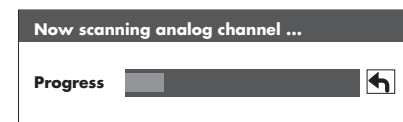
4



To make a channel available that has been located by auto scan, in the Manual program mode, move the cursor to Apply, and press Select.

To exit the menu screen

Press 



Watching TV Programs

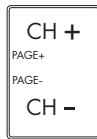
- 1 Press the TV button to operate the TV set with the remote control.



- 2 Press the Power button to turn on the TV.

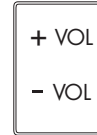


- 3 Press the Channel button to select desired channel.



- You can also use the direct program number selection buttons.

- 4 Press the Volume button to select the desired volume level.



The channel number and volume level remain the same even after the TV is turned off.

Power consumption can be reduced if the volume level is lowered.

Aspect Controls

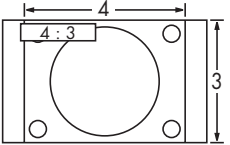
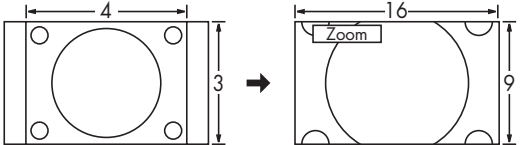
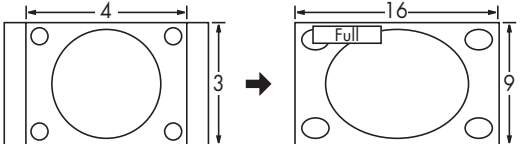
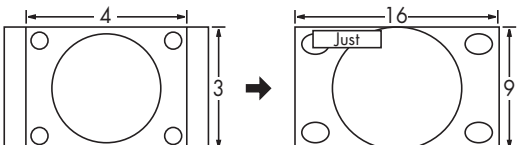
These let you choose the aspect depending on the format of the received signal and your preference.

Press the Aspect button to change the aspect mode.




The available aspect modes depend on the receiving signal.


- For 480i, 480p (4:3), and 480p (16:9), choose 4:3, Zoom, Full, or Just mode.
- For 1080i and 720p, choose Full mode only.

Mode	Picture	Explanation
4:3		<p>Displays a 4:3 picture at its standard 4:3 size with gray side bars. (It may create an afterimage on screen if displayed for a prolonged period of time.)</p>
Zoom		<p>Expands a 4:3 picture uniformly (width and height) to full screen width and then repositions the picture vertically. (Recommended for letterbox. This will show picture at full screen size.)</p>
Full		<p>Displays a picture at full screen size. (Recommended for anamorphic pictures.)</p>
Just		<p>Stretches the right and left edges of a 4:3 picture to fill the screen, and the center of the screen has aspect correction applied. The size of the picture depends on the original signal. (Recommended for regular TV viewing.)</p>

Viewing Split Screens

Press  to display two screens.



Press the  button (while the two screens are displayed) to return to normal viewing.



This TV has one tuner. When the main and subwindows are both in TV mode, you see the same channel in both windows.

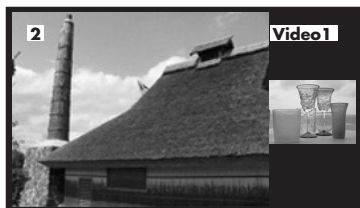
The split screen shows the TV channel in the main picture and a video input in the sub picture. Press the Source button to change or select the input.

- Audio is from the Main picture only.
- Split cannot show the HDMI input or the PC input.
- To reduce the occurrences of afterimages, in the Other Adjust (Setup) menu set the Side Bar to Bright. See "Side Bar" on page 53.

Changing the viewing condition

Press **ASPECT** to change the viewing mode.

Picture out of picture mode



ASPECT



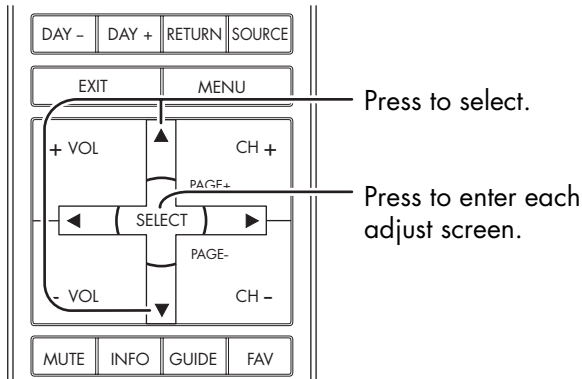
Picture and picture mode



Press **SWAP** to SWAP both pictures.



Using the Onscreen Navigation Menus



Press **RETURN** to return to previous menu.

Press **MENU** button to display the main menu.

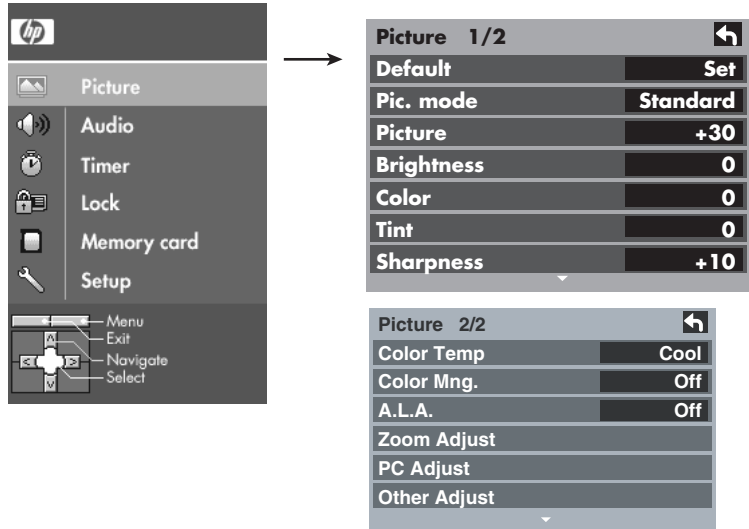
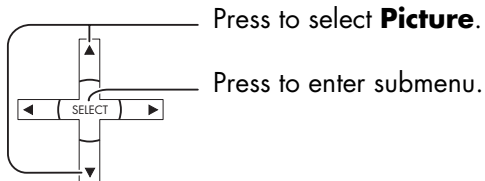
For the main menu entries:

- See "Picture" on page 34.
- See "Audio" on page 39.
- See "Timer" on page 41.
- See "Lock" on page 56 to set the secret number and parental controls.
- See "Using the Photo Viewer" on page 63 to use the memory card reader.
- See "Setup" on page 43.
- See "Language" on page 25.
- See "Clock" on page 26.
- See "Input labels" on page 49.
- See "Program channel" on page 44 for automatic or manual channel scan.
- See "CC (closed caption)" on page 50.
- See "Other Adjust (setup)" on page 52.
- See "About" on page 54.

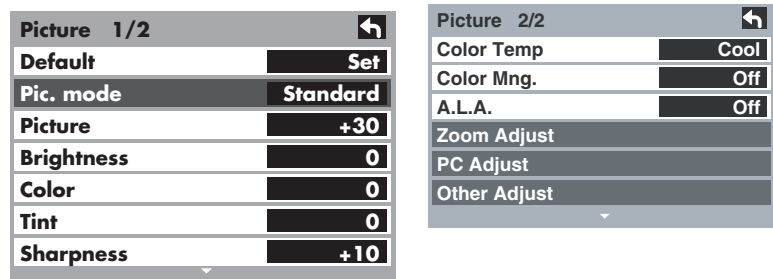
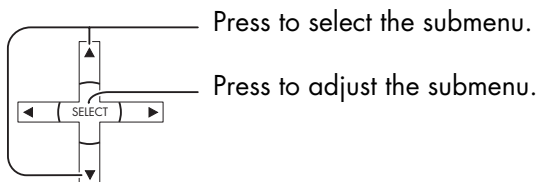
Using the Menus

Picture

Press the Menu button to display the Main menu.



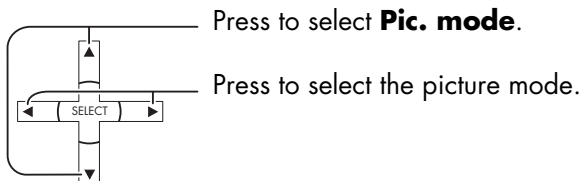
Default / Picture / Brightness / Color / Tint / Sharpness / Color Temp / Color Mng. / A.L.A.



Picture Menu	Function
Default	Resets all picture adjustments to factory default settings.
Picture	Adjusts white areas of picture.
Brightness	Adjusts dark areas of picture.
Color	Adjusts desired color intensity.
Tint	Adjusts natural flesh tones.
Sharpness	Adjusts clarity of outline detail.
Color Temp (Temperature)	Increases or decreases warm (red) and cool (blue) colors to suit personal preferences.
Color Mng. (Color management)	Setting this to On enables vivid color adjustment automatically.
A.L.A. (Ambient Light Adaptation)	Setting A.L.A. to on automatically senses the ambient light conditions and adjusts the image brightness and gradation accordingly to optimize contrast.

Pic. Mode

Choose the preset picture mode that best suits the program you are viewing. This feature also affects Color Temp setting.



- **Vivid (default):** Provides enhanced picture contrast and sharpness for viewing in a well-lit room.
- **Standard:** Recommended for normal viewing conditions with subdued room lighting.
- **Cinema:** For watching movies in a darkened room. It provides a soft, film-like picture.



Each mode has its own picture settings (Picture, Brightness, Color, Tint, and Sharpness).

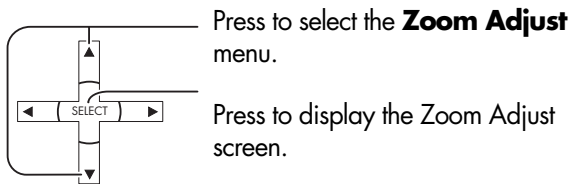
A.L.A.

Choose Ambient Light Adaptation (A.L.A.) to optimize contrast by sensing the ambient light conditions and then automatically adjusting the image brightness and gradation.

Zoom Adjust

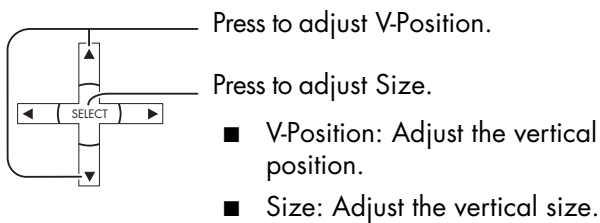
Adjust the Zoom position.

It works when Aspect mode is Zoom.



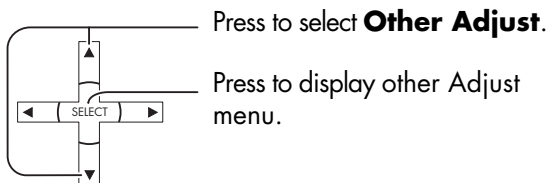
Picture 1/2	
Default	Set
Pic. mode	Standard
Picture	+30
Brightness	0
Color	0
Tint	0
Sharpness	+10

Picture 2/2	
Color Temp	Cool
Color Mng.	Off
A.L.A.	Off
Zoom Adjust	
PC Adjust	
Other Adjust	



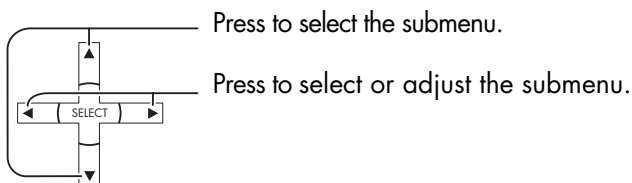
To return to the default setting, press the Select button.

Other Adjust



Picture 1/2	
Default	Set
Pic. mode	Standard
Picture	+30
Brightness	0
Color	0
Tint	0
Sharpness	+10

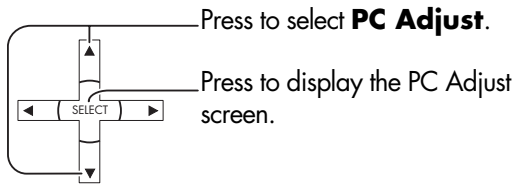
Picture 2/2	
Color Temp	Cool
Color Mng.	Off
A.L.A.	Off
Zoom Adjust	
PC Adjust	
Other Adjust	



Other Adjust	
Video NR	Off
3D Y/C Filter	Off
Color Matrix	SD
MPEG NR	Off
Black Level	Dark

Other Adjust Menu	Explanations
Video NR	Reduces noise, commonly called <i>snow</i> . Leave off when receiving a strong signal.
3D Y/C Filter	Minimizes noise and cross-color in the picture.
Color Matrix	<p>Select SD or HD:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ SD: When the input signal is a normal TV system (NTSC). ■ HD: When the input signal is a high-definition system (ATSC). <p>Displays 480p input signals in natural color from digital equipment adapters connected to Component Video Input (Y, Pb, Pr) terminals.</p> <p>Select HD or SD to adjust color parameters automatically for HD (high definition) or SD (standard definition).</p> <p>Notes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ This feature is available only with 480p signal and not available with regular TV (NTSC) programming.
MPEG NR	Reduces noise from DVD, STB, or other device.
Black Level	<p>Select Dark or Light.</p> <p>Valid only for external input signals.</p>

PC Adjust



Picture 1/2	
Default	Set
Pic. mode	Standard
Picture	+30
Brightness	0
Color	0
Tint	0
Sharpness	+10

Picture 2/2	
Color Temp	Cool
Color Mng.	Off
A.L.A.	Off
Zoom Adjust	
PC Adjust	
Other Adjust	

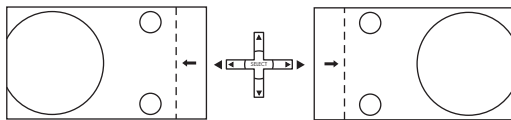
During RGB / PC input signal.

PC Adjust 1/2	
Default	No
Sync	On G
Dot Clock	0
H-Position	0
V-Position	0

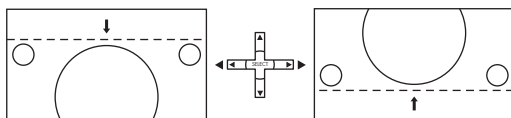
PC Adjust 2/2	
Clock Phase	0
Input Resolution	VGA

- **Sync** Select **H & V** to have the H and V sync signals input from the HD/VD connector. Select **On G** to use a synchronized signal on the Video G signal, which is input from the G connector.
- **Dot Clock** Adjusts picture if it appears vertically striped, flickers partially, or is blurred.

H-Pos Adjust the horizontal position.



V-Pos Adjust the vertical position.



Clock Phase (RGB/PC in mode) Eliminate the flickering and distortion.

- **Input Resolution** Switches to wide display. Input signal switched from VGA to WBGA. Input signal switched from XGA to WXGA.
- **H-Frequency/V-Frequency** (Displays the frequencies of the PC signal currently being adjusted)
Displays the H (Horizontal)/V (Vertical) frequencies.

Display range: Horizontal 15–110 kHz

48–120 H

H-Frequency	48.6 kHz
V-Frequency	60.3 Hz



Adjustment details are memorized separately for different input signal formats. (Adjustments for component signals are memorized for 525 (480) / 60i · 60p, 625 (575) / 50i · 50p, 1125 (1080) / 60i · 50i · 24p · 25p · 30p · 24sF, 1250 (1080) / 50i, 750 (720) / 60p · 50p each, and RGB/PC/DVI signals are memorized for each frequency.)



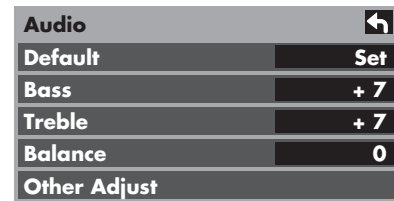
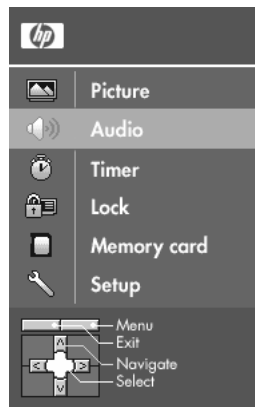
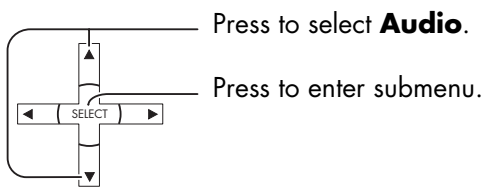
If a Cue or Rew signal from a VCR or DVD player is received, the picture position shifts up or down. This picture position movement cannot be controlled by the Picture Pos/Size function.



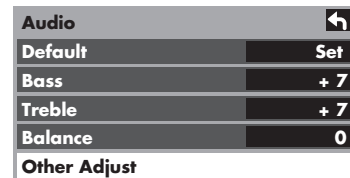
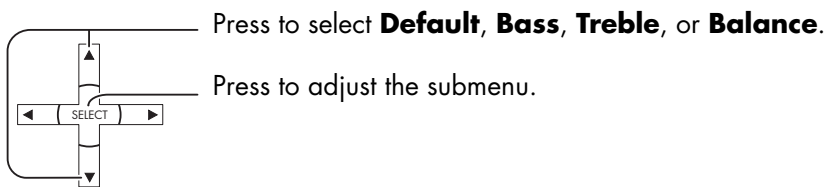
If adjusting the Picture V-Pos/V-Size in Auto with Full mode, the adjustment is not memorized. When exiting the mode, the screen returns to the former adjustment.

Audio

Press the Menu button to display the Main menu.



Default / Bass / Treble / Balance



Default: Reset Bass, Treble, and Balance adjustments to factory default settings.

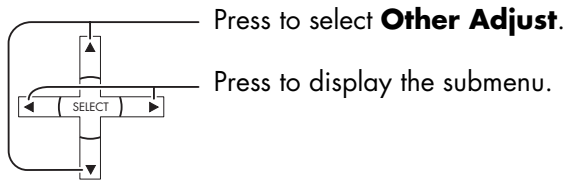
Bass: Increase or decrease the bass response.

Treble: Increase or decrease the treble response.

Balance: Emphasize the left/right speaker volume.

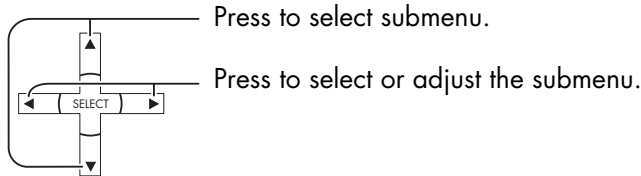
Other Adjust

1



Audio	
Default	Set
Bass	+ 7
Treble	+ 7
Balance	0
Other Adjust	

2



Other Adjust	
AI Sound	On
BBE VIVA 3D	On
BBE	On
Surround	Off
Speakers	On
HDMI In	Auto
Audio Leveler	0

AI Sound: Equalize overall volume levels across all channels. AI sound is not available in Video input mode; see "Connecting the Video Input" on page 14.



AI Sound is Off when Speakers is set to Off.

BBE VIVA 3D: Provides a musically accurate natural 3D image with hi-fi sounds. The clarity of the sound is improved by BBE while the width, depth, and height of the sound image are expanded by BBE's proprietary 3D sound processing. BBE VIVA 3D is compatible with all TV programs including news, music, dramas, movies, sports, and electronic games. BBE VIVA 3D enhances the surround sound effect, while maintaining the clarity of dialogue.

BBE: Sound technology enhances speech intelligibility and restores the dynamic range of musical passages to provide outstanding natural sound.

Surround: Enhances audio response when listening to stereo.

- On: For stereo audio.
- Off: For monaural audio.



Surround is Off when Speakers is set to Off.

Speakers: This feature is used to turn TV speakers On or Off; see "Connecting the Amplifier" on page 15.

- On: TV speakers operate normally.
- Off: TV speakers off.



AI Sound, Surround, and Audio Leveler are not available when Speakers is set to Off.

HDMI In: Set this option when using HDMI; see "Connecting HDMI" on page 11. This feature lets you switch between digital audio input (audio signal is taken from the HDMI In connector) and analog audio input (audio is taken from the HDMI R/L Audio In connectors when using a DVI-HDMI adapter or cable). Choose:

- Auto: automatically selects the audio signal.
- Digital: selects Digital input only.
- Analog: selects Analog input only.

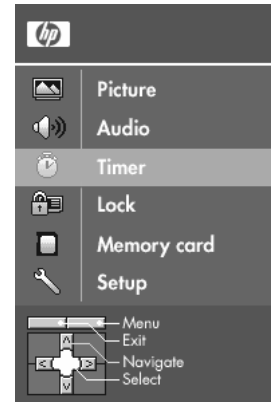
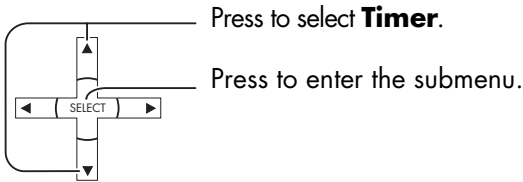
Audio Leveler: The audio leveler monitors the difference in audio levels between input signals from external equipment and minimizes the change in output volume that can occur when switching input signals.



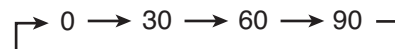
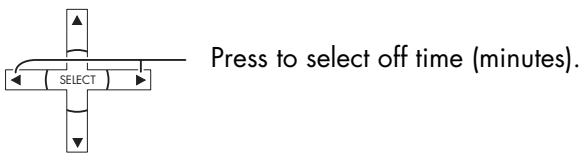
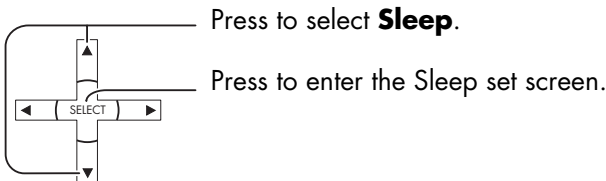
Audio Leveler is not available when the items Speakers is set to Off.

Timer

Select **Timer** to turn the TV on and off at selected times and on selected days. Press the Menu button to display the Main menu.



Sleep timer

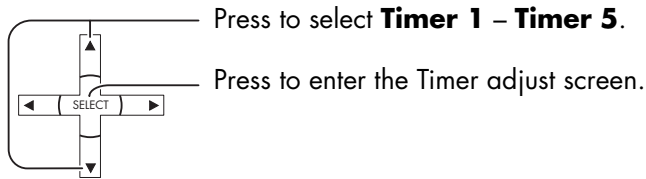


Timer set

The clock must be set before On time/Off time settings can be made.

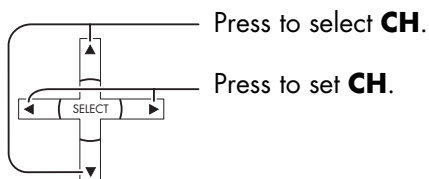
Channel

1



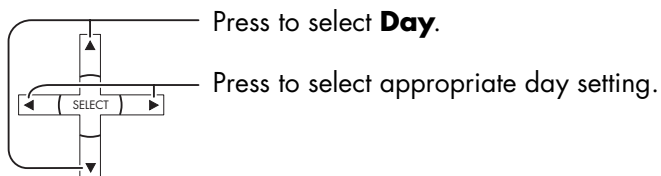
Timer	↩
Sleep	
Timer 1	
Timer 2	
Timer 3	

2



Timer 1	↩
CH	◀ 310 - 1 ▶
Day	EVR FRI
On time	10:00 AM
Off time	11:00 AM
Set	On

Day

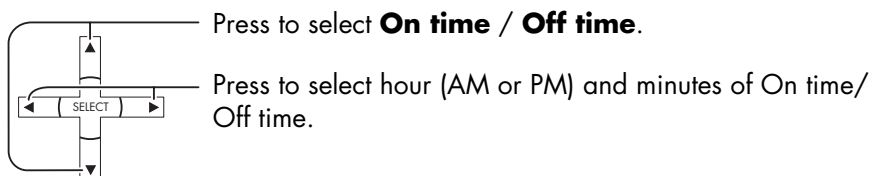


Timer 1	↩
CH	310 - 1
Day	◀ EVR FRI ▶
On time	10:00 AM
Off time	11:00 AM
Set	On

Selectable day items: Sun, Mon, Tue, Wed, Thu, Fri, Sat, Mon-Fri, Sat-Sun, Daily, Evr Sun, Evr Mon, Evr Tue, Evr Wed, Evr Thu, Evr Fri, Evr Sat.

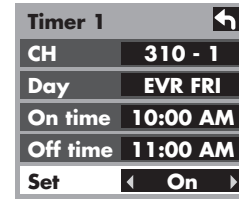
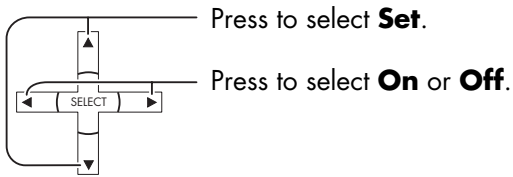
On time/Off time

Perform the following operations for both On time and Off time.



Timer 1	↩
CH	310 - 1
Day	EVR FRI
On time	◀10:00 AM▶
Off time	◀11:00 AM▶
Set	On

Set



The TV automatically turns off after 90 minutes when turned on by the timer. This operation is canceled if the Off time is selected or if a key is pressed.



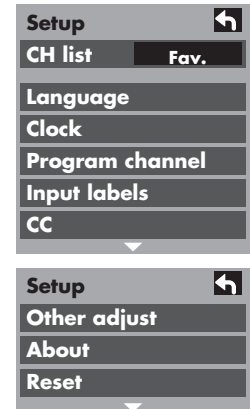
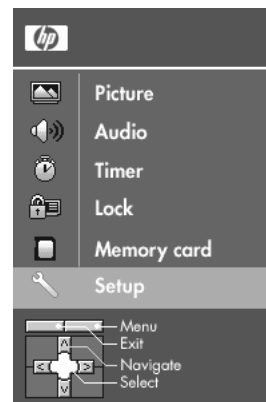
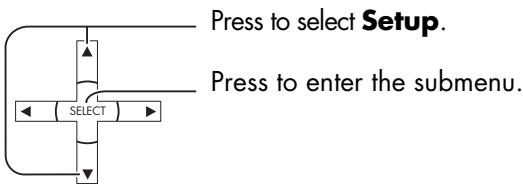
When the power to the TV set is disrupted due to a power outage or similar problem, the off-timer is deactivated, and the TV is in standby mode even after power is restored.

To return to the previous screen

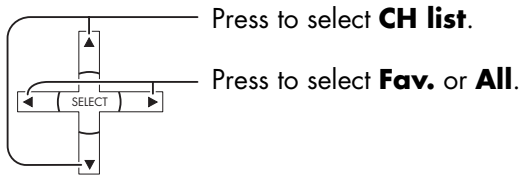
Press  to return.

Setup

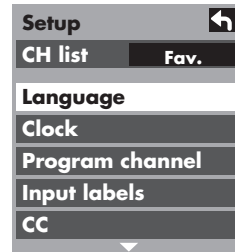
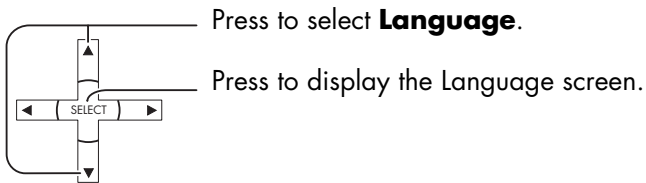
Press the Menu button to display the Main menu.



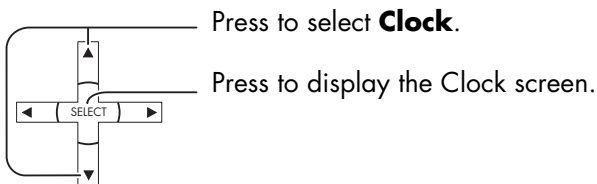
CH list



Language

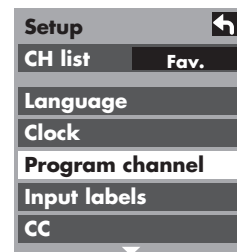
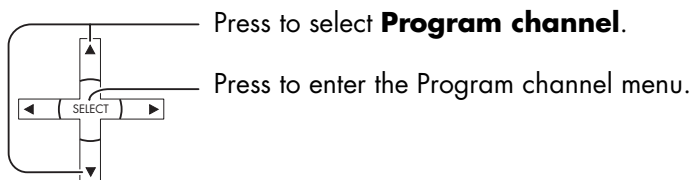


Clock

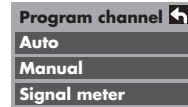
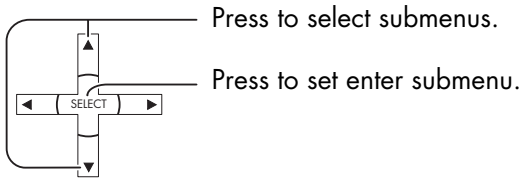


Program channel

1



2



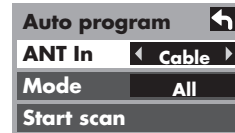
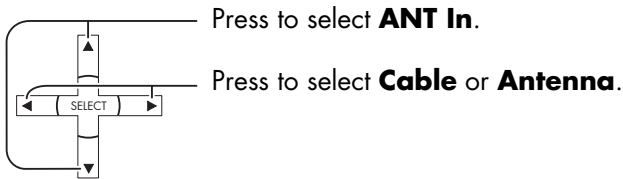
Auto and Signal meter cannot be selected while the CableCard is inserted.

Auto program

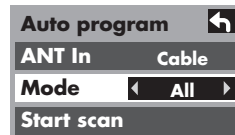
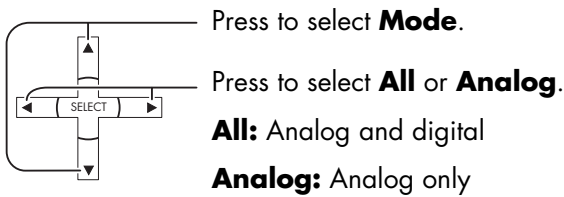
Automatically scans all available channels.

Auto program is not available while the CableCard is inserted.

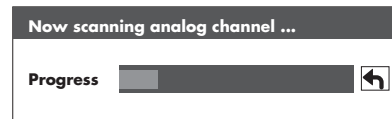
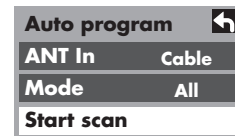
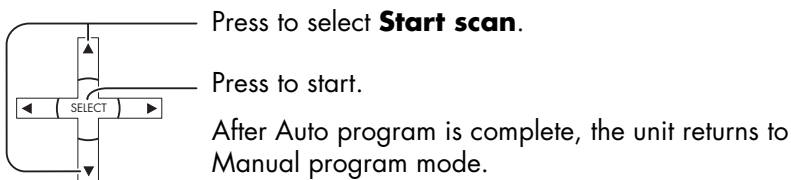
1



2



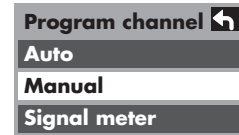
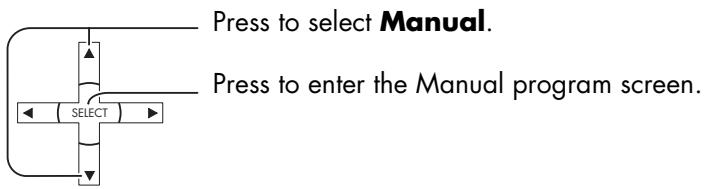
3



To make a channel available that has been located by auto scan, in the Manual program mode, move the cursor to Apply, and press Select.

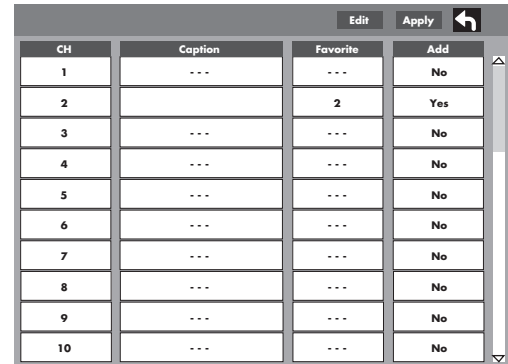
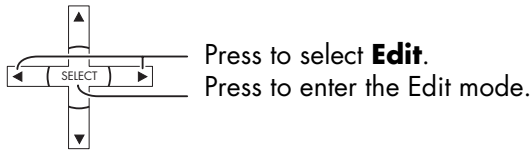
Manual program

To add or delete channels from channels list manually:



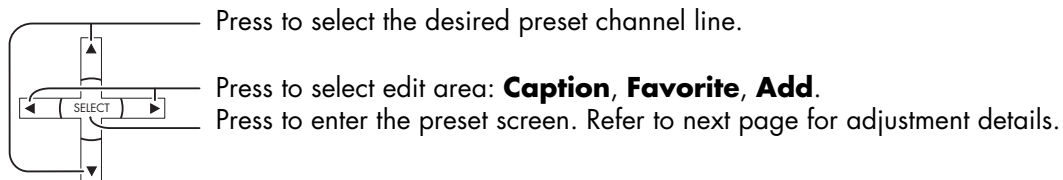
Program edit


1



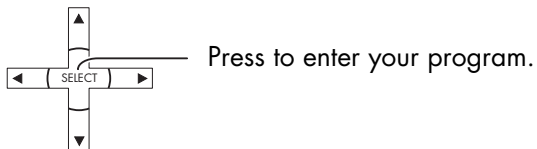
CH	Caption	Favorite	Add
1	---	---	No
2	---	2	Yes
3	---	---	No
4	---	---	No
5	---	---	No
6	---	---	No
7	---	---	No
8	---	---	No
9	---	---	No
10	---	---	No

2



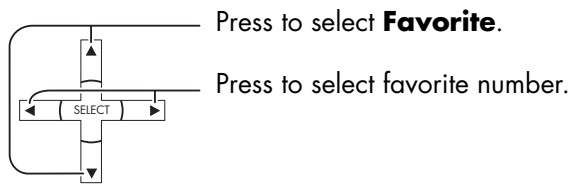
3 Press  to move cursor to Apply.

4



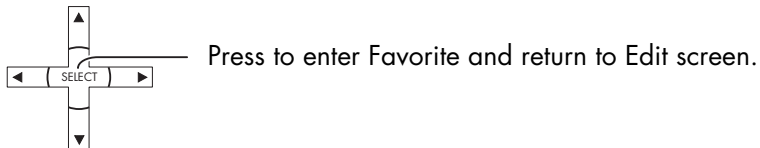
Edit (favorite)

1



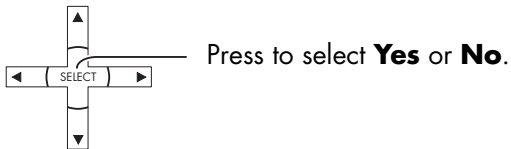
2 Press the up arrow button to highlight **Apply**.

3



Edit (Add)

To register/delete channels in Program channel:



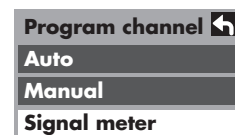
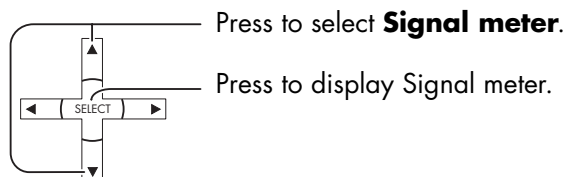
Signal meter

(For digital channels only)

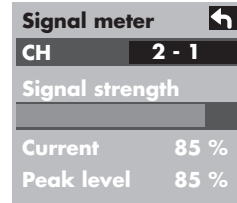
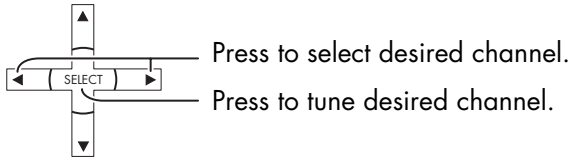
Displays the signal strength of the ATSC digital channel in antenna.

Signal meter is not available while the CableCard is inserted.

1



2

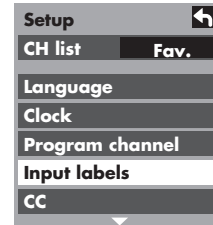
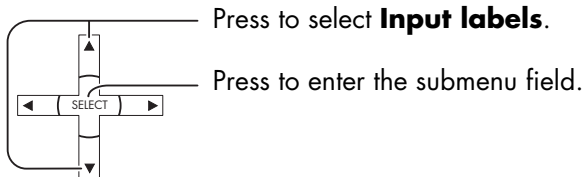


The signal meter works only for digital signals input with the antenna.

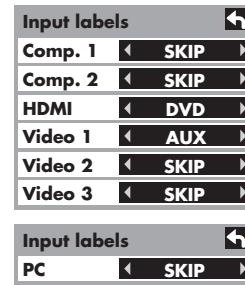
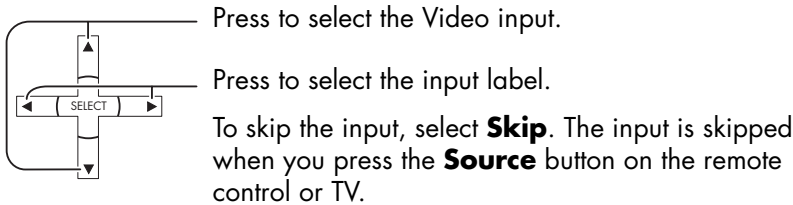
Input labels

To label video input connections for onscreen display.

1



2

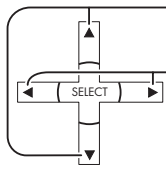


Selectable input labels: Skip, VCR, DVD, Cable, DBS, PVR, Game, Aux.

CC (closed caption)

The television includes a built-in decoder that is capable of providing a visual display of the audio portion. The program viewed must provide closed captioning (CC) for the television to display it.

CC mode

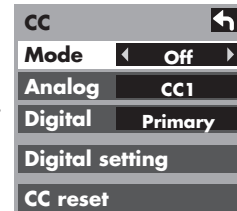


Press to select **Mode**.

Press to select the setting.

Off: Recommended mode when closed captioning is not being used.

On: To display closed captioning.



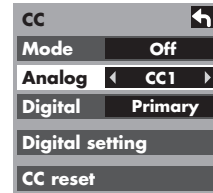
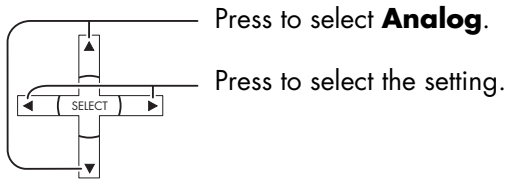
The closed captioning is not displayed when you use HDMI connection and PC inputs.



- To control the closed caption of an analog connected home entertainment device, use the closed captions On/Off controls for that home entertainment device.
- The CC mode setting of the TV will not affect the analog input.
- If a digital program is being output in analog format, the CC data will also be output in analog format.
- If digital connected equipment is used for input, CC should be set to On on either the connected equipment or the TV.
- If CC is set to On on both the connected equipment and the TV, captions from each unit will overlap.

Analog

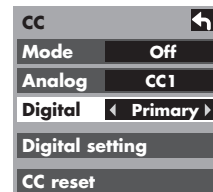
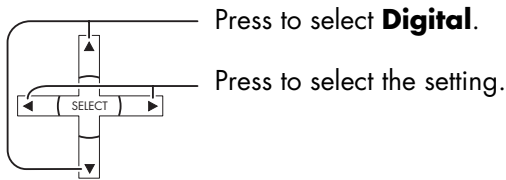
Choose the closed caption service of analog broadcasting.



- **CC1:** For video-related information that can be displayed (up to four lines of script on the screen, where it does not disturb the relevant parts of the picture). Script can be in any language.
- **CC2/CC3/CC4:** Other modes used for video-related information.
- **T1:** Blanks out a large portion of the picture on the television screen and displays program guide or any other information currently being transmitted.
- **T2/T3/T4:** Other modes that display information and blank out a large portion of the picture of the TV screen.

Digital

The Digital CC menu lets you configure the way you choose to view the digital captioning.

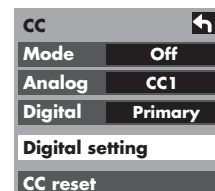
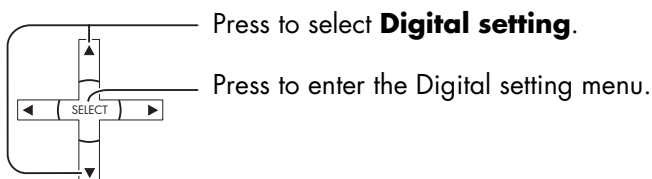


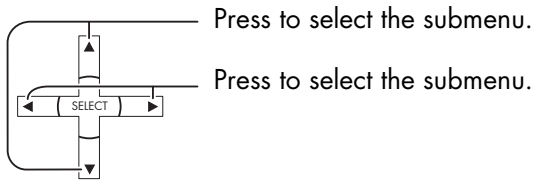
- **Settings:** Primary, Second, Service 3, Service 4, Service 5, Service 6.

Digital setting

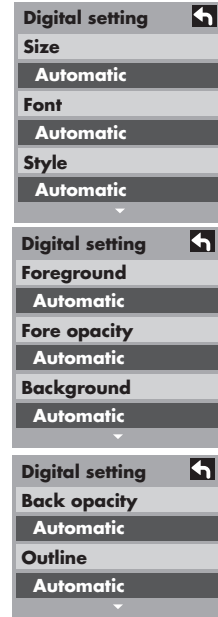
Selecting digital broadcast service and viewing formats.

1



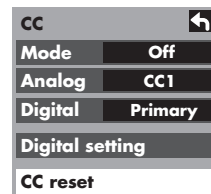
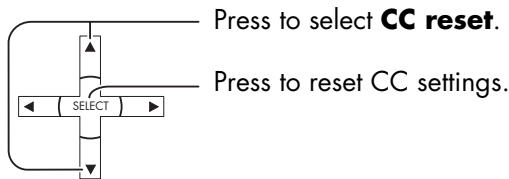


- **Size:** Automatic, Normal, Small, Large
- **Font:** Automatic, Default, Mono-serif, Prop-serif, Mono, Prop, Casual, Cursive, Small caps
- **Style:** Automatic, None, Raised, Depressed, Uniform, Drop shadow
- **Foreground:** The color of the font (Automatic, Black, White, Red, Green, Blue, Yellow, Magenta, Cyan)
- **Fore Opacity:** The opacity of the font (Automatic, Transparent, Translucent, Solid, Flashing)
- **Background:** The color of the text box (Automatic, Black, White, Red, Green, Blue, Yellow, Magenta, Cyan)
- **Back Opacity:** The opacity of the text box (Automatic, Transparent, Translucent, Solid, Flashing)
- **Outline:** The outline of the text (if selected under style) (Automatic, Black, White, Red, Green, Blue, Yellow, Magenta, Cyan)

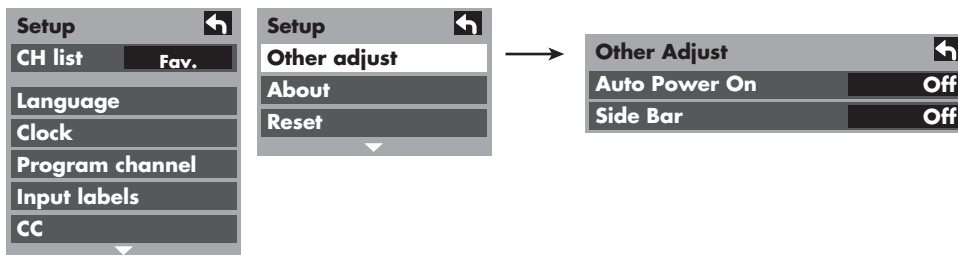


CC reset

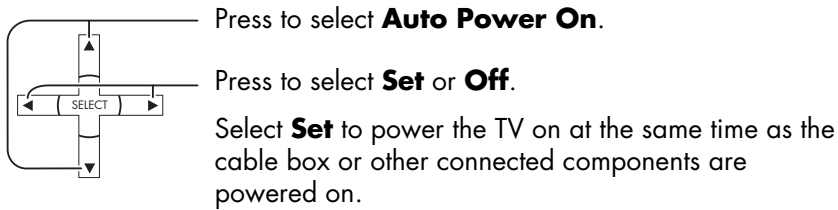
Reset the CC settings.



Other Adjust (setup)



Auto Power On



Other Adjust	↩
Auto Power On	Off
Side Bar	

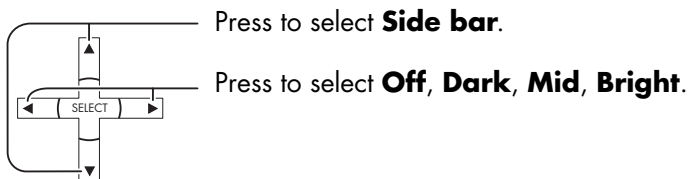


The sleep timer and on/off timer will not function if Auto Power On is set.

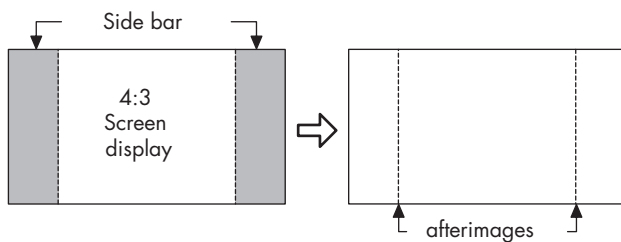
Side Bar

Do not display a picture in 4:3 mode for an extended period, as this can cause an afterimage to remain on either or both sides of the display field.

To reduce the risk of such an afterimage, change the brightness of the side bars.



Other Adjust	↩
Auto Power On	Off
Side Bar	Bright



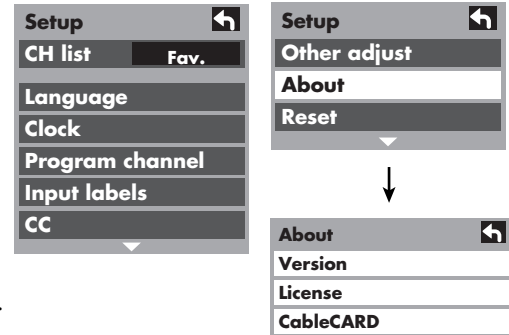
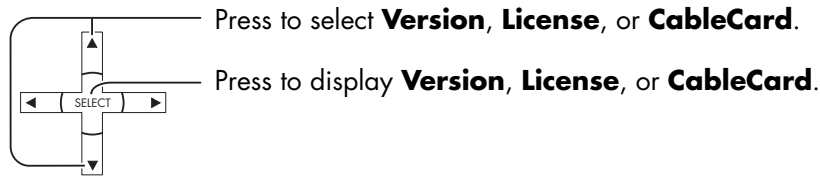
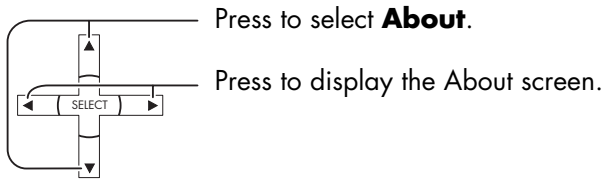
The side bar may flash (alternate black/white) depending on the picture. Using Cinema mode reduces such flashing, see "Pic. Mode" on page 35.



To reduce the occurrence of afterimages, set the Side Bar to Bright.

About

Display the TV set version, software license, and CableCard information.



CableCard

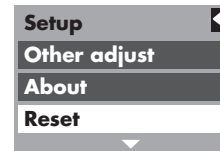
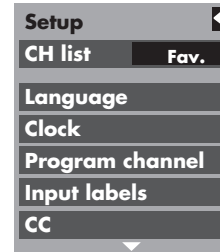
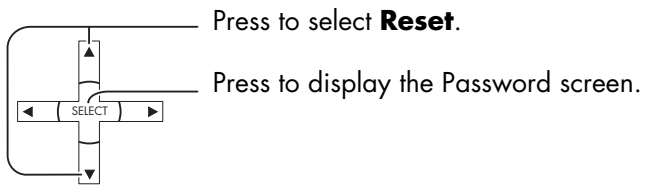
This menu is used to provide information when a CableCard is inserted into the CableCard slot on the back of the television. CableCard is not accessible without inserting a CableCard into the CableCard slot. To receive the features offered by your cable company, you may have to subscribe to those services.



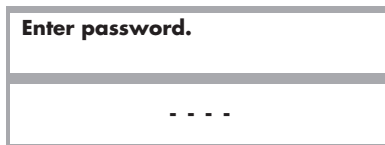
Contact your cable company regarding availability of the CableCard. The CableCard is needed to receive premium digital services (where available) through the cable input. You may also be able to order call-ahead pay-per-view events.

Reset

1



- 2 Enter your password by pressing the number keys on the remote control to reset the Setup settings.



The confirmation screen is displayed.

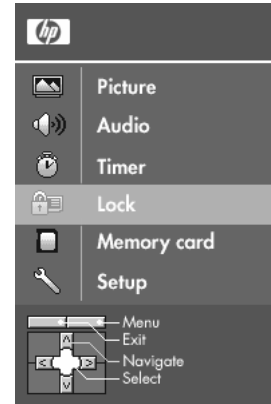
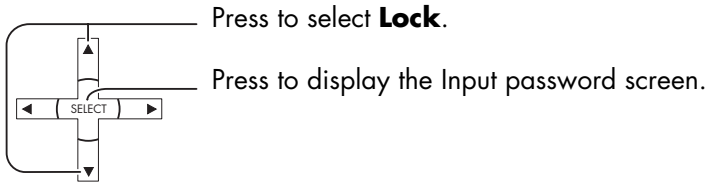
- 3 Select **Yes**, and press Select.



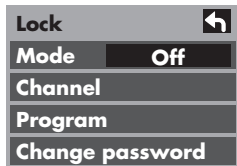
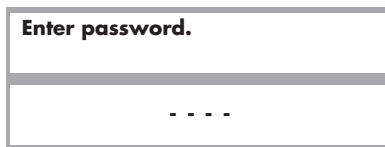
Performing a Reset clears all items set with Setup, such as channel settings. Use Reset with care.

Lock

- 1 Press the Menu button to display the Main menu.

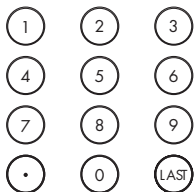


- 2 Enter your password by pressing the number keys on the remote control to reset the Setup settings.

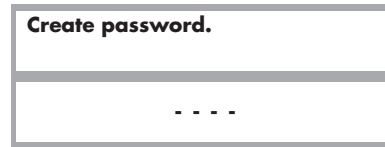


- 3 Create a four-digit password to enter the Lock menu.

- 4 Enter a four-digit password.



- 5 After entering your password for the first time, Create password changes to Enter password.



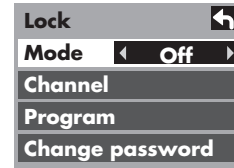
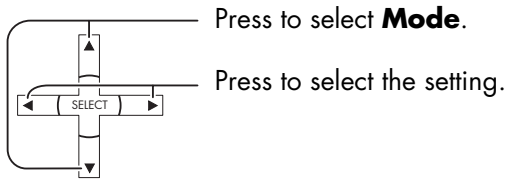
Use a code that is easy to remember and record it in a safe place.



If you forget your secret code, the TV must be serviced by a qualified technician to clear the Lock setup.

Lock mode

Select Lock mode to prevent viewing of video games, VCR tapes, channels, and Video modes.



Off: Turns off Lock set functions.

All: All channels are locked regardless of the rating level.

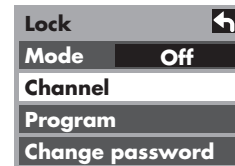
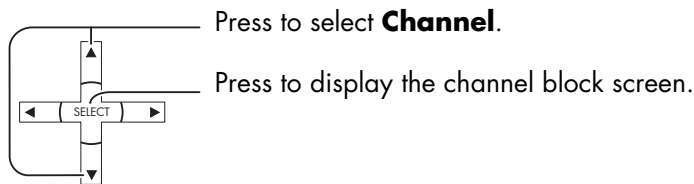
Game: Locks out CH 3, CH 4, and Video inputs.

CH: Locks out specific analog and digital channels. Password is required to view any of the locked channels.

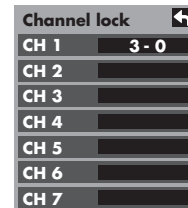
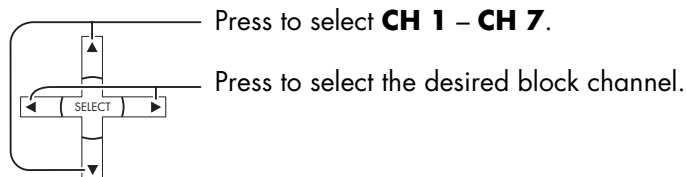
Channel (block channel selection)

Select up to seven (1–7) channels to be blocked out. These channels are blocked out regardless of the program rating.

1



2

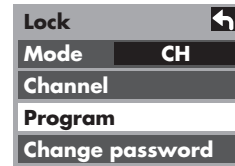
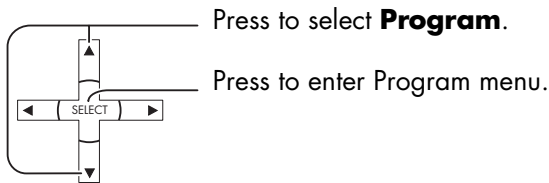


Blocking a program

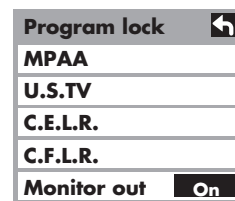
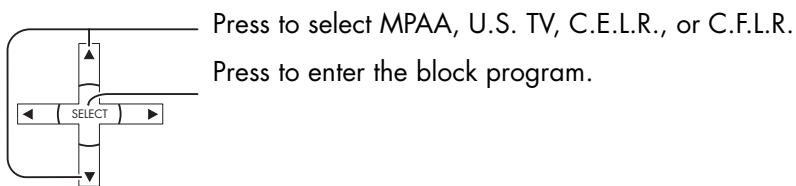
This television incorporates V-Chip technology to block the viewing of movies and television programs according to the rating category. There are four content advisory categories: MPAA (Motion Picture Association of America), U.S. TV Program, Canadian English ratings, and Canadian French ratings. These categories are used as guidelines for blocking programs.

The default mode for the Lock category is the Unlocked state.

1



2



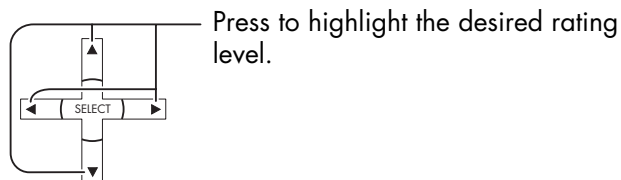
MPAA: for U.S. movie ratings

U.S.TV: for U.S. TV program ratings

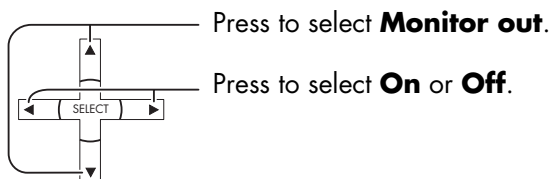
C.E.L.R.: for Canadian English ratings

C.F.L.R.: for Canadian French ratings

3



4



Monitor out: On turns on the monitor terminal output for programs that have been set to Blocked.

Off turns off the monitor terminal output for programs that have been set to Blocked.



The Off rating is independent of other ratings.



When placing a block on a specific age based rating level, the Off rating and any other more restrictive ratings are blocked.

U.S. movie ratings chart

NR	No rating (Not Rated) and NA (Not Applicable) programs. Movie has not been rated or rating does not apply.
G	General audiences. All ages admitted.
PG	Parental guidance suggested. Some material may not be suitable for children.
PG-13	Parents strongly cautioned. Some material may be inappropriate for children under 13.
R	Restricted. Under 17 requires accompanying parent or adult guardian.
NC-17	No one 17 and under admitted.
X	Adults only.

U.S. TV programs ratings chart

The TV parental guidelines have seven levels of age-based ratings that can be selected. These seven levels are split into two age-based groups: youth age-based ratings and guidance age-based ratings. Some of

these age-based ratings can also have content based ratings, denoted as D (dialog), L (language), S (sex), and V (violence). The table below shows the age-based ratings selection.

Age-Based Group	Age-Based Ratings	Possible Content Selections	Description
NR (Not rated)	TV-NR	<ul style="list-style-type: none"> ■ Viewable ■ Blocked 	Not rated. See CAUTION under "Canadian French ratings chart" on page 61.
Youth	TV-Y	<ul style="list-style-type: none"> ■ Viewable ■ Blocked 	All children. The themes and elements in this program are specifically designed for a very young audience, including children from ages 2 to 6.
	TV-Y7	<ul style="list-style-type: none"> ■ FV blocked ■ Viewable ■ Blocked 	Directed to older children. Themes and elements in this program may include mild physical or comedic violence, or may frighten children under the age of 7.

Age-Based Group	Age-Based Ratings	Possible Content Selections	Description
Guidance	TV-G	<ul style="list-style-type: none"> ■ Viewable ■ Blocked 	General audience. It contains little or no violence, no strong language, and little or no sexual dialogue or situations.
	TV-PG	<ul style="list-style-type: none"> ■ D, L, S, V (All selected) ■ Any combination of D, L, S, V 	Parental guidance suggested. The program may contain infrequent coarse language, limited violence, some suggestive sexual dialogue and situations.
	TV-14	<ul style="list-style-type: none"> ■ D, L, S, V (All selected) ■ Any combination of D, L, S, V 	Parents strongly cautioned. This program may contain sophisticated themes, sexual content, strong language, and more intense violence.
	TV-MA	<ul style="list-style-type: none"> ■ L, S, V (All selected) ■ Any combination of L, S, V 	Mature audiences only. This program may contain mature themes, profane language, graphic violence, and explicit sexual content.

FV: Fantasy/cartoon violence

L: Offensive language

V: Violence

D: Dialogue with sexual content

S: Sex

Canadian English Ratings Chart

E	Exempt programming includes: news, sports, documentaries, and other information programming, talk shows, music videos, and variety programming.
C	Programming intended for children under age 8. No offensive language, nudity, or sexual content.
C8+	Programming generally considered acceptable for children 8 years and over. No profanity, nudity, or sexual content.
G	General programming, suitable for all audiences.
PG	Parental guidance suggested. Some material may not be suitable for children.
14+	Programming contains themes or content that may not be suitable for viewers under the age of 14. Parents are strongly cautioned to exercise discretion in permitting viewing by pre-teens and early teens.
18+	18+ years old. Programming restricted to adults. Contains constant violence or scenes of extreme violence.

Canadian French ratings chart

E	Exempt programming.
G	Programming intended for audience of all ages. Contains no violence, or the violence content is minimal or is depicted appropriately.
8 ans+	8+ general, not recommended for young children. Programming intended for a broad audience but contains light or occasional violence. Adult supervision recommended.
13 ans+	Programming may not be suitable for children under the age of 13. Contains either a few violent scenes or one or more sufficiently violent scenes to affect them. Adult supervision strongly suggested.
16 ans+	Programming may not be suitable for children under the age of 16. Contains frequent scenes of violence or intense violence.
18 ans+	Programming restricted to adults. Contains constant violence or scenes of extreme violence.



CAUTION: The V-Chip system that is used in this set is capable of blocking NR programs (non rated, not applicable, and none) as FCC Rules Section 15.120(e)(2). If the option of blocking NR programs is chosen, unexpected and possibly confusing results may occur, and you may not receive emergency bulletins or any of the following types of programming:

- **Emergency bulletins (such as EAS messages, weather warnings, and others)**
- **Locally originated programming: news, political, public service announcements, religious, sports, weather**

Blocking messages

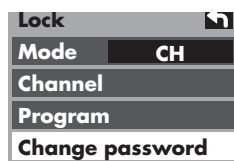
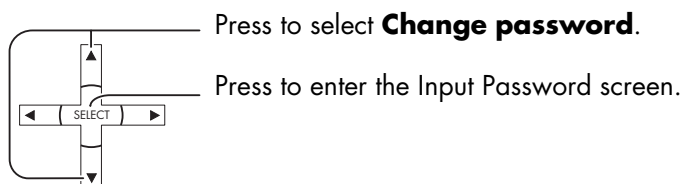
Various blocking messages are displayed onscreen depending upon the type of blocking you have selected in the Lock menu.



Entering the password overrides the block condition. However, the ratings selection is retained.

Message	Possible Cause
Game locked	The Source button was pressed when the Game Lock had been selected.
Channel locked	Tuned to the designated channel when the Channel Lock had been selected. Tuned to CH 3 or CH 4 when the Game Lock had been selected.
All locked	Lock All is selected.
Program locked	Received program that exceeds the Blocked Program rating level.

Change password



Enter new password.

.....

A rectangular box containing the text 'Enter new password.' and a row of seven dots representing a password input field.



Enter new password,
again.

.....

A rectangular box containing the text 'Enter new password, again.' and a row of seven dots representing a password input field.

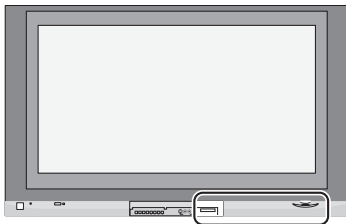
Using the Photo Viewer

Still image data (such as JPEGs) made with a digital camera or digital video camera can be played back using an SD card or PC Card.

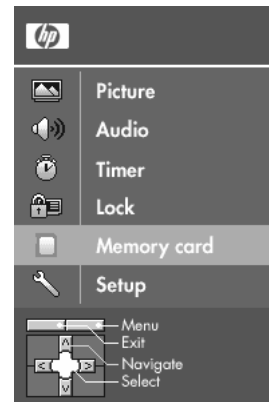
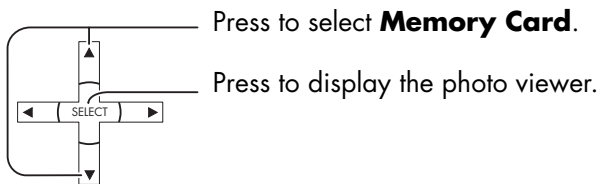
Displayable image formats: Baseline JPEG 160 x 120 – 2560 x 1920 pixels (sub-sampling 4:4:4, 4:2:2, or 4:2:0).

Displayable number of folders: Max 100

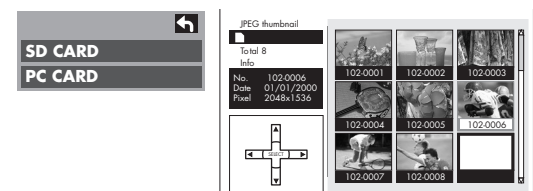
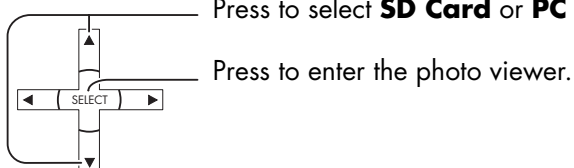
Inserting and Removing a Card



1 Press Menu to display the Main Menu screen.

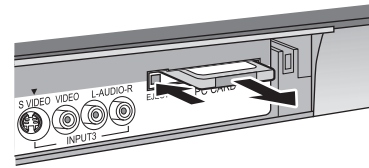
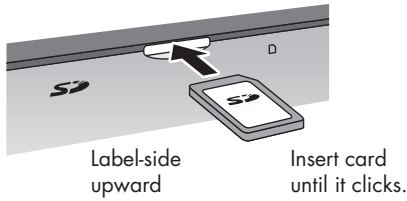


2 Press to select **SD Card** or **PC Card**.



SD card slot

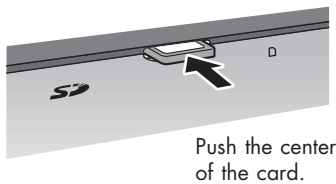
Inserting the card:



If the Eject button does not pop out

Push in the PC Card again, and then push the Eject button again.

Removing the card:

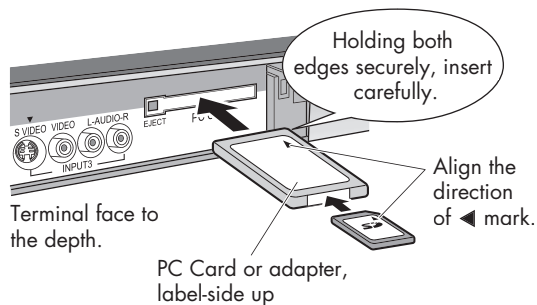


If PC Card adapter is used, remove it together with the card.

PC Card slot

Turn off the TV before inserting or removing a PC Card.

Inserting the card



WARNING: As with any small object, SD cards can be swallowed by young children. Do not allow children to handle the SD card.



CAUTION: Always insert card in the correct direction. Failure to do so may result in damage to the card and this unit.

The SD card is a precision device. Do not subject a card to excessive pressure or strong impacts.

Removing the card

- 1 Push the Eject button to pop out the button.
- 2 Push the Eject button again to eject the card.

Compatible Card Type and Card Size

SD card slot

- SD card (1GB)
- miniSD Card* (128MB)

* miniSD Card requires miniSD adapter.

PC card slot

- SD card (1 GB)
- miniSD Card (128 MB)
- CompactFlash (1 GB)
- SmartMedia (128 MB)
- Memory Stick (128 MB)
- xD Picture Card (128 MB)
- Flash ATA (128 MB)
- Memory Stick Pro (1 GB)

The cards require standard PC card adapter. (Some PC card adapters may not be compatible.)



- **This function is not compatible with hard disk type cards (Micro Drive, Mobile type hard disk, etc).**
- **Memory cards are not supplied with this television.**
- **When both an SD card and PC Card are inserted in the slot, the SD card has the priority.**

Card data protection

- Do not remove the card while the unit is accessing the information. Such action may corrupt the images, damage the memory card, or the unit itself.
- Before inserting or removing the PC card, make sure that the TV is turned off. Otherwise, it may damage the unit.
- Do not touch the terminals on the back of the SD card/PC Card.

- Always insert a card in the correct direction and orientation. Failure to do so may result in damage to the card and this unit.
- Do not subject the card to excessive pressure or strong impacts.
- Electrical interference, electrostatic discharges, and malfunctions of the unit or card may all result in data loss or damage to the card.
- Stored data should be periodically backed up as a protection against data corruption, data loss, or device malfunction.



Image Retention Protection: If still image data is displayed for more than a few minutes, the image retention prevention function activates automatically and the image disappears. Change the image or change the input source to see an image.

JPEG Thumbnail

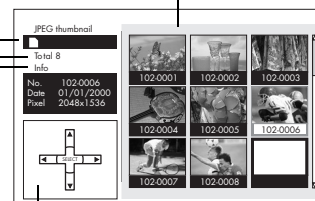
The screen below is displayed automatically when a card is inserted. If "Is memory card in?" appears, check whether a card is inserted. If not, turn the unit power off, correctly insert a card, then turn the unit back on. Now, place unit into photo viewer mode.

Total number of JPEG images on the inserted card is displayed.

"Accessing" is displayed while data is read.

Index Area

JPEG images contained on the inserted card are displayed for viewing.



Navigation Area

Operational buttons are displayed graphically.

Selected picture information is displayed.

No.: Image number or file name is displayed.

Date: Date of recording is displayed.

Pixel: Screen resolution is displayed.



Depending on the JPEG type, Info contents may not be displayed correctly.



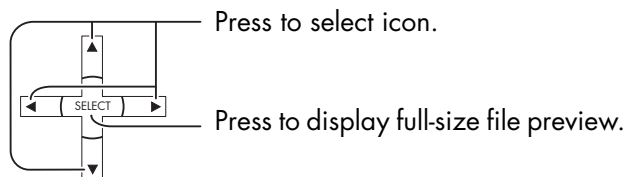
- Only JPEG files can be displayed.
- Up to 9,999 JPEG files can be displayed.
- If images have duplicate numbers, none of the images will be displayed.
- Depending on the JPEG type, it may not be displayed normally.

Card warning messages

If there is a problem with the card or card data, the following messages appear.

Message	Description
Is memory card in?	A card may not be inserted, or the card format may not be supported. (Use SD cards formatted in a digital camera.)
No file.	The card may not contain image data, or all images on the card may be incompatible.

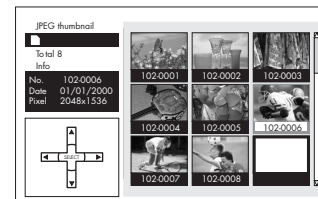
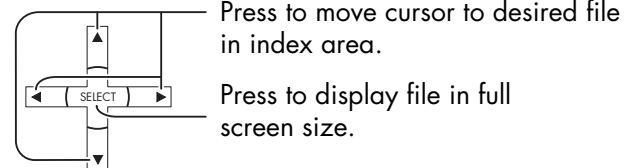
Index area operation



File names are not displayed correctly if:

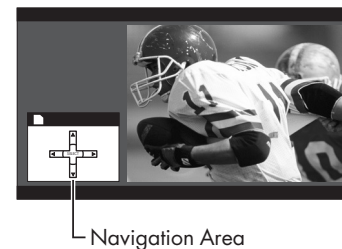
- More than eight characters are used.
 - Spaces and special symbols are used.
- Use care when changing file names.

Single play mode

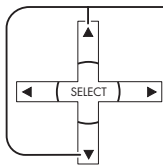


Navigation display

Pressing Recall while in single play mode displays or removes the Navigation Area screen.



Changing an image:



Press to change displayed image.

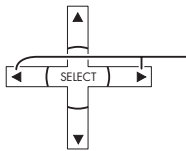
Press ▲ : The previous image is displayed.

Press ▼ : The next image is displayed.



Press **RETURN** with single play mode displayed to return to the JPEG thumbnail mode.

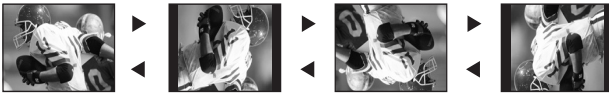
Rotating an image:



Press to rotate the image 90° at a time.

Press ► : Each press right rotates image 90°.

Press ◀ : Each press left rotates image 90°.

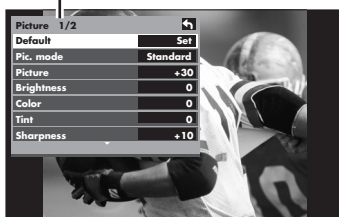


Rotation settings are not written to the file and are canceled when photo viewer is exited.

Picture adjustment

When menu is pressed, the Picture adjust menu is displayed.

Picture Adjustment



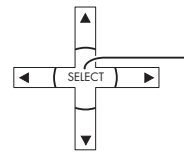
Press Return to exit the Picture menu.

Exiting single play mode

Pressing return during single play mode allows you to exit the mode.

Slide show mode

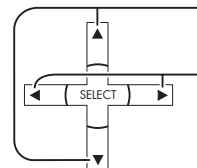
1



Press during Single Play Mode.



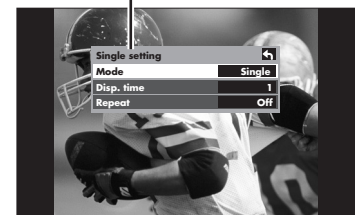
2



Press to select each item.

Press to set each item.

Single setting menu



Setting	Description
Mode	Set to Single/Slide to view single images or perform a slide show.
Disp. Time	You can set how many seconds each image is displayed in Slide mode.
Repeat	Turn the slide show Repeat function on or off.

3 Press **RETURN** to start slide show.

Example:

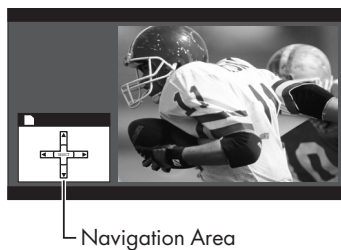
If the display mode is set to Slide, Disp. time is set to 5 seconds, and Repeat is Off.



4 Press Select during a slide show to stop it. The submenu is displayed.

Navigation display

Pressing Recall during slide show mode allows you to display or remove the Navigation Area.



Exit slide show mode

Pressing Return during slide show mode allows you to exit the mode.



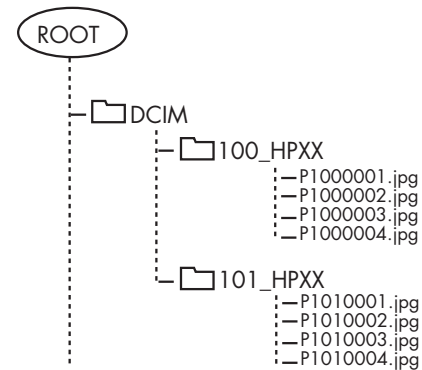
Press **RETURN** with slide show mode displayed to return to the Card Menu Screen.

Folders and files

Digital cameras that are compliant with DCF specifications use folders with a specific structure. The following diagram shows an example of the folder structure.

Example:

If the card file hierarchy is displayed on the PC as shown below.



DCIM folder

The digital camera creates this folder automatically.

100_HPXX folder

Folder names consist of a three-digit folder number followed by five arbitrary characters. Digital camera images are stored within these folders.

JPEG files in the 100_HPXX folder are displayed when a card, which is structured as shown, is inserted.



The folder name may vary according to the digital camera being used.



When a directory or file is created, only the characters A-Z, a-z, 0-9, and _ are used. Two-byte characters or other special codes are not used.

P1000001.JPG: DCF file

File names consist of four arbitrary characters followed by a four-digit file number. DCF files are image files (normally JPEG files) that have been taken by a digital camera.

Operating Peripheral Equipment

Programming the remote control code

Your HP remote control is programmable. You can program the remote control to operate other home entertainment devices such as your VCR, DVD player, audio receiver, or set-top box. Manufacturer codes for compatible brands are listed at the end of this chapter. If the brand of your device is not listed, see "Searching for the device code" on page 69.

Programming the device code

The following steps describe how to program a device button if your brand is listed.

- 1 Turn on the TV. Turn on the device you would like to program.



Read steps 2 through 4 completely before proceeding. Highlight or write down the codes and device you wish to program before performing step 2.

- 2 Hold down a device button on the remote control for 5 seconds until the device button blinks, and then release the device button. The device button blinks one more time and then remains lit.
- 3 Locate the brand of your device and manufacturer codes (see the listing that follows).
- 4 Enter the first four-digit code. If the code is accepted, the device button flashes twice. If the code is not accepted, the device button flashes three times.



If the device button did not blink twice, repeat steps 2 through 4, entering either the same code or the next code if provided.

- 5 Aim the remote control at the device, and press the Power button once. The device should turn off. If it does not respond, repeat steps 2 through 4, trying each code for your brand until you find one that works. If it still does not work, try searching for the code; see "Searching for the device code" on page 69.



If the device does not have a Power button, press Play.

- 6 Repeat steps 1 through 5 for each device you want to control with the remote control.

Searching for the device code

If your device does not respond to the remote control after trying all codes listed for your brand, or if your brand is not listed at all, try searching for your code.

- 1 Turn on your home entertainment device.
- 2 Hold down a device button on the remote control for 5 seconds until the device button blinks, and then release the device button. The device button blinks one more time and then remains lit.
- 3 Enter 1, 1, 1, 1, and the device button blinks once and then remains lit.

4 Press and release the Power button once on the remote control. Wait until the device button stops blinking. Continue to press and release the Power button, waiting each time for the device button to stop blinking, until the home entertainment device turns off.

5 Once the home entertainment device turns off, press the Select button on the remote control to save the code.



Each time you press the Power button it tries a different code. Be sure to wait until the device button stops blinking before pressing the Power button again. You may need to press the Power button several times before the correct code is found.

Manufacturer codes

The following charts include manufacturer codes for these home entertainment devices:

- DVD/VCR combo
- Home Theater In a Box
- VCR
- DVD
- Cable Box
- Satellite box
- Satellite Receiver/Recorder
- Amplifier
- Audio cassette
- Audio system
- Phono
- Receiver/tuner
- PVR

DVD/VCR combo manufacturer codes

Brand	Code	Brand	Code	Brand	Code
GoVideo	0026, 0028, 0068, 0070	JVC	0000, 0010	Sanyo	0022, 0063
Hitachi	0025, 0067	Samsung	0031, 0017	Zenith	0027, 0069

Home Theater in a Box manufacturer codes

Brand	Code	Brand	Code
Bose	0010, 0071	Philips	0022
Onkyo	0086	Toshiba	0025

VCR manufacturer codes

Brand	Code	Brand	Code	Brand	Code
Admiral	0073, 0074, 0101	Daytron	0067, 0083, 0102	JC Penney	0046, 0047, 0048, 0049, 0050, 0051, 0053, 0054, 0057, 0058, 0059, 0060, 0065, 0079, 0085, 0088, 0090
Aiko	0056	Denon	0088	Jensen	0057, 0058, 0068
Aiwa	0055	Dimensia	0043, 0112	JVC	0000, 0019, 0046, 0047, 0048, 0068, 0071, 0087, 0088
Akai	0044, 0045, 0068, 0069, 0080, 0093	Electrohome	0051, 0090	Kenwood	0046, 0047, 0048, 0068, 0071, 0077
Audiovox	0051	Emerson	0044, 0049, 0051, 0052, 0053, 0055, 0061, 0069, 0087, 0090, 0106	KLH	0059
Bell & Howell	0048	Fisher	0048, 0089, 0105	Kodak	0051, 0053
Broksonic	0023, 0049	Fuji	0045, 0053	LG	0051
Calix	0051	Funai	0055, 0095	Lloyds	0077, 0095, 0105
Canon	0053, 0054	Garrard	0055	Logik	0059, 0085
Capehart	0067, 0083	GE	0040, 0043, 0050, 0053, 0054, 0070, 0079, 0112	LXI	0051
Carver	0060, 0110	GoVideo	0021, 0024, 0026, 0028, 0034, 0079, 0081, 0085, 0086	Magnasonic	0085, 0090, 0102
CCE	0056, 0059	Goldstar	0046, 0051, 0079, 0090, 0092	Magnavox	0008, 0053, 0054, 0060, 0064, 0085, 0110
Citizen	0050, 0051, 0052, 0056, 0095	Gradiente	0055, 0090	Marantz	0046, 0047, 0048, 0053, 0060, 0077, 0092, 0110
ColorTyme	0046, 0096	Harman Kardon	0046, 0110	Matsushita	0053
Craig	0050, 0051, 0059, 0085, 0090, 0105	Harwood	0059	Memorex	0033, 0048, 0050, 0051, 0053, 0055, 0064, 0073, 0074, 0088, 0090, 0091, 0097, 0105
Curtis Mathes	0043, 0046, 0050, 0053, 0054, 0077, 0079, 0112	Hitachi	0025, 0036, 0037, 0057, 0058, 0065, 0068, 0070, 0088	MGA	0061, 0069
Daewoo	0052, 0055, 0056, 0067, 0083, 0102	JBL	0098	MGN	0079

VCR manufacturer codes (Continued)

Brand	Code	Brand	Code	Brand	Code
Minolta	0057, 0058, 0065, 0088	Pioneer	0047, 0057, 0071, 0075, 0078, 0104	Sharp	0014, 0015, 0062, 0073, 0074, 0091, 0094, 0101
Mitsubishi	0003, 0005, 0006, 0057, 0058, 0061, 0069, 0071, 0090	Portland	0067, 0083	Shintom	0045, 0058, 0059, 0085
Montgomery Ward	0073, 0074	Proscan	0043, 0112	Signature	0073, 0074
Motorola	0053, 0073, 0074	Proton	0085	Signature 2000	0097, 0101
MTC	0050, 0085	Quasar	0053, 0054	Singer	0053, 0059, 0072, 0076, 0085
Multitech	0050, 0055, 0059	Radio Shack	0051, 0062, 0074, 0090	Sony	0007, 0045, 0063, 0080, 0082, 0084, 0098, 0099
NEC	0046, 0047, 0048, 0068, 0071, 0077, 0092	Radio Shack/ Realistic	0048, 0050, 0051, 0053, 0054, 0055, 0062, 0073	STS	0053, 0065
Nikko	0051	Radix	0051	Sylvania	0030, 0032, 0053, 0054, 0055, 0060, 0061, 0110
Noblex	0050	RCA	0012, 0016, 0043, 0044, 0050, 0053, 0057, 0058, 0065, 0070, 0078, 0079, 0088, 0107, 0108, 0112	Symphonic	0055, 0077, 0095, 0105
Olympus	0053	Realistic	0048, 0050, 0051, 0052, 0053, 0054, 0055, 0062, 0073, 0074, 0079, 0090, 0094, 0097, 0105	Tandy	0048
Optimus	0051, 0073, 0074, 0090, 0094	Ricoh	0072, 0076	Tashiko	0051
Optonica	0062	Runco	0064	Tatung	0068
Orion	0087, 0090, 0106	Samsung	0029, 0031, 0035, 0039, 050, 052, 079, 095	Teac	0055, 0068, 0107
Panasonic	002, 004, 009, 020, 053, 054, 066, 085, 105	Sansui	0047, 0068, 0071, 0085	Technics	0053, 0066
Pentax	0057, 0058, 0065, 0070, 0077, 0088	Sanyo	0022, 0048, 0050, 0089, 0097, 0105	Teknika	0051, 0053, 0055, 0090
Philco	0053, 0054, 0060, 0088, 0106	Scott	0049, 0052, 0061, 0090	Toshiba	0010, 0011, 0052, 0057, 0061, 0069, 0100, 0102, 0105, 0109
Philips	0017, 0018, 0053, 0060, 0062, 0110	Sears	0048, 0051, 0053, 0057, 0058, 0065, 0077, 0088, 0089, 0090, 0097, 0105	Totevision	0050, 0051, 0090

VCR manufacturer codes (Continued)

Brand	Code	Brand	Code	Brand	Code
Unitec	0095	Video Concepts	0046, 0047, 0052, 0069, 0077	XR-1000	0053, 0055, 0059
Unitech	0050	Wards	0050, 0051, 0052, 0053, 0055, 0057, 0058, 0059, 0062, 0065, 0073, 0074, 0079, 0090, 0091, 0094, 0105, 0108, 0110	Yamaha	0046, 0047, 0048, 0068, 0077
Vector Research	0046, 0047, 0052, 0077	White Westinghouse	0095	Zenith	0027, 0038, 0045, 0064, 0072, 0076, 0093

DVD manufacturer codes

Brand	Code	Brand	Code	Brand	Code
Aiwa	0073	Hitachi	0065, 0067	Pioneer	0027, 0032
Apex	0000, 0001, 0003, 0004, 0016, 0028, 0029, 0030	Irradio	0092	Proscan	0005, 0099
Audiovox	0074	JVC	0007, 0010, 0011, 0012, 0013	Qwestar	0057
Blaupunkt	0078	Kenwood	0097, 0100	RCA	0005, 0024, 0038
Bose	0062, 0071	Koss	0093	Sampo	0058
Broksonic	0045	Magnavox	0020, 0035	Samsung	0006, 0017, 0033, 0041
Clarion	0046	Marantz	0085	Sansui	0060
Classic	0047	Memorex	0087	Sanyo	0059, 0063
Daewoo	0079, 0080	Mintek	0053	Sharp	0014, 0031
Denon	0075, 0095, 0096	Mitsubishi	0088, 0089, 0090, 0091	Sherwood	0061
Emerson	0048, 0049	NAD	0048, 0081	Sony	0015, 0018, 0034, 0039
Fisher	0050, 0076	Nakamichi	0054	Sylvania	0049, 0072, 0077
Funai	0049, 0064	Norcent	0055, 0056	Techwood	0083
GE	0005, 0051, 0102	Onkyo	0082, 0086	Toshiba	0019, 0026, 0040, 0042
GoVideo	0068, 0070	Oritron	0057	Yamaha	0084, 0098
GPX	0052	Panasonic	0008, 0036, 0037	Zenith	0069, 0094
Harman Kardon	0066	Philips	0002, 0009, 0021, 0022, 0023, 0043		

Miscellaneous video manufacturer codes

Type	Brand	Code	Type	Brand	Code
DVR	Philips	0042	PVR	TiVo	0111
Digital network recorder	Sony	0041			

Cable box manufacturer codes

Brand	Code	Brand	Code	Brand	Code
ABC	0000, 0001, 0002, 0030	Motorola	0031	Scientific Atlanta	0002, 0023, 0024, 0025
Archer	0006, 0007	Movie Time	0039	Signature	0000
Cableview	0003	NEC	0033	Sprucer	0029
Contec	0034	NSC	0039	Standard Component	0042, 0043
Eastern	0035	Oak	0034, 0041	Starcom	0012, 0030
GE	0000	Panasonic	0027, 0029	Stargate	0012
Gemini	0012, 0013	Philips	0008, 0009, 0010, 0011, 0013, 0017, 0018, 0019, 0020	Tocom	0001, 0015
General Instruments	0000, 0032	Pioneer	0021, 0022	United Cable	0030
Hamlin	0036, 0037, 0038, 0040, 0044	Proscan	0000	Universal	0004, 0006, 0007
Hitachi	0000	RCA	0003, 0029, 0032	Viewstar	0017, 0034, 0039
Jerrold	0000, 0012, 0015, 0016, 0026, 0030, 0032	Realistic	0006	Zenith	0028
Magnavox	0017	Samsung	0022		

Satellite box manufacturer codes

Brand	Code	Brand	Code	Brand	Code
Alphastar	0073	Hughes	0068	Samsung	0051, 0073
Chaparral	0069	Janeil	0067	Sony	0052, 0079
DirecTV	0046	JVC	0060	Star Choice	0076
Drake	0072	Mitsubishi	0047	Star Trak	0066
Echostar	0071	Panasonic	0050, 0056	STS	0065
Express Vu	0075	Philips	0045	Toshiba	0053, 0074
Fujitsu	0067	Proscan	0077, 0078	Uniden	0061, 0062
GE	0049, 0077, 0078	Radio Shack	0063, 0064	Zenith	0054, 0067
General Instruments	0063, 0064	RCA	0077, 0078		
Hitachi	0068	Realistic	0059		

Satellite receiver/recorder codes

Brand	Code	Brand	Code
Philips	0057	Sony	0080
RCA	0055	Zenith	0058

Amplifier manufacturer codes

Brand	Code	Brand	Code
Kenwood	0048	Pioneer	0041
Yamaha	0001, 0053	RCA	0069

Audio cassette manufacturer codes

Brand	Code	Brand	Code	Brand	Code
Aiwa	0039	Onkyo	0055	RCA	0070
Curtis Mathes	0041	Optimus	0041, 0047	Sansui	0057
Denon	0052	Panasonic	0015, 0050	Sanyo	0044
Fisher	0042, 0049	Philips	0013	Sherwood	0047
GE	0070	Pioneer	0018, 0041, 0045	Sony	0043
Kenwood	0048, 0056	Proscan	0070	Technics	0050
NAD	0040	Quasar	0050	Yamaha	0053
Nakamichi	0054	Radio Shack	0047		

Audio system manufacturer codes

Brand	Code	Brand	Code	Brand	Code
Aiwa	0039	Nakamichi	0054	Scientific Atlanta	0067
Carver	0051	Panasonic	0015, 0016	Sony	0043
Curtis Mathes	0041	Philips	0013, 0014	Starcom	0066
Denon	0052	Pioneer	0018, 0041	Technics	0050
Harman Kardon	0046	RCA & Dimensia	0031, 0032, 0033, 0034, 0035	Yamaha	0053
Jerrold	0066, 0068	Sansui	0057		
Kenwood	0048, 0056	Sanyo	0044		

Miscellaneous audio manufacturer codes

Type	Brand	Code	Type	Brand	Code
Digital audio tape	Sony	0043	Receiver/amplifier	Yamaha	0001
Tuner	Philips	0022	TV/VCR/tuner combo	Panasonic	0012

Phono manufacturer codes

Brand	Code	Brand	Code
Kenwood	0048	Sony	0043
Pioneer	0041	Yamaha	0053

Receiver/tuner manufacturer codes


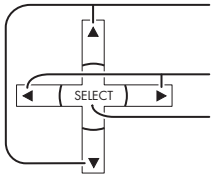



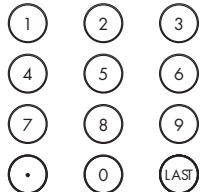

Brand	Code	Brand	Code	Brand	Code
Aiwa	0017, 0036, 0039	Luxman	0064	Radio Shack	0047
Bose	0010	Marantz	0019	RCA	0071, 0072
Carver	0051	McIntosh	0058	Sansui	0057
Curtis Mathes	0041	NAD	0040	Sanyo	0042, 0044
Denon	0006, 0026, 0027, 0052	Nakamichi	0054	Sharp	0060
Fisher	0042, 0044, 0049	NEC	0040	Sherwood	0047
Gradiente	0062	Nikko	0063	Sony	0000, 0024, 0043
Harman Kardon	0008, 0038, 0046	Onkyo	0003, 0021, 0055	Technics	0002, 0020, 0050
Hitachi	0059	Optimus	0041, 0047	Toshiba	0025
JBL	0038	Panasonic	0009, 0012, 0016, 0029, 0050	Yamaha	0048, 0053
Jensen	0061	Philips	0014	Zenith	0065
JVC	0007, 0030	Pioneer	0004, 0023, 0041, 0045		
Kenwood	0005, 0028, 0048, 0056	Quasar	0050		




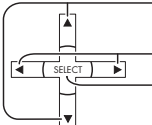




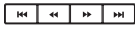




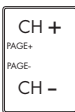
PVR manufacturer codes

Brand	Code	Brand	Code
Philips	0001, 0004	TiVo	0002
Sony	0000, 0005	Zenith	0003

Mode Operational Key Chart

This chart defines which keys are operational after programming (if needed), while in the selected remote control mode: DTV, CABLE, VCR, DVD, and so on.

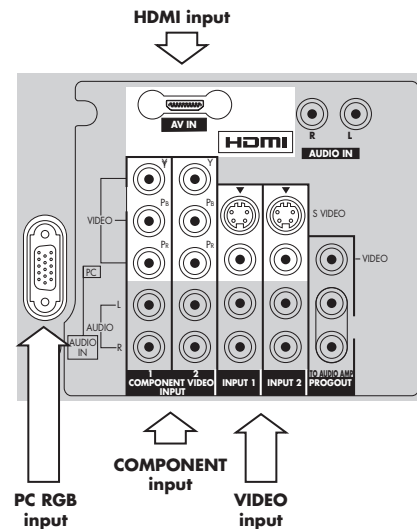
Key Name	DTV Mode	Cable Mode
	Power	Power
	Navigation Up/Down	Cable Channel Up/Down
	OK	-
	Navigation Right/Left	-
	DTV Menu	-
	Program Info	-
	Exit Electronic Program Guide	-
	Select Channel	Select Channel
	Info Electronic Program Guide	-

KEY NAME	VCR Mode	DVD/CD Mode		AUX Mode			RCVR Mode
		(DVD)	(CD)	(PVR)	(VCR2)	(Tape)	
	Power	Power	Power	Power	Power	Power	Power
	TV Mute	TV Mute	RCVR Mute	TV Mute	RCVR Mute	RCVR Mute	RCVR Mute
	TV Input SW	-	-	-	TV Input SW	-	RCVR Input SW
	-	Navigation Up/Down	Next/Previous Track	Navigation Up/Down	-	-	Tuner +/-
	Volume -/+	Navigation Right/Left	RCVR Volume -/+	Navigation Right/Left	Volume -/+	Volume -/+	RCVR Volume -/+
	-	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	PVR MENU	-	-	-
	Onscreen VCR Display	DVD Display	Time Format	-	Onscreen VCR Display	-	-
	-	-	-	Exit PVR Menu	-	-	-
	-	1.... AV1 2.... AV2 3.... AV3 4.... AV4 5.... CD 6.... Tuner 7.... Phono 8.... Tape 9.... AUX		Select Channel	-	-	1.... AV1 2.... AV2 3.... AV3 4.... AV4 5.... CD 6.... Tuner 7.... Phono 8.... Tape 9.... AUX
	VCR Rew/FF	Skip Search Rew/FF	Search Rew/FF	-	VCR Rew/FF	Tape Rew/FF	Surround +/-
	Play	Play	Play	Play	Play	Play	-
	Pause	Still/Pause	Pause	Pause	Pause	Pause	-
	Stop	Stop	Stop	-	Stop	Stop	-
	VCR Record	-	-	PVR Record	VCR Record	Tape Record	-
	VCR Channel Up/Down	-	-	PVR Channel Up/Down	VCR Channel Up/Down	-	Rcvr Center +/-

Video/Component/HDMI Input Signals

Video input

	Signal Name	Horizontal Frequency (kHz)	Vertical Frequency (Hz)
1	NTSC	15.73	59.94/60



Applicable input signals (*)

	Signal Name	Horizontal Frequency (kHz)	Vertical Frequency (Hz)	Component	HDMI	PC
1	525 (480) /60i	15.73	59.94/60	Yes	Yes	No
2	525 (480) /60p	31.47	59.94/60	Yes	Yes	No
3	750 (720) /60p	45.00	59.94/60	Yes	Yes	No
4	1125 (1080) /60i	33.75	59.94/60	Yes	Yes	No
5	640 x 400 /70	31.47	70.08	No	No	Yes
6	640 x 680 /60	31.47	59.94	No	No	Yes



Signals without these horizontal and vertical frequencies may not be displayed properly.

Specifications

	PL 4200N	PL5000N
Power source	120V~, 50/60 Hz	120V~, 50/60 Hz
Power consumption		
Maximum	410 W	535 W
Stand-by condition	0.6 W (with CableCard: 22.0 W)	0.6 W (with CableCard: 22.0 W)
Plasma display panel	Drive method: AC type 42-inch, 16:9 aspect ratio	Drive method: AC type 50-inch, 16:9 aspect ratio
Screen size (W x H x Diagonal)	36.2 in. (92 cm) 20.4 in. (51.8 cm) 41.6 in. (105.6 cm)	43.5 in. (110.6 cm) 24.5 in. (62.2 cm) 50 in. (126.9 cm)
Dimensions (W x H x D)	44.8 in. (113.8 cm) 28.7 in. (73.1 cm) 5.4 in. (13.75 cm)	52.2 in. (132.7 cm) 33.2 in. (84.4 cm) 5.4 in. (13.75 cm)
Mass (weight)	90.39 lb. (41 kg)	119 lb. (54 kg)
Channel capability- ATSC/NTSC	VHF/UHF : 2-69, CATV:1-135	
Sound speaker	Woofer 3.1 in. (8 cm) x2, Tweeter 0.63in. (1.6 cm) x 2.9 in. (7.3 cm) x 4	
Audio output	26 W [8 W + 8 W, 5 W + 5 W] (10% THD)	
Features	3D Y/C Filter HDMI Cable Card™ Slot Closed Caption V-Chip	
Operating conditions	<ul style="list-style-type: none"> ■ Temperature: 32° F – 104° F (0° C – 40° C) ■ Humidity: 20% – 80% (non-condensing) 	

	PL 4200N	PL5000N	
Connection terminals	AV Input 1- 2	Video (Phono Jack Type) S-Video (Mini DIN 4-pin) Audio L-R (Phono Jack Type x2)	1.0 Vp-p (75 Ω) Y: 1.0 Vp-p (75 Ω), C: 0.286 Vp-p (75 Ω) 0.5 Vrms
	AV Prog. Out	Video (Phono Jack Type) Audio L-R (Phono Jack Type x 2)	1.0 Vp-p (75 Ω) 0.5 Vrms
	Component Video Input1-2	Y P _B / P _R Audio L-R (Phono Jack Type x 2)	1.0 Vp-p (including synchronization) ± 0.35 Vp-p 0.5 Vrms
	HDMI	HDMI type A Connector Audio L-R (Phono Jack Type x 2)	0.5 Vrms
	Digital Audio Out	PCM/Dolby Digital, Fiber Optic	









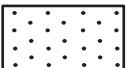

All specifications represent the typical specifications provided by HP's component manufacturers; actual performance may vary either higher or lower.















Design and specifications are subject to change without notice. Weight and dimensions shown are approximate.


Troubleshooting Chart

Refer to this section if you are having viewing, picture, or sound problems with your TV.

Symptoms		Solutions
Video	Audio	
Snowy video 	Noisy audio 	<ul style="list-style-type: none"> Adjust the antenna location and connection.
Multiple image 	Noisy audio 	<ul style="list-style-type: none"> Adjust the antenna location and connection. Check the antenna lead-in cable.
Interference 	Noisy audio 	<ul style="list-style-type: none"> Move the television away from electrical appliances, lights, vehicles, and medical equipment.
Normal video 	No audio 	<ul style="list-style-type: none"> Check to see if the volume is set at the minimum. Verify that Mute mode is not set. Check the speaker connection. Check all audio inputs. Change the channel.
No video with snow 	Noisy audio 	<ul style="list-style-type: none"> Set input setup properly. Check the antenna cables.

Symptoms		Solutions
Video	Audio	
No video 	No audio 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Check to see if the TV power cord is plugged into a power outlet. ■ Try another channel in case of station trouble. ■ Ensure the remote control codes are properly programmed. ■ Check cable connections. ■ Adjust brightness and audio controls. ■ Press the Source button to select the correct input source. ■ Make sure a PC is not connected with an HDMI input. ■ Unplug any HDMI connections and plug them back in.
No color 	Normal audio 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Adjust the color settings. ■ Change the channel.
Digitalization of image or image freeze up 	Audio break up 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Reposition the ATSC (digital) antenna. ■ Check signal meter. If the signal is weak, add a signal booster to boost the signal strength.
Normal video 	Wrong audio 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Verify that the audio mode is set to stereo or mono, not SAP. ■ Check to see if there is a problem with the audio setting for HDMI. If so, use analog audio. ■ Make sure the audio input matches the output. For example, set the audio of HDMI to linear PCM.
Black box on screen 	Normal audio 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Verify that the CC (Closed Caption) Analog settings are set to something other than T1, T2, T3, or T4.
Normal video 	Normal audio 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Replace the remote control batteries.
Intermittent Remote Control Operation		

Plasma Display Panel

Symptoms	Check
<p>Some parts of the screen do not light up.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ The plasma display panel is manufactured using an extremely high level of precision technology; however, sometimes some parts of the screen may be missing picture elements or have luminous spots. This is not a malfunction.
<p>An afterimage appears.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Do not allow a still picture to be displayed for an extended period, as this can cause a permanent afterimage to remain on the Plasma TV. Examples of still pictures include logos, video games, computer images, teletext and images displayed in 4:3 mode. <p>Note: The permanent afterimage on the plasma TV resulting from fixed image use is not an operating defect and as such is not covered by the warranty. This product is not designed to display fixed images for extended periods of time.</p>
<p>Whirring sounds can be heard from the display unit.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ The TV is fitted with a cooling fan to dissipate heat generated during normal use. The rotating fan may cause a whirring sound, but it is not a malfunction.

Customer's record

The product number and serial number of this product can be found on the back cover of the television. You should note this serial number in the space provided below and retain this user's guide, plus your purchase receipt, as a permanent record of your purchase to aid in identification in the event of theft or loss, and for warranty service purposes.

Product Number: _____

Serial Number: _____

Guide de l'utilisateur pour la TVHD à plasma HP Pavilion

Télévision haute définition à plasma HP Pavilion PL5000N 127 cm

Télévision haute définition à plasma HP Pavilion PL4200N 106 cm

Avant d'effectuer une connexion, de faire fonctionner ou de régler cette télévision, veuillez lire ces instructions dans leur intégralité.

Conservez ce guide d'utilisateur à titre de référence ultérieure.



i n v e n t

Les garanties des produits et services HP sont exclusivement présentées dans les déclarations expresses de garantie accompagnant ces produits et services. Aucun élément de ce document ne saurait être considéré comme une garantie supplémentaire. La société HP ne saurait être tenue responsable des erreurs ou omissions de nature technique ou rédactionnelle qui pourraient subsister dans ce document.

La société HP n'assume aucune responsabilité quant à l'utilisation ou à la fiabilité de ses logiciels sur un matériel qui n'est pas fourni par HP.

Ce document contient des informations en propriété exclusive protégées par copyright. Aucune partie de ce document ne peut être photocopiée, reproduite ou traduite dans une autre langue sans l'autorisation écrite préalable de HP.

Hewlett-Packard Company
P.O. Box 4010
Cupertino, CA 95015-4010
Etats-Unis

Copyright © 2005 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby et le symbole du double-D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.

HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC.

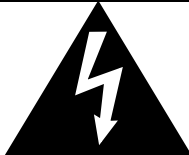
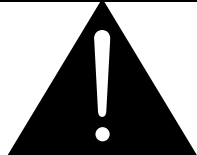
Le logo SD est une marque de commerce.

BBE et le symbole BBE sont des marques déposées de BBE Sound, Inc.

CableCard est une marque de commerce de Cable Television Laboratories, Inc.

HP est en faveur d'une utilisation licite des technologies et n'appuie ni n'encourage l'utilisation de produits pour d'autres fins que celles autorisées par la loi sur les droits d'auteur.

Les informations contenues dans ce document peuvent faire l'objet de modifications sans préavis.

	ATTENTION Risque de secousse électrique Ne pas ouvrir	
<p>AVERTISSEMENT : Afin d'éviter tout risque de choc électrique, n'enlevez ni le capot ni le panneau arrière. Le téléviseur ne contient aucune pièce réparable par l'utilisateur. Contactez un personnel technique qualifié pour toute réparation.</p>		



L'éclair avec la pointe fléchée dans un triangle indique à l'utilisateur que les pièces contenues dans le produit représentent un risque de choc électrique.



Le point d'exclamation dans un triangle indique à l'utilisateur que d'importantes instructions de fonctionnement et de réparation sont stipulées dans le présent guide d'utilisateur.



AVERTISSEMENT : Pour réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas ce produit à la pluie ou à l'humidité. Ne placez pas de récipients contenant du liquide (tels que vase, tasse, produits de beauté, etc.) sur le téléviseur (ni sur les étagères au-dessus, etc.).

AVERTISSEMENT : 1) Pour éviter tout risque de choc électrique, n'enlevez pas le capot. Le téléviseur ne contient aucune pièce réparable par l'utilisateur. Contactez un personnel technique qualifié pour toute réparation.

2) N'enlevez pas la broche de mise à la terre sur la fiche d'alimentation. Cet appareil est équipé d'une fiche d'alimentation à trois broches, avec mise à la terre. Cette fiche ne se branche que dans une prise d'alimentation mise à la terre. Il s'agit d'une caractéristique de sécurité. Si l'insertion de la fiche dans la prise est impossible, contactez un électricien. N'essayez pas de mettre en échec la mesure de sécurité de la fiche de mise à la terre.

Remarque :

Ne laissez pas d'image fixe affichée pendant une période prolongée sous risque de laisser une image rémanente en permanence sur le téléviseur à plasma. Des exemples d'images fixes incluent entre autres : logos, jeux vidéo, images informatiques, télétexte et images affichés en mode 4:3.

	Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. « Dolby » et le symbole du double-D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.
	HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC.
<p>Description de la licence : Pour afficher les informations relatives à la licence du logiciel utilisé dans ce produit, appuyez sur le bouton Menu et sélectionnez Configuration, A propos de, Licence. Voir la section <i>A propos de</i> à la page 55.</p>	

Ce produit intègre une technologie de protection des droits d'auteur qui est protégée par des brevets américains et par d'autres droits à la propriété intellectuelle. L'utilisation de cette technologie de protection des droits d'auteur doit être autorisée par Macrovision Corporation et est destinée à l'usage des particuliers ou d'autres utilisations de visualisation limitée dans l'absence d'autre autorisation de Macrovision. La rétroingénierie ou le désassemblage du produit sont interdits.

Nos des brevets américains 4,631,603 ; 4,577,216 ; 4,819,098 ; 4,907,093 ; 6,381,747; et 6,516,132.



Le logo SD est une marque de commerce.



Fabriqué sous licence de BBE Sound, Inc.


Licence concédée par BBE Sound, Inc., sous USP 5510752, et 5736897.

Les symboles BBE et BBE sont des marques déposées de BBE Sound, Inc.

CableCARD™

CableCard est une marque de commerce de Cable Television Laboratories, Inc.

Importantes consignes de sécurité

- 1 Suivez ces instructions.
- 2 Conservez ces instructions.
- 3 Tenez compte de tous les avertissements.
- 4 Suivez toutes les instructions.
- 5 N'utilisez pas ce téléviseur à proximité de l'eau.
- 6 Nettoyez uniquement avec un chiffon sec.
- 7 Ne bloquez pas les ouvertures des ventilations. Effectuez une installation conforme aux instructions du fabricant.
- 8 N'effectuez pas l'installation près de sources de chaleur telles que radiateurs, registres de chaleur, fours ou autres appareils (y compris les amplificateurs) dégageant de la chaleur.
- 9 Ne mettez pas en échec la mesure de sécurité de la fiche polarisée ou mise à la terre. Une fiche polarisée est dotée de deux lames avec l'une plus large que l'autre. Une fiche de type mise à la terre est dotée de deux broches et d'une troisième pour la mise à la terre. La broche la plus large ou celle de mise à la terre sont fournies par mesure de sécurité. Si la fiche fournie ne correspond pas à votre prise, consultez un électricien afin qu'il remplace la prise désuète.
- 10 Ne laissez pas le cordon d'alimentation dans un endroit où l'on pourrait marcher dessus et protégez-le contre tout pincement plus particulièrement au niveau des fiches, des prises de courant et au point de sortie de l'appareil.
- 11 Utilisez uniquement des équipements/accessoires spécifiés par le fabricant.
- 12 Utilisez uniquement avec le chariot, support, trépied, bride ou table spécifiés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Avec un chariot, prenez toutes les précautions nécessaires lors du déplacement de l'ensemble chariot/téléviseur afin d'éviter qu'il ne bascule et que vous subissiez des blessures. 
- 13 Débranchez le téléviseur pendant les orages ou lorsqu'il ne sera pas utilisé pendant de longues périodes.
- 14 Contactez un personnel technique qualifié pour toute réparation. Une réparation est nécessaire lorsque le téléviseur a été endommagé d'une façon quelconque, comme que par exemple, le cordon d'alimentation ou la fiche ; ou encore lorsque du liquide a été renversé ou que des objets sont tombés dans le téléviseur, ou lorsque celui-ci a été exposé à la pluie ou à l'humidité, ou qu'il ne fonctionne pas normalement ou qu'il est tombé.
- 15 Pour éviter tout choc électrique, assurez-vous que la broche de mise à la terre sur la fiche d'alimentation C.A. est bien connectée dans la prise.

Déclaration FCC

Ce matériel a été testé et jugé conforme aux limites de la classe B concernant les équipements numériques, selon l'alinéa 15 de la réglementation FCC. Ces limites sont conçues pour offrir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement produit, utilise et peut émettre de l'énergie sous forme de radiofréquences. S'il n'est pas utilisé conformément aux instructions, il peut produire des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'existe aucune garantie assurant qu'il n'y aura pas d'interférence dans une installation particulière. Si cet appareil cause des interférences nuisibles lors de la réception d'émissions de radio ou de télévision (il suffit pour le vérifier d'allumer et d'éteindre successivement l'appareil), l'utilisateur devra essayer de les éliminer en prenant un ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne réceptrice.
- Augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Brancher le matériel sur un circuit autre que celui du récepteur,
- Consulter HP ou faire appel à un technicien spécialisé en radiotélévision.

Ce matériel est conforme à l'alinéa 15 de la réglementation de la FCC. Son fonctionnement est sous réserve des deux conditions suivantes : (1) cet équipement ne peut pas causer d'interférences nuisibles et, (2) cet équipement doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences susceptibles d'entraîner un mauvais fonctionnement.

Avertissement de la FCC :

Pour garantir une conformité continue et réduire les brouillages non souhaitables, utilisez les tores magnétiques fournis pour la connexion entre ce téléviseur à plasma et un équipement vidéo ; les périphériques doivent être séparés par une distance d'au moins 40 cm. Reportez-vous aux instructions :

- **Fixation du tore magnétique** à la page 8.
- **Connexion à l'ordinateur** à la page 17.
- **Panneau avant du téléviseur** à la page 19.

Tout changement ou modification ne bénéficiant pas d'une autorisation expresse par la partie responsable peut engendrer une interférence dangereuse et pourrait annuler le droit de l'utilisateur d'utiliser l'équipement.

PARTIE RESPONSABLE :

Hewlett-Packard Company
Digital TV Solutions
Attn: Product Regulations Manager
10435 N. Tantau Avenue
CAC 07, MS 4295
Cupertino, CA 95014
USA

AVIS CANADIEN :

Cet appareil numérique de classe B est conforme à la norme canadienne ICES-003.

Informations sur la réglementation et la sécurité

AVERTISSEMENT : Une télévision est un objet lourd ; respectez les règles d'ergonomie lorsque vous la déplacez.

Informations de sécurité supplémentaires

Ce produit n'a pas été évalué pour un raccordement à un système électrique « IT » (c'est-à-dire un système de distribution C.A. sans connexion directe à la terre, selon la norme IEC 60950).

Avertissement de sécurité concernant l'alimentation CA

AVERTISSEMENT : Installez le téléviseur à proximité d'une prise C.A. Le câble d'alimentation C.A. est le principal outil de débranchement et doit toujours être facilement accessible. Pour votre sécurité, le câble d'alimentation fourni avec votre télévision possède une

fiche mise à la terre. Branchez toujours le câble dans une prise murale avec mise à la terre, afin d'éviter les risques d'électrocution.

AVERTISSEMENT : N'utilisez pas le téléviseur lorsque le capot est enlevé.

AVERTISSEMENT : La télévision n'est pas réparable par l'utilisateur. Pour éviter d'endommager la télévision, faites-la réparer ou remplacer par un technicien compétent.

AVERTISSEMENT : Pour plus de sécurité, débranchez toujours la télévision de sa source d'alimentation et de tout système de télécommunications (comme CATV, SAT ou tout autre périphérique) avant d'exécuter toute opération de maintenance. Si vous ne respectez pas ces consignes, vous risquez de vous blesser ou de causer des dommages matériels. Le téléviseur contient des niveaux de tension dangereux.

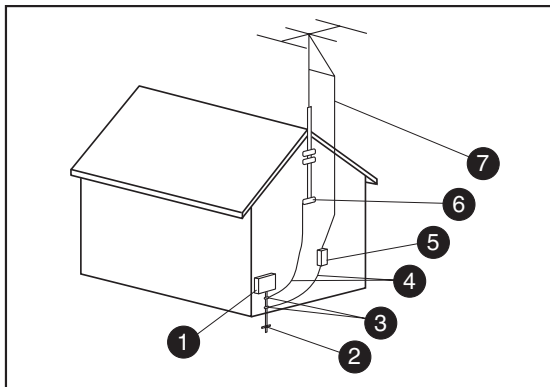
Protection des connecteurs pour antenne de téléviseur

Mise à la terre d'une antenne de téléviseur extérieure

Si une antenne extérieure ou un système de transmission par câble est raccordé à ce produit, assurez-vous que l'antenne ou le système de transmission par câble est électriquement mis à la terre, de façon à vous protéger contre les surtensions et les accumulations d'électricité statique. L'article 810 du National Electrical Code des États-Unis (ANSI/NFPA 70) fournit des informations sur la mise à la terre du mât et de la structure de base, sur la mise à la terre du fil conducteur vers un système de décharge, sur la taille des conducteurs de mise à la terre, sur l'emplacement du système de décharge, sur le raccordement des électrodes de mise à la terre et sur les exigences applicables à l'électrode de mise à la terre.

Protection contre la foudre

Pour mieux protéger vos appareils durant un orage électrique, ou lorsque l'équipement demeure longtemps inutilisé et sans surveillance, débranchez la fiche de raccordement électrique, puis l'antenne ou le câble. Vous éviterez ainsi que la foudre ou des surtensions n'endommagent l'équipement.



Mise à la terre de l'antenne

Mise à la terre de l'antenne

Référence	Matériel de mise à la terre
①	Boîtier de distribution électrique
②	Systèmes d'électrodes de mise à la terre du réseau électrique (art. 250 du NEC, Partie H)
③	Pince de mise à la terre
④	Conducteurs de mise à la masse (Section 810-21 du NEC)
⑤	Unité de décharge d'antenne (Section 810-20 du NEC)
⑥	Pince de mise à la terre
⑦	Fil conducteur de l'antenne

Lignes électriques

Aucun système d'antenne extérieure ne doit être installé à proximité de lignes électriques aériennes ou d'autres appareils électriques installés en hauteur, ni dans un endroit où l'antenne pourrait tomber sur de telles installations électriques.

AVERTISSEMENT : Lorsque vous installez une antenne extérieure, vous devez faire très attention à ne pas toucher les lignes et circuits d'alimentation, tout contact pouvant être mortel.

A nos client(e)s HP

Bienvenue dans la famille des clients HP. Nous espérons que votre téléviseur à plasma vous donnera des années de divertissements.

Pour optimiser l'avantage de votre téléviseur, veuillez lire ces instructions avant d'effectuer des réglages. Conservez ces instructions à titre de référence ultérieure.

Placez le bon d'achat et enregistrez le numéro du produit ainsi que le numéro de série de votre télévision dans l'espace prévu à cet effet sur la dernière page de ces instructions.

Table des matières

Importantes consignes de sécurité..... iv

Déclaration FCC.....v
Informations sur la réglementation et la sécurité.....vi
A nos client(e)s HP.....vii

Consignes de sécurité..... 1

Nettoyage et maintenance..... 3

Accessoires 4

Installation du socle 5

Montage et installation du téléviseur 5

Installation 7

Emplacement du récepteur.....7
Équipement externe en option7
Mise en place des piles de la télécommande7

Installation de la fixation de câbles 8

Connexion 9

Connexion de l'antenne 9
Connexion de CableCard 10
Connexion de HDMI 11
Connexion d'un décodeur ou d'un DVD 13
Connexion de l'entrée vidéo 14
Connexion de l'amplificateur 15
Connexion de la sortie d'un programme..... 16
Connexion à l'ordinateur..... 17

Mise en marche ou arrêt du téléviseur18

Panneau avant du téléviseur 19

Utilisation de la télécommande.....20

Utilisation du Réglage initial25

Langue25
Horloge.....26
Programmation automatique27

Regarder des émissions de télévision29

Contrôles des aspects.....29
Affichage d'écran divisé.....30

Utilisation du menu de navigation à l'écran32

Utilisation des menus.....33

Image.....33
Audio.....38
Minuterie40
Réglage.....43
Blocage.....57

Utilisation de la visionneuse de photos65

Insertion et retrait d'une carte65
Type de carte et taille de carte compatible.....67
Miniature JPEG.....68

Utilisation de l'équipement périphérique	73
Programmation du code de la télécommande	73
Tableau de modes de touches opérationnelle.....	82
 Signaux d'entrée vidéo /composant/HDMI.....	84
 Caractéristiques techniques	85
 Tableau de dépannage.....	87
Panneau d'affichage à plasma.....	89

Consignes de sécurité



LES PETITES PIÈCES REPRÉSENTENT UN DANGER DE SUFFOCATION SI ELLES SONT AVALEES.

TENIR LES PETITES PIÈCES À L'ÉCART DES JEUNES ENFANTS.

JETER LES PETITES PIÈCES OU AUTRES OBJETS QUI N'ONT AUCUNE UTILITÉ, Y COMPRIS LES MATÉRIEAUX D'EMBALLAGE ET LES SACS/FEUILLES EN PLASTIQUE AFIN QUE LES JEUNES ENFANTS NE PUISSENT S'AMUSER AVEC ET RISQUER DE S'ÉTOUFFER.

Réglage

Ne placez la télévision à plasma sur une surface inclinée ou instable.

- Elle risque de tomber ou de basculer.

Ne placez pas d'objet sur le dessus de la télévision à plasma.

- Si de l'eau est renversée dans la télévision à plasma ou que des objets étrangers y tombent, un court-circuit pourrait se produire et déclencher un incendie ou un choc électrique. Si des objets étrangers tombent dans la télévision à plasma, consultez un centre de service agréé.

Ne recouvrez pas les ouvertures des ventilations.

- Des ouvertures obstruées peuvent favoriser la surchauffe de la télévision à plasma ce qui pourrait déclencher un incendie ou endommager la télévision à plasma.

Si vous utilisez un socle, laissez un espace de 10 / cm ou plus en haut, à gauche et à droite et un espace de 6 / cm ou plus en bas, et 7 / cm ou plus à l'arrière. Avec toute autre méthode, laissez un espace de 10 cm ou plus en haut, en bas, à gauche et à droite et un espace de 1,9 cm ou plus à l'arrière. Évitez d'installer ce produit près d'un équipement électronique qui est déjà affecté par les ondes électromagnétiques.

- Cet équipement risque de causer des interférences d'image, de son, etc. Maintenez ce produit à l'écart d'équipement vidéo en particulier.

Sources de chaleur

- Ce produit doit être installé à l'écart de toute source de chaleur telle que foyers, cheminées, radiateurs, registres de chaleur, fours ou autres appareils (y compris les amplificateurs) dégageant de la chaleur.

Cordon d'alimentation C.A.

Le téléviseur à plasma fonctionne sur 120^v, 50/60 Hz.

Insérez bien la fiche du cordon d'alimentation en la poussant aussi loin que possible et utilisez le collier pour la fixer. Voir la section *Cordon C.A.* à la page 8.

- Si la fiche n'est pas totalement insérée, elle risque de chauffer et de déclencher un incendie. Si la fiche est endommagée ou si la plaque murale est desserrée, ne les utilisez pas.

Ne manipulez pas la fiche du cordon d'alimentation avec les mains mouillées.

- Des chocs électriques pourraient se produire.

Ne tentez rien qui puisse endommager le câble. Lorsque vous déconnectez le câble, maintenez la fiche et non le câble.

- N'effectuez aucun changement, ne placez pas d'objets lourds à l'équipement, ne placez pas l'équipement à proximité d'objets chauds, chaleur, ne pliez pas, ne tordez ni ne tirez avec force sur le câble. Ces situations favorisent effectivement la surchauffe de la télévision à plasma ce qui pourrait déclencher un incendie ou endommager la télévision à plasma. Si vous suspectez que le câble est endommagé, contactez un centre de service agréé.

Si le téléviseur à plasma n'est pas utilisé pendant une longue période, débranchez le cordon de la prise murale.

Si des problèmes surviennent pendant l'utilisation

En cas de problèmes (tels que l'absence d'image ou de son) ou si de la fumée ou une odeur anormale sont détectées du téléviseur à plasma, débranchez immédiatement le cordon d'alimentation.

- Une utilisation continue du téléviseur dans ces conditions peut déclencher un incendie ou des dommages permanents au téléviseur. Contactez un centre de service agréé pour faire évaluer le téléviseur. Toute réparation effectuée sur le téléviseur par un personnel non agréé est fortement déconseillé en raison des tensions élevées.

Si de l'eau ou des objets étrangers pénètrent le téléviseur à plasma, si le téléviseur à plasma est tombé ou si l'armoire est endommagée, débranchez immédiatement la fiche du cordon d'alimentation.

- Un court-circuit peut se produire et déclencher un incendie. Contactez un centre de service agréé pour toute réparation nécessaire.

Lorsque le téléviseur à plasma est en marche

Ne placez pas vos mains, votre visage ni des objets près des orifices de ventilation du téléviseur à plasma.

- Le dessus du téléviseur à plasma est généralement très chaud en raison de la température élevée provenant de l'air s'échappant par les orifices de ventilation. Toute partie du corps s'approchant de trop près risque de subir des brûlures ou des blessures. Tout objet placé près du dessus du téléviseur peut également subir des dommages provenant de la chaleur et le téléviseur lui-même peut subir des dommages si les orifices de ventilation sont obstrués.

Déconnectez toujours les câbles lorsque vous déplacez le téléviseur à plasma.

- Le déplacement du téléviseur avec ses câbles connectés peut endommager les câbles qui peuvent déclencher un incendie ou des chocs électriques.

Déconnectez la fiche d'alimentation de la prise murale par mesure de précaution avant de procéder au nettoyage.

- Des chocs électriques peuvent en résulter si vous ne respectez pas cette mesure.

Nettoyez le câble régulièrement afin d'éviter toute accumulation de poussière.

- Toute accumulation de poussière sur la fiche du cordon d'alimentation peut augmenter l'humidité ce qui risque d'endommager l'isolation et déclencher un incendie. Débranchez le cordon de la prise et nettoyez-la avec un chiffon sec.

Ce téléviseur à plasma émet des rayons infrarouges qui peuvent affecter les autres équipements de communication infrarouge.

Installez votre capteur infrarouge à l'écart de la lumière directe ou lumière reflétée de votre téléviseur à plasma.

Nettoyage et maintenance

La partie frontale du panneau d'affichage a été traitée spécialement. Nettoyez la surface du panneau avec précaution en utilisant uniquement un chiffon de nettoyage ou un chiffon doux non pelucheux.

- Ne rayez pas la surface du panneau avec les ongles et ne la heurtez pas avec des objets lourds. En outre, évitez tout contact avec des substances volatiles telles que les insecticides en pulvérisation, les solvants et les diluants ; la qualité de la surface pourrait effectivement subir de sérieux dommages.

Nettoyez l'armoire avec un chiffon propre et doux.

- Ne mettez aucun détergent en contact direct avec la surface du téléviseur à plasma. Si de gouttes d'eau pénètrent le téléviseur, de sérieux problèmes peuvent en résulter.
- Évitez tout contact avec des substances volatiles telles que les insecticides en pulvérisation, les solvants et les diluants ; la qualité de la surface pourrait effectivement subir de sérieux dommages ou le revêtement risque de se détacher. En outre, ne laissez pas d'articles fabriqués en caoutchouc ou PVC trop longtemps en contact avec le téléviseur à plasma.



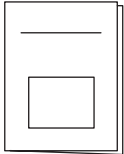


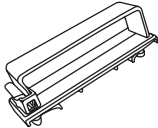

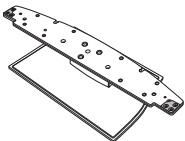
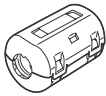

Ne laissez pas d'image fixe affichée pendant une période prolongée sous risque de laisser une image rémanente en permanence sur le téléviseur à plasma. Des exemples d'images fixes incluent entre autres : logos, jeux vidéo, images informatiques, télétexte et images affichées en mode 4:3.



Protection contre la rémanence d'image : Si des images fixes s'affichent pendant plusieurs minutes, la fonction de prévention d'images rémanentes s'active automatiquement et l'image disparaît. Changez soit l'image soit la source d'entrée pour afficher une image.

Accessoires

Assurez-vous que vous disposez des accessoires et des articles figurant répertoriés dans le tableau.

	Documentation
	Télécommande
	Cordon C.A.
	Collier de câble (2)
	Adaptateur pour antenne type F (pour 5C-2V)
	Socle et pièces
	Tore magnétique grande taille
	Petit tore magnétique gris Petit tore magnétique blanc (4)

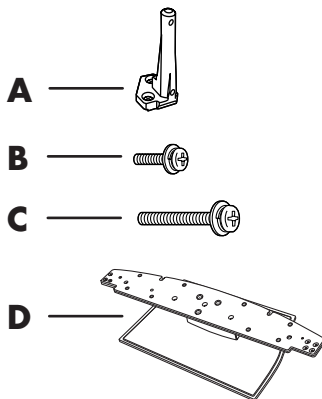
Installation du socle

Montage et installation du téléviseur

Éléments dont il faut tenir compte pendant l'installation :

- Sélectionnez l'emplacement pour le téléviseur permettant un accès facile à la prise d'alimentation C.A.
- Garantisiez une ventilation appropriée de manière à ce que la température autour du téléviseur ne dépasse pas les 40 °C. Si le mouvement d'air est insuffisant à l'intérieur de l'écran, la chaleur peut s'accumuler à l'intérieur du téléviseur et déclencher un incendie. Pour de plus amples informations sur la ventilation, reportez-vous aux informations de la section *Réglage* à la page 1.
- En raison de la taille et du poids de l'écran et du socle, il est recommandé que deux personnes se chargent du montage et du déplacement du téléviseur.

Accessoires pour le socle



A : Support (2)

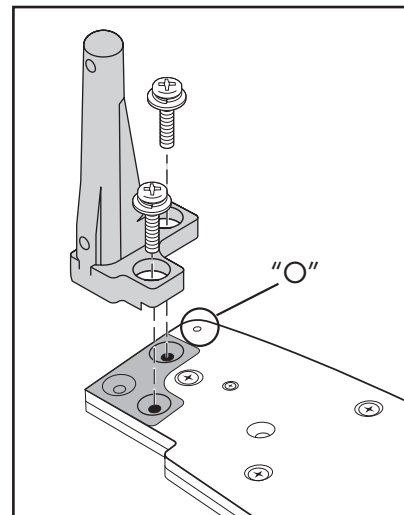
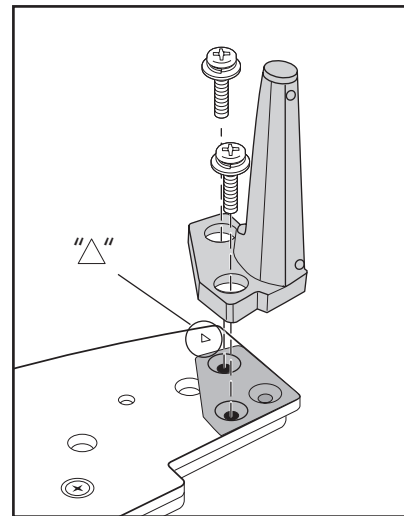
B : Vis courte (4)

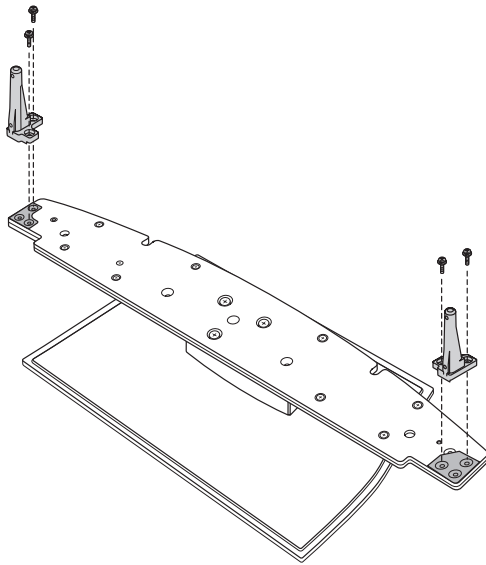
C : Vis longue (4)

D : Socle (1)

Montage du socle

Faites correspondre chaque support (A) à la marque (un cercle ou un triangle) sur le socle (D). Lorsque vous vous trouvez devant le socle, la marque droite est un triangle et la marque gauche est un cercle. Insérez les deux vis courtes (B) pour chaque support.





Installation du socle

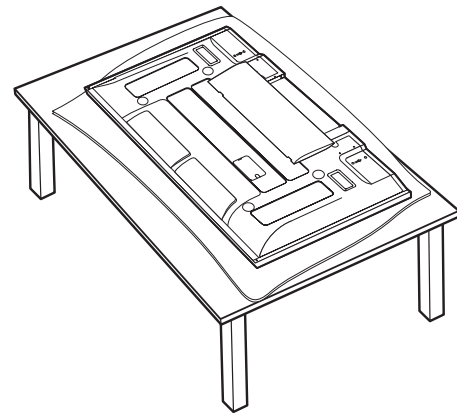
Procédez selon les étapes suivantes pour fixer le socle au téléviseur. Pour enlever le socle, procédez dans le sens inverse de l'installation.



ATTENTION : Ne jamais placer le téléviseur ou l'affichage du téléviseur avec la surface en verre vers le bas à moins d'utiliser un tapis pour le protéger.

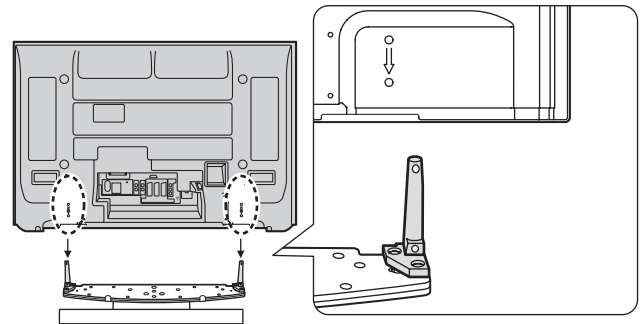
1 Positionnez l'affichage et le socle :

- Placez un tapis protecteur ou chiffon propre sur une table lisse, stable. Placez l'affichage avec le verre en bas sur le tapis protecteur.
- Placez le socle avec l'arrière (partie épaisse de la base du socle) vers vous sur une table stable ou sur le sol.

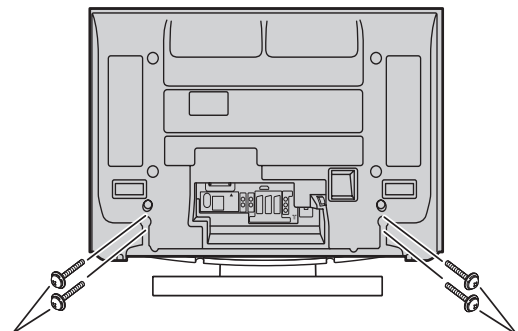


2 Abaissez l'affichage du téléviseur sur les supports du socle en faisant correspondre les marques :

Maintenez l'affichage avec l'arrière dirigé vers vous. Alignez les orifices situés sur la partie inférieure de l'affichage avec les supports du socle en faisant correspondre les marques imprimées sur l'arrière de l'affichage à celles du socle. Abaissez doucement l'affichage sur le socle en insérant les supports dans l'affichage.



3 Insérez deux vis longues (C, voir la figure sous *Installation du socle*) pour chaque support à l'arrière de l'affichage.



Installation

Emplacement du récepteur

Ce téléviseur doit être installé sur un support. Contactez votre revendeur à propos des options disponibles. Positionnez le téléviseur pour permettre une visualisation confortable. Evitez que la lumière directe du jour ou autre lumière vive (y compris les reflets) ne donnent sur l'écran.

L'utilisation de certains types d'éclairage fluorescent peut réduire la plage de l'émetteur de la télécommande.

Une ventilation appropriée est essentielle pour ne pas endommager les composants internes. Tenez à l'écart des zones particulièrement chaudes ou humides.

Equipement externe en option

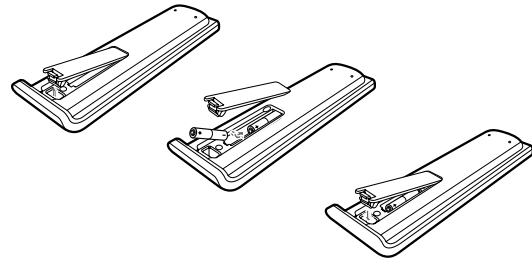
Vous pouvez établir les connexions vidéo et audio entre les composants avec des câbles vidéo et audio gainés. Pour optimiser la performance, les câbles vidéo doivent utiliser un fil gainé coaxial de 75-Ohm. Les câbles sont disponibles auprès de votre revendeur ou dans un magasin de fournitures électroniques.

Avant d'acheter des câbles, assurez-vous de bien connaître le type de connecteurs de sortie et d'entrée des divers composants. Déterminez également la longueur du câble requise.

Mise en place des piles de la télécommande

- 1 Ouvrez le capot.
- 2 Installez les piles et refermez le capot.

Prenez note de la polarité (+ et -).



Remplacez les piles usées par des piles alcalines pour prolonger la vie utile.



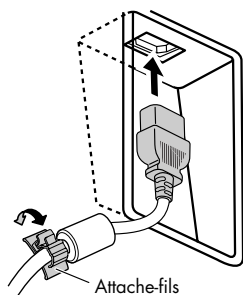
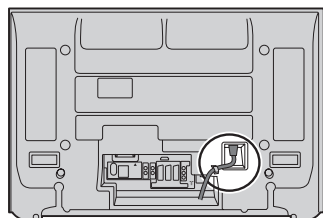
ATTENTION : Toute installation incorrecte peut entraîner fuite et corrosion des piles ce qui endommagerait l'émetteur de la télécommande.

Respectez les précautions suivantes :

- **Les piles doivent toujours être remplacées ensemble. Utilisez uniquement des piles neuves lorsque vous remplacez les anciennes.**
- **Ne mettez pas une pile ancienne avec une pile nouvelle.**
- **Ne mélangez pas les types de pile (ex : "carbonate de zinc" avec "alcaline").**
- **N'essayez pas de charger, court-circuiter, démonter, chauffer ou brûler les piles usées.**
- **Le remplacement des piles est utile lorsque la télécommande agit par intermittence ou ne permet plus de contrôler le téléviseur.**
- **Lorsque vous n'utilisez pas la télécommande pendant une période prolongée, enlevez les piles afin d'éviter tout dommage ou blessure provenant d'une fuite potentielle des piles.**
- **N'essayez pas de recharger les piles qui ne sont pas censées être rechargées : elles risquent de surchauffer et de rompre. Procédez selon les instructions du fabricant de pile.**

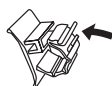
Installation de la fixation de câbles

Cordon C.A.

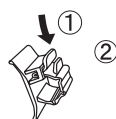


Collier

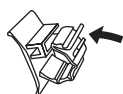
Fermer



Ouvrir

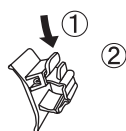


Fermeture



Fermez en poussant jusqu'à ce que vous entendiez un déclic.

Relâchement



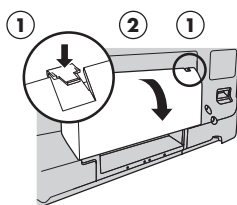
Tirez vers le bas tout en tirant sur le bouton.

Enveloppe de câble

Retrait

1 Appuyez sur les crochets et tirez légèrement l'enveloppe vers vous pour la dégager des griffes (aux deux points).

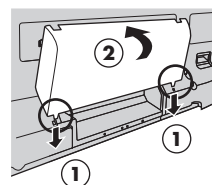
2 Tirez doucement vers le bas pour dégager.



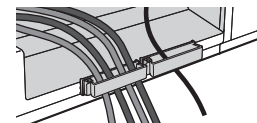
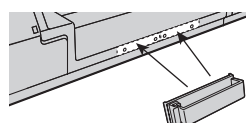
Fixation

1 Insérez les griffes (à deux points) en bas.

2 Poussez jusqu'à ce qu'il y ait enclenchement.



Collier de câble

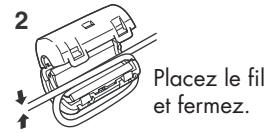
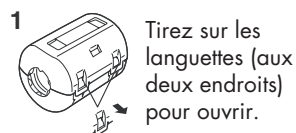


Pour éviter toute interférence à l'écran, ne mélangez pas le câble de l'antenne avec le cordon d'alimentation.

Fixation du tore magnétique

Sélectionnez la taille de tore magnétique appropriée (grande ou petite) et acheminez le câble (en l'enroulant ou en le passant directement) en suivant les indications du schéma de connexions. Voir :

- Connexion à l'ordinateur à la page 17.
- Panneau avant du téléviseur à la page 19.



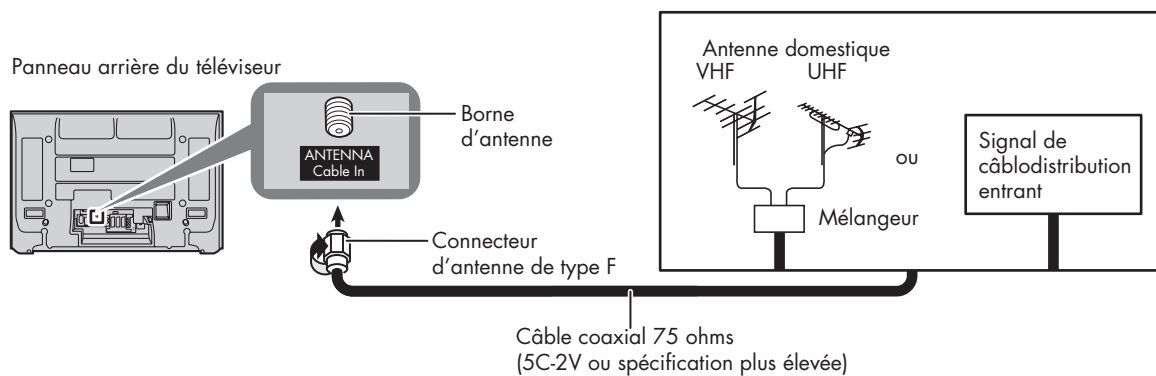
Connexion



Les câbles et les connecteurs ne sont pas fournis.

Connexion de l'antenne

Le mode d'entrée FR doit être sur Antenne. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section *Programmation automatique* à la page 27 ou *Programmation automatique* à la page 45.

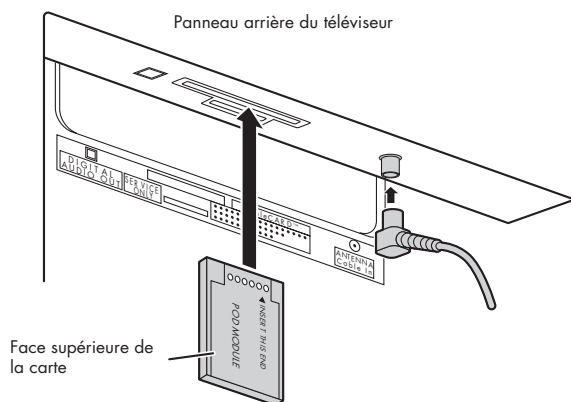


Connexion de CableCard

CableCard vous permet de régler les chaînes haute définition et numériques via le câble.

Contactez votre entreprise de câblodiffusion pour de plus amples informations sur la disponibilité de l'option CableCard.

- 1 Connectez l'antenne du câble au connecteur ANT.



- 2 Mettez le téléviseur en marche (voir *Mise en marche ou arrêt du téléviseur* à la page 18).
- 3 Mettez la source d'entrée sur téléviseur (voir *Panneau avant du téléviseur* à la page 19).

- 4 Insérez la carte CableCard (en tenant le côté supérieur en face de vous) dans la fente CableCard située à l'arrière du téléviseur.

Suivez les messages affichés à l'écran.



En cas de problème avec les fonctions du clavier ou de la télécommande, interrompez la connexion avec CableCard, débranchez le téléviseur et rebranchez-le, mettez-le en marche et essayez les commandes de nouveau.

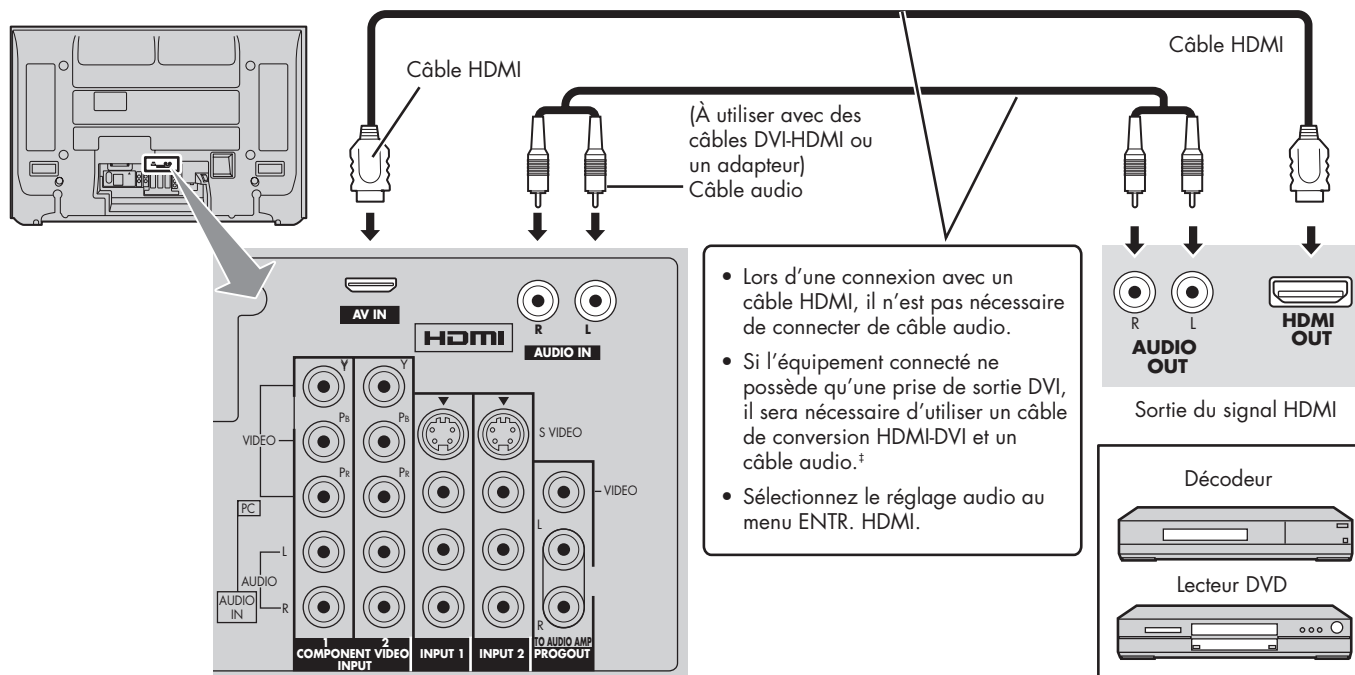


ATTENTION : Ne placez que la carte CableCard dans la fente CableCard.

Connexion de HDMI

High Definition Multimedia Interface (HDMI) est une interface A/V de l'électronique grand public entièrement numérique. Le terminal HDMI prend en charge les informations vidéo et audio.

Vous pouvez connecter un périphérique d'électronique grand public compatible à EIA/CEA-861/861B[†], tel qu'un décodeur de réception ou un lecteur de DVD avec un terminal de sortie HDMI ou DVI au terminal d'entrée HDMI. Sélectionnez le réglage audio entrée HDMI dans le menu audio ; voir la section *Autres réglages* à la page 38.



[†] La compatibilité des profils EIA/CEA-861/861B couvre les profils de transmission d'une vidéo numérique non comprimée y compris la protection du contenu numérique de la bande passante.

[‡] Câble de conversion ou adaptateur HDMI-DVI (vendus séparément). Contactez votre revendeur d'électronique grand public à propos des détails de disponibilité.

Signal vidéo compatible

Signaux	Nombre de points (H x V)	Fréquence de balayage vertical (Hz)
1080i	1920 x 1080i	59.94/60
720p	1280 x 720p	59.94/60
480p	720 x 480p, 640 x 480p	59.94/60, 59.94/60
480i	720 (1440) x 480i	59.94/60



Ce terminal d'entrée ne doit pas être utilisé avec des ordinateurs.

Les signaux 1080i et 720p sont reformatés pour la visualisation sur votre affichage à plasma.

Fréquence d'échantillonnage compatible du signal audio via HDMI (PCM) : 48 48 kHz/44,1 kHz/32 kHz



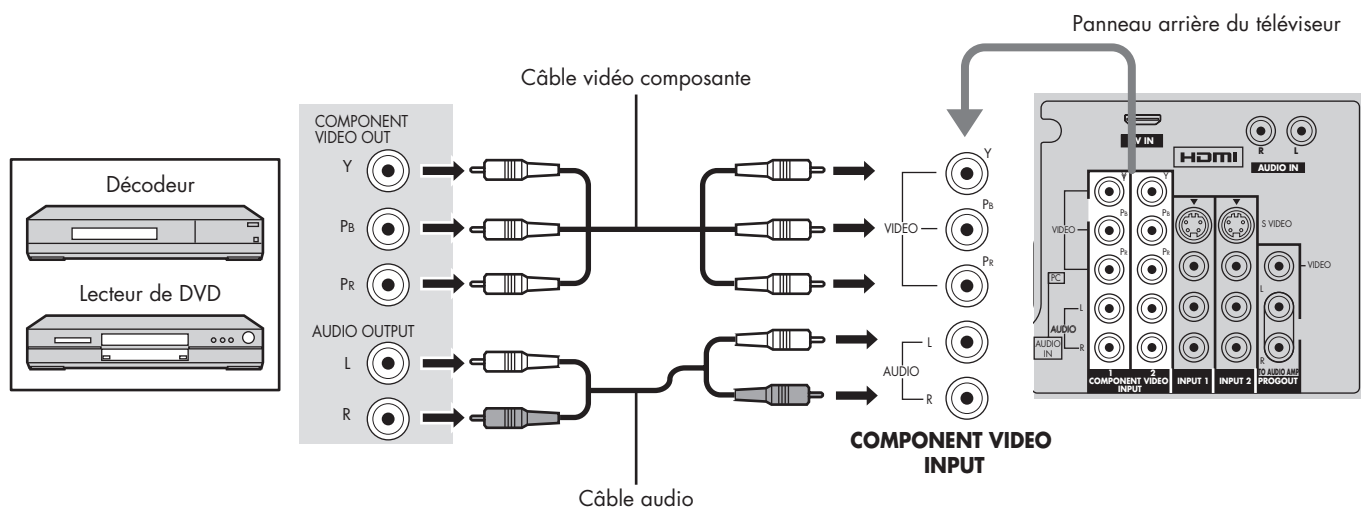
■ **Ce connecteur HDMI est de type A.**

■ **Si vous connectez l'équipement sans terminal de sortie numérique, connectez un terminal d'entrée vidéo en composantes, S-vidéo ou de Vidéo sur le téléviseur. Cette connexion vous permet d'afficher le signal analogique.**

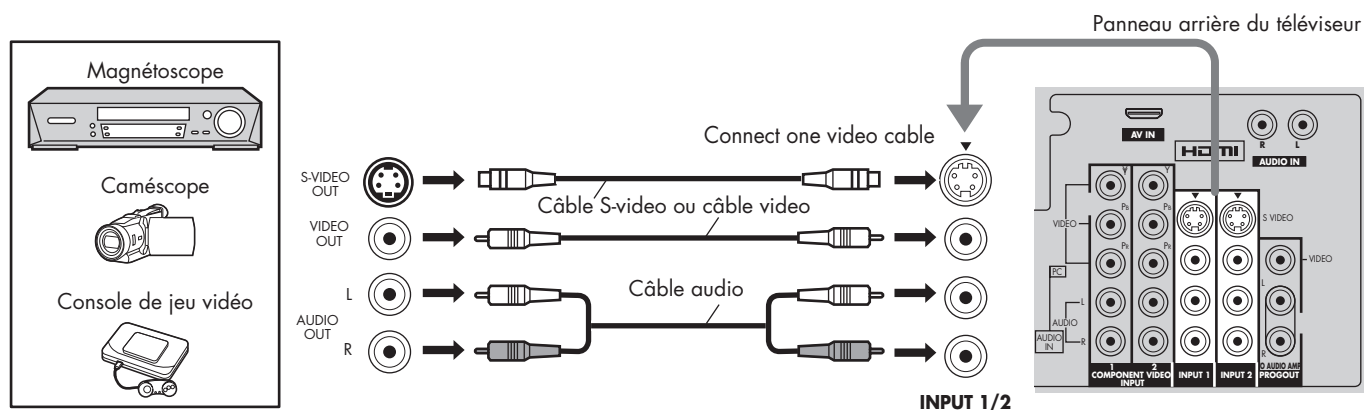
Connexion d'un décodeur ou d'un DVD

Ce téléviseur peut afficher des signaux de 1080i, 720p, 480p ainsi que des signaux 480i DTV lorsqu'il est connecté à un boîtier décodeur de syntoniseur de DTV (STB). Ce téléviseur se sert également d'un redoubleur à balayage progressif qui désentrelace le signal NTSC et scanne progressivement l'image.

- Pour afficher les programmes DTV, connectez le STB aux terminaux d'entrée vidéo des composantes (Y, PB, PR) du téléviseur. Les entrées couleur des composantes fournissent la brillance et séparent le signal de couleur.
- Réglez la sortie de STB soit sur 1080i, 720p, 480p soit sur 480i. Tous les signaux sont convertis à un format 480p et sortent sur l'écran.
- Un signal DTV doit être disponible dans votre région.



Connexion de l'entrée vidéo



L'entrée S-vidéo remplace le signal vidéo composite lorsque le câble S-vidéo est connecté.

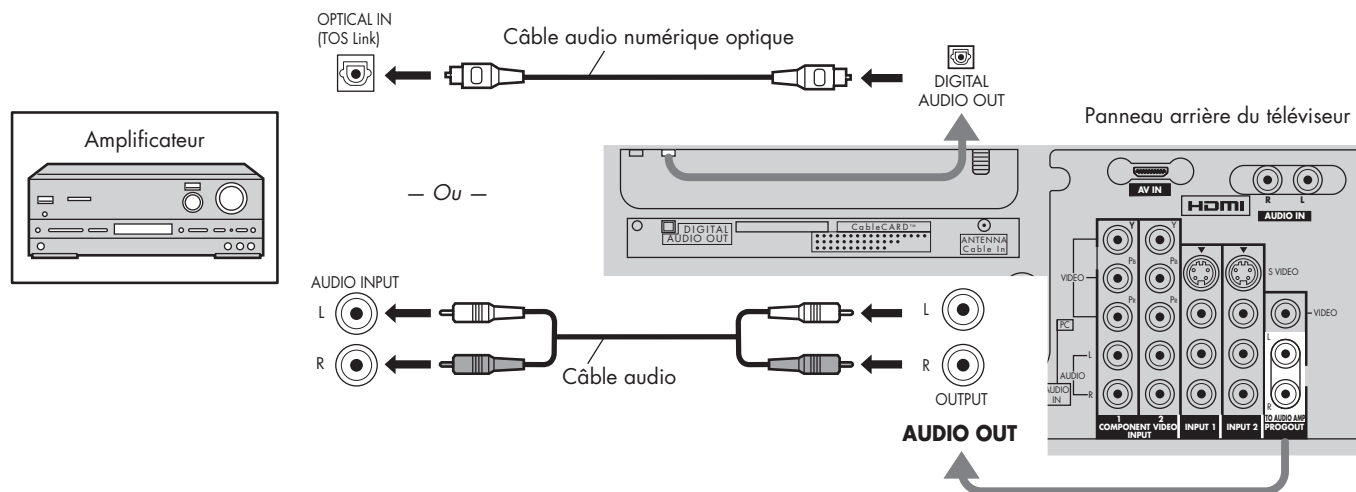
Connectez soit le câble S-vidéo soit le câble vidéo.



IMPORTANT : Vous pouvez également utiliser l'entrée 3 située sur la face avant du téléviseur pour connecter un magnétoscope ou une console de jeux vidéo. Voir *Panneau avant du téléviseur* en page 19.

Connexion de l'amplificateur

Pour garantir une expérience audio optimale de cinéma maison, vous devez connecter un décodeur Dolby numérique* externe ainsi qu'un amplificateur multivoie au terminal de sortie de l'audio numérique situé sur le téléviseur.



* Le son d'ambiance Dolby numérique 5.1 pistes livre un son de qualité numérique. Dolby numérique fournit cinq pistes de bandes passantes complètes discrètes pour l'avant-gauche, l'avant-droite, le centre, la gauche ambiante et la droite ambiante plus une voie de caisson de basse pour les effets de basse fréquence (LFE).

- 1 Sélectionnez Arrêt pour les haut-parleurs dans le menu Audio (voir *Haut-parleurs* dans la section *Autres réglages* à la page 38).
- 2 Réglez le volume de l'amplificateur au niveau souhaité.



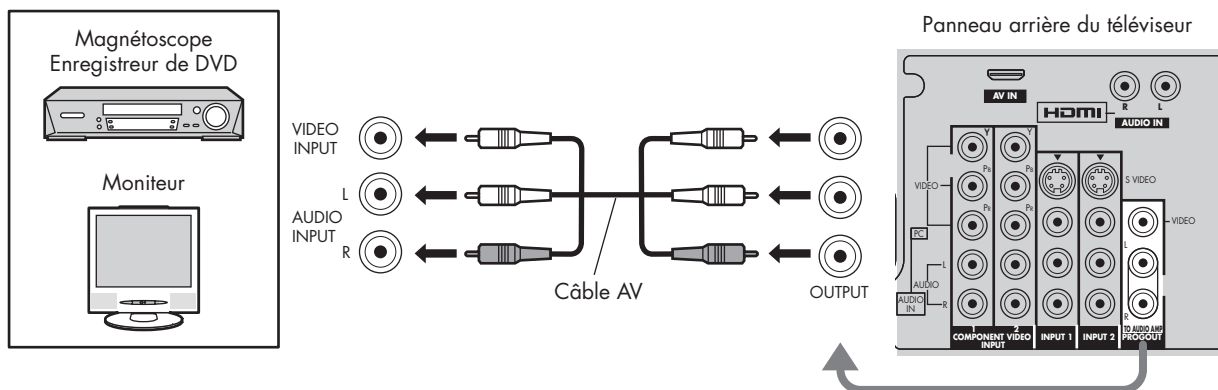
En fonction de votre lecteur DVD et de votre logiciel audio de DVD, la fonction de protection de copyright peut s'exécuter et désactiver la sortie optique.

Les haut-parleurs externes ne peuvent pas être connectés directement aux terminaux de sortie.

Avec une voie ATSC, la sortie de Sortie audio numérique est Dolby numérique. Avec une voie NTSC, la sortie est PCM.

Connexion de la sortie d'un programme

Consultez le guide du téléviseur pour obtenir des instructions.



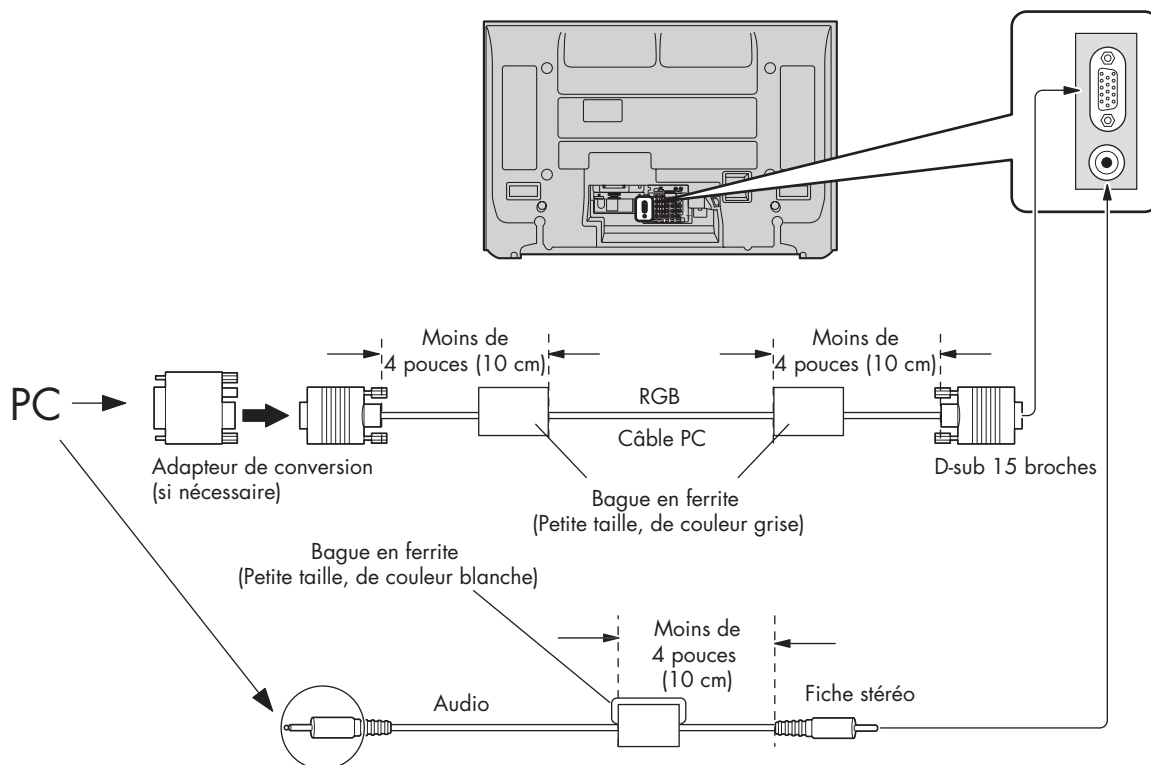
Lorsqu'un périphérique (STB, DVD, etc.) est connecté au terminal HDMI (voir la section *Connexion de HDMI* à la page 11), seuls des signaux audio sortent. Il n'y a pas de sortie de signal vidéo.

Lors de la réception de signaux de voie numérique, tous les formats numériques sont convertis à la vidéo NTSC composité pour la sortie via les terminaux Sortie programme.

Certains programmes contiennent des signaux de protection de copie empêchant l'enregistrement.

Connexion à l'ordinateur

Branchez un câble correspondant à la borne de sortie audio de l'ordinateur



Remarques

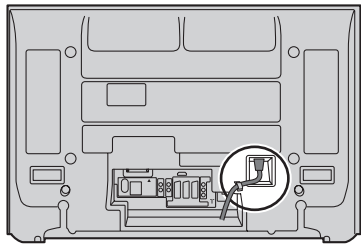
- Les signaux d'ordinateur pouvant être reçus ont une fréquence de balayage horizontal entre 15 et 110 kHz et une fréquence de balayage vertical entre 48 et 120 Hz. Toutefois, l'image ne s'affiche pas correctement si le signal dépasse 1 200 lignes.
- Ne réglez pas les fréquences de balayage horizontal et vertical pour les signaux d'ordinateur qui sont supérieurs ou inférieurs à la plage de fréquence spécifiée dans le tableau. La plage de résolution maximale est :
- Si la résolution de l'affichage dépasse ces valeurs maximums, il y a risque de ne pouvoir afficher les détails avec suffisamment de clarté.
- Certains modèles d'ordinateur ne peuvent pas être connectés au téléviseur.
- Il est inutile d'utiliser un adaptateur pour les ordinateurs dotés d'un terminal DOS/V à 15 broches sous-D.
- Les câbles et tout équipement additionnel illustré ne sont pas fournis avec ce téléviseur.

Modèle	Résolution	
	4:3	16:9
PL4200N	768 x 768	1024 x 768
PL5000N	1024 x 768	1366 x 768

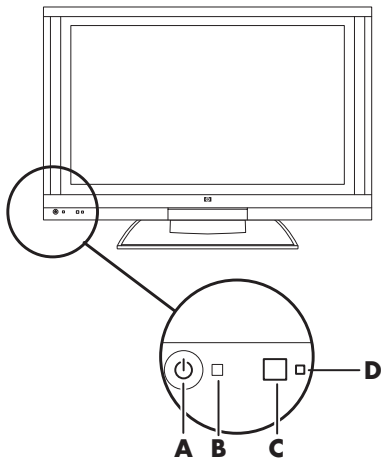
Mise en marche ou arrêt du téléviseur

- 1 Connectez la fiche du cordon C.A. au téléviseur à plasma.


Fixez la fiche du cordon d'alimentation avec le collier (voir la section *Installation de la fixation de câbles* à la page 8).



- 2 Branchez la fiche dans la prise murale.
- 3 Appuyez sur le bouton MARCHÉ/ARRÊT (A) situé à l'avant du téléviseur.



- A : Bouton marche/arrêt**
- B : Indicateur du statut d'alimentation**
- C : Télécaptur**
- D : Capteur d'adaptation à la lumière ambiante (A.L.A.). Voir A.L.A. en page 34.**

- 4 Appuyez sur  (sur la télécommande ou sur le téléviseur) pour mettre le téléviseur sur marche ou arrêt.

Indicateur du statut d'alimentation

Marche	Rouge
Arrêt	Pas de lumière

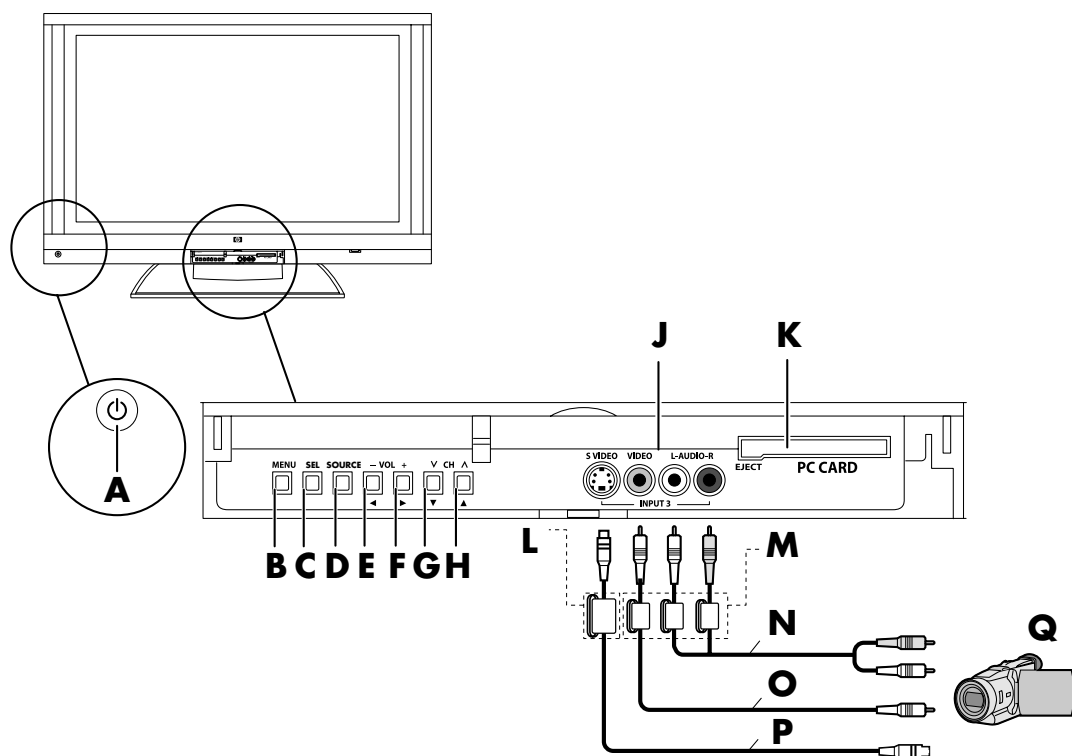


Le téléviseur consomme toujours de l'électricité tant que le cordon d'alimentation est branché dans la prise murale.

L'écran du réglage initial s'affiche uniquement la première fois que vous branchez le téléviseur après l'avoir acheté.

Pour changer les paramètres ultérieurement, utilisez le menu Réglage (voir Réglage à la page 43).

Panneau avant du téléviseur



A : Bouton marche/arrêt

Appuyez dessus pour mettre le téléviseur sur marche ou arrêt.

B : Bouton Menu

Appuyez sur ce bouton pour ouvrir le menu d'affichage à l'écran (OSD).

C : Bouton SEL

Appuyez sur SEL pour choisir le menu ou l'option.

D : Source

Changez la source d'entrée.

E : Diminuer le volume

Baissez le volume ou déplacez-vous vers la gauche dans le menu.

F : Augmenter le volume

Augmentez le volume ou déplacez-vous vers la droite dans le menu.

G : Chaîne bas

Changez de chaîne vers le bas ou déplacez-vous vers le bas dans le menu.

H : Chaîne haut

Changez de chaîne vers le haut ou déplacez-vous vers le haut dans le menu.

J : Entrée vidéo à 3 connecteurs

Connectez un caméscope ou un autre périphérique à l'aide des connecteurs S-vidéo ou Vidéo ; les connecteurs audio sont partagés.

K : Fente de carte d'ordinateur

L : Tore magnétique grande taille

M : Tore magnétique petite taille (blanc)

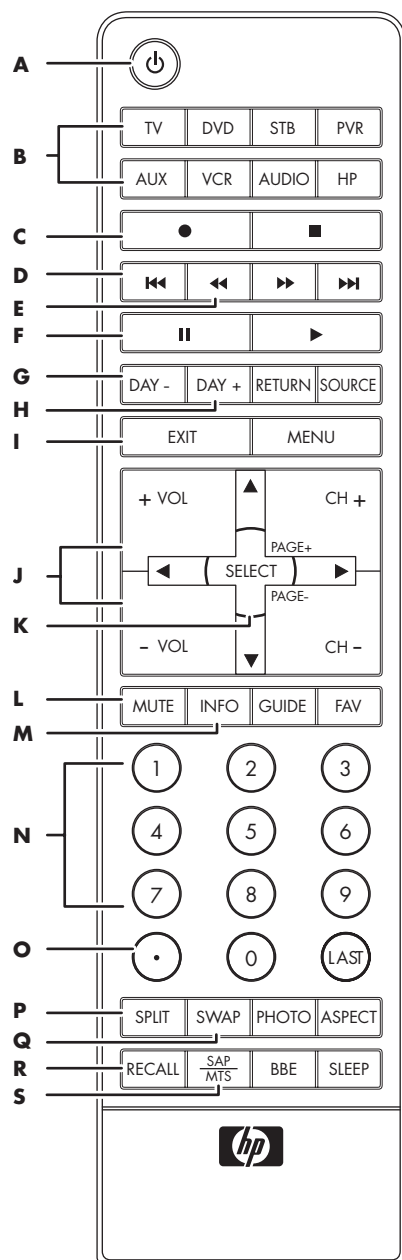
N : Câble audio (avec fiches gauche et droite)

O : Câble vidéo








P : Câble S-vidéo









Q : Caméscope ou autre périphérique source

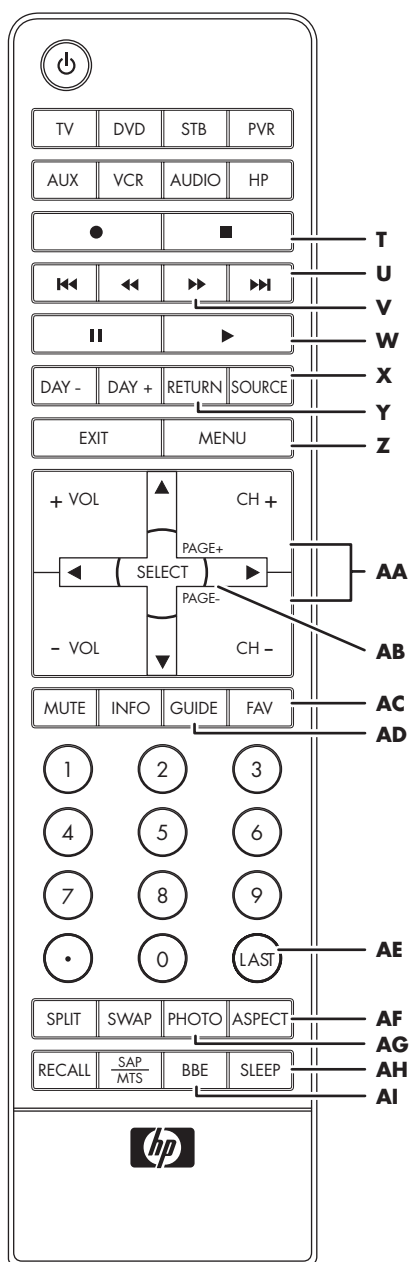
Utilisation de la télécommande



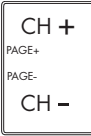
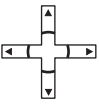


Nom	Description	Icône
A Marche/ Arrêt	Appuyez sur le bouton de marche/arrêt pour mettre le téléviseur en marche ou à l'arrêt ou appuyez le bouton du périphérique de divertissement domestique sélectionné.	
B TV, DVD, STB, PVR, AUX, VCR, Audio ou HP	Appuyez une fois sur l'un de ces boutons pour contrôler un périphérique de divertissement domestique. Pour programmer la télécommande afin de contrôler un périphérique de divertissement domestique, voir la section <i>Programmation du code de la télécommande</i> à la page 73.	
C Enregistrer	Appuyez sur Enregistrer pour démarrer l'enregistrement du périphérique de divertissement domestique enregistrable sélectionné (VCR, enregistreur de DVD, HP MCPC ou HP DEC).	
D Saut arrière	Appuyez sur Saut arrière pour revenir au début du chapitre courant (DVD).	






Nom	Description	Icône
E Recul	Appuyez sur Recul pour remettre en arrière le périphérique de divertissement domestique sélectionné (VCR, DVD, HP MCPC, ou HP DEC).	
F Pause	Appuyez sur Pause pour marquer une pause avec le périphérique de divertissement domestique sélectionné (VCR, DVD, HP MCPC ou HP DEC).	
G Day -	Appuyez sur Day - (Jour -) pour revenir un jour en arrière dans le guide des émissions.	
H Day +	Appuyez sur Day + (Jour +) pour avancer d'un jour dans le guide des émissions.	
I Exit	Appuyez sur le bouton Exit (Quit) pour sortir du menu ou sous-menu du périphérique sélectionné de divertissement domestique.	
J Vol	Appuyez sur + Vol pour augmenter le son et - Vol pour le diminuer.	
K Select	Appuyez sur le bouton Select après avoir saisi une chaîne. Appuyez sur Select pour choisir l'option du menu.	

Nom	Description	Icône
L Mute	Appuyez sur Mute pour éteindre le son ou le remettre en marche.	
M Info	Appuyez sur Info pour visualiser une banderole de chaîne contenant les informations des émissions en cours.	
N Clavier	Appuyez sur le clavier (0-9) pour sélectionner directement les chaînes.	
O . (Point)	Appuyez sur . (point) pour entrer un point ou un tirer dans un numéro de sous-chaîne d'une chaîne numérique. A titre d'exemple, la chaîne 123.1 ou 4-1.	
P Split	Appuyez sur Split pour afficher deux sources d'entrée.	
Q Swap	Appuyez sur Swap pour permuter deux sources d'entrée.	
R Recall	Appuyez sur le bouton Recall (Rappel) pour afficher ou supprimer la banderole de la chaîne.	
S SAP/MTS	Appuyez sur SAP/MTS pour sélectionner un programme audio secondaire.	




Nom	Description	Icône
T Stop	Appuyez sur Stop pour arrêter le périphérique de divertissement domestique sélectionné.	
U Saut avant	Appuyez sur Saut avant pour avancer au début du chapitre suivant (DVD).	
V Avance rapide	Appuyez sur Avance rapide pour passer rapidement à travers le périphérique de divertissement domestique sélectionné (VCR, DVD, HP MCPC, ou HP DEC).	
W Lire	Appuyez sur Lire pour commencer la lecture du périphérique de divertissement domestique sélectionné (VCR, DVD, HP MCPC, ou HP DEC).	
X Source	Appuyez sur Source pour afficher toutes les sources d'entrée.	
Y Return	Appuyez sur le bouton Return (Retour) pour revenir au menu précédent.	
Z Menu	Appuyez sur Menu pour ouvrir l'affichage à l'écran. Appuyez à nouveau sur Menu pour revenir à votre écran.	








Nom	Description	Icône
AA CH	Appuyez sur CH + (ou CH -) pour sélectionner une chaîne supérieure (ou inférieure). Appuyez sur CH+ (ou CH -) pour passer à la page précédente ou suivante du guide des émissions.	
AB Flèches haut/bas/gauche/droite	Appuyez sur les touches fléchées pour déplacer le curseur sur les écrans de menu.	
AC Fav	Appuyez sur Fav pour afficher les chaînes que vous avez programmées comme vos favorites.	
AD Guide	Appuyez sur Guide pour afficher le guide des émissions du système de divertissement domestique sélectionné.	





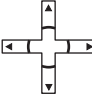




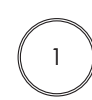
Nom	Description	Icône
AE Last	Appuyez sur Last (Dernière) pour visualiser la chaîne précédente que vous regardiez.	
AF Aspect	Appuyez sur Aspect pour changer les dimensions de votre écran. Vos options dépendent de ce que vous regardez.	
AG Photo	Appuyez sur Photo pour activer le visualiseur de photos.	
AH Sleep	Appuyez sur Sleep (Sommeil) pour régler le compteur dans cet ordre : 30, 60 ou 90 minutes.	
AI BBE	Permet d'activer ou de désactiver TruSurround.	

Utilisation de la télécommande avec HP MCPC et HP DEC PC

La télécommande est déjà programmée pour Media Center sur HP MCPC et HP DEC PC.

- 1 Appuyez sur le bouton HP de la télécommande pour sélectionner HP MCPC ou HP DEC comme périphérique contrôlé. 
- 2 Pointez la télécommande en direction du télécapteur HP MCPC ou HP DEC et appuyez sur les boutons à utiliser.

Bouton HP	Description	Icône
Enregistrer	Appuyez sur Enregistrer pour commencer l'enregistrement.	
Stop	Appuyez sur Stop pour arrêter l'enregistrement ou la lecture.	
Saut arrière	Appuyez sur Saut arrière pour revenir 30 secondes en arrière dans le programme.	
Saut avant	Appuyez sur Saut avant pour revenir 30 secondes en avant dans le programme.	
Recul	Appuyez sur Recul pour revenir en arrière dans le programme ou la chanson.	
Avance rapide	Appuyez sur Avance rapide pour avancer rapidement dans le programme ou la chanson.	
Pause	Appuyez sur Pause pour marquer une pause dans le programme ou la chanson.	

Bouton HP	Description	Icône
Lire	Appuyez sur Lire pour visualiser le programme ou lire la chanson.	
Quitter	Appuyez sur Quitter pour revenir un sous-menu en arrière.	
Menu	Appuyez sur Menu pour activer Media Center.	
Select	Appuyez sur Select pour choisir l'option du menu.	
Flèches haut/bas/gauche/droite	Appuyez sur les touches fléchées pour déplacer le curseur sur les écrans de menu.	
Vol	Appuyez sur + Vol pour augmenter le son et - Vol pour le diminuer.	
Sourdine	Appuyez sur Sourdine pour éteindre le son ou le remettre en marche.	
Info	Appuyez sur Info pour visualiser les informations du programme en cours.	
Guide	Appuyez sur Guide pour afficher le guide des émissions.	
Clavier	Appuyez sur le clavier (0-9) pour sélectionner directement les chaînes.	

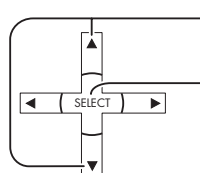
Utilisation du Réglage initial

Le menu du réglage initial s'affiche lorsque le téléviseur est mis en marche pour la première fois. Suivez les menus et les procédures de réglage des fonctions.

You can also adjust the settings in the Setup menu (voir *Réglage* à la page 43).

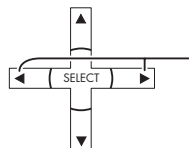
Langue

Vous pouvez sélectionner la langue à utiliser sur les affichages à l'écran.

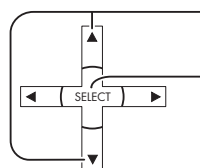


Appuyez ici pour sélectionner **Langue**.

Appuyez ici pour afficher l'écran Langue.

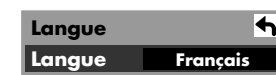
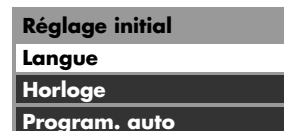


Appuyez sur ce bouton pour sélectionner **English, Español** ou **Français**.

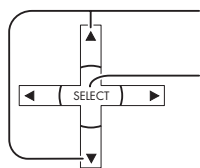


Appuyez ici pour déplacer le curseur vers .

Appuyez ici pour passer à l'écran précédent.



Horloge

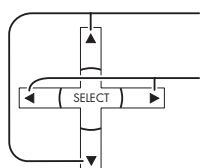


Appuyez ici pour sélectionner **Horloge**.

Appuyez ici pour afficher l'écran permettant de régler l'horloge.

Réglage initial
Langue
Horloge
Program. auto

Mode



Appuyez ici pour sélectionner **Mode**.

Appuyez ici pour sélectionner **Manuel** ou **Auto**.

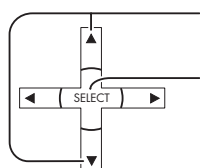
Manuel : Enregistre le temps défini par l'utilisateur.

Auto : Règle l'heure de l'horloge en se servant des informations de l'heure obtenue d'une diffusion numérique.

Horloge	↩
Mode	◀ Manuel ▶
Date	4 / 1 / 2005
Heure	9 : 43 AM
Fuseau horaire	HNE
Heure d'été	EF

Date

Valide lorsque le Mode est sur Manuel.



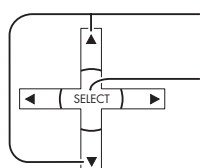
Appuyez ici pour sélectionner la **date**.

Appuyez en relâchant immédiatement pour changer le jour ; appuyez et maintenez enfoncé pour changer le mois.

Horloge	↩
Mode	Manuel
Date	◀ 4 / 1 / 2005 ▶
Heure	9 : 43 AM
Fuseau horaire	HNE
Heure d'été	EF

Heure

Valide lorsque le Mode est sur Manuel.



Appuyez ici pour sélectionner l'**heure**.

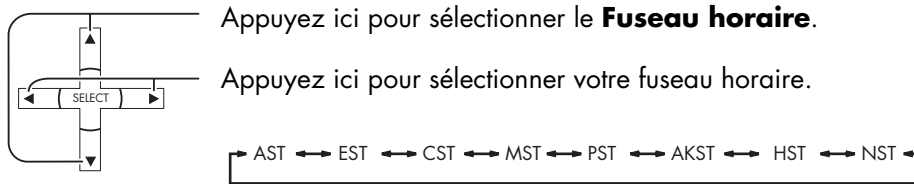
Appuyez ici pour régler l'**heure**.

Maintenez le bouton enfoncé pour accélérer le changement.

Horloge	↩
Mode	Manuel
Date	4 / 1 / 2005
Heure	◀ 9 : 43 AM ▶
Fuseau horaire	HNE
Heure d'été	EF

Fuseau horaire

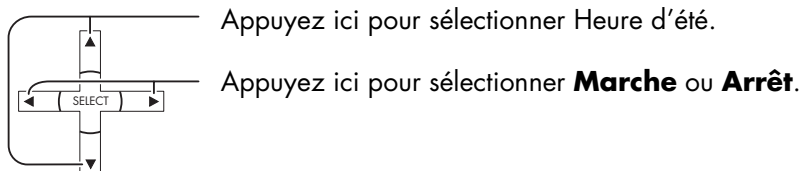
Valide lorsque le Mode est sur **Auto**.



Horloge	↩
Mode	Manuel
Date	4 / 1 / 2005
Heure	9 : 43 AM
Fuseau horaire	◀ HNE ▶
Heure d'été	EF

Heure d'été

Valide lorsque le Mode est sur Auto.



Horloge	↩
Mode	Manuel
Date	4 / 1 / 2005
Heure	9 : 43 AM
Fuseau horaire	HNE
Heure d'été	◀ EF ▶

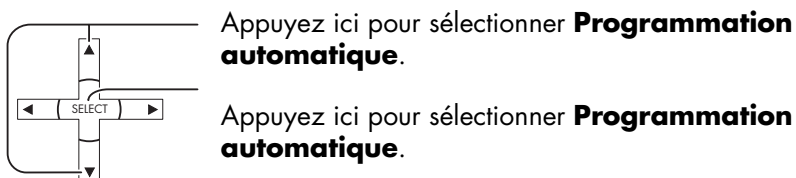
Programmation automatique

La programmation automatique n'est pas disponible que lorsque CableCard est installée.

Vous pouvez balayer toutes les chaînes (analogiques et numériques). Si besoin, suivez les menus et les procédures affichés à l'écran pour configurer les fonctions.

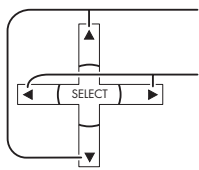
Vous pouvez également ajuster les paramètres dans le menu de réglage.

1



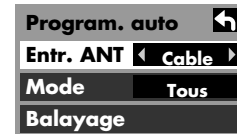
Réglage initial	↩
Langue	
Horloge	
Program. auto	

2

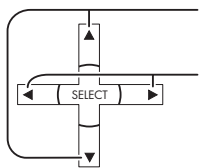


Appuyez ici pour sélectionner **Entrée ANT.**

Appuyez ici pour sélectionner **Câble** ou **Antenne.**

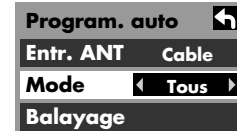


3

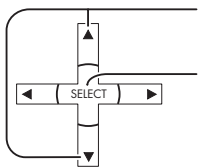


Appuyez ici pour sélectionner **Mode.**

Appuyez ici pour sélectionner **Tout** ou **Analogique.**



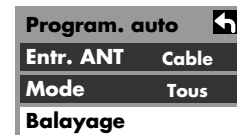
4



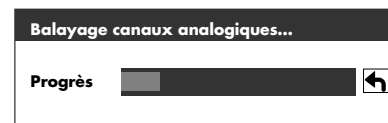
Appuyez ici pour sélectionner **Balayage.**

Appuyez ici pour commencer.


Les chaînes disponibles à la réception seront définies automatiquement.



Pour qu'une chaîne repérée par le balayage automatique soit également disponible en mode de programmation manuelle, déplacez le curseur sur Appliquer et appuyez ensuite sur Sélectionner.



Pour quitter l'écran de menu

Appuyez sur 

Regarder des émissions de télévision

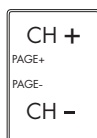
1 Appuyez sur le bouton TV pour pouvoir utiliser la télécommande sur le téléviseur.



2 Appuyez sur le bouton de mise sous tension pour mettre le téléviseur en marche.



3 Appuyez sur le bouton des chaînes pour sélectionner une chaîne.



- Vous pouvez également utiliser les boutons de sélection directe de numéros d'émission.

4 Appuyez sur le bouton du volume pour sélectionner le niveau sonore.



Le numéro de la chaîne et le niveau sonore restent les mêmes même lorsque le téléviseur est éteint.

Vous pouvez économiser de l'énergie si vous réduisez le volume sonore.

Contrôles des aspects

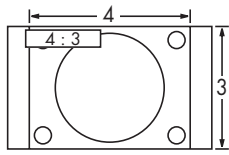
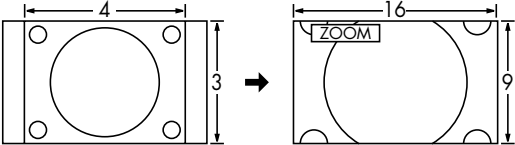
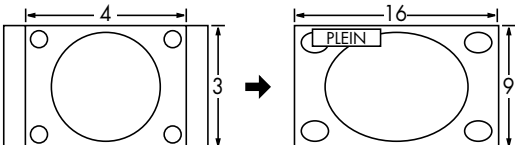
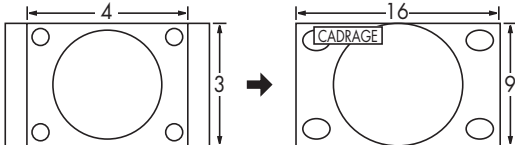
Ces contrôles vous permettent de sélectionner l'aspect en fonction du format du signal reçu et de votre préférence.

Appuyez sur le bouton Aspect pour changer de mode d'aspect.




Les modes d'aspect disponibles dépendent du signal de réception.


- Pour 480i, 480p (4:3), et 480p (16:9), sélectionnez 4:3, Zoom, Plein ou Cadrage.
- Pour 1080i et 720p, sélectionnez le mode Plein uniquement.

Mode	Image	Explication
4:3		Affiche une image 4:3 comme taille standard 4:3 avec des barres latérales grises. Cela peut créer une image rémanente à l'écran si elle reste affichée pendant une période prolongée.
Zoom		Agrandit une image 4:3 uniformément (largeur et hauteur) sur plein écran et repositionne l'image verticalement. Recommandé pour le format letterbox. Affiche une image plein écran.
Plein		Affiche une image plein écran. Recommandé pour une image anamorphose.
Cadrage		Etire les bords droit et gauche d'une image 4:3 pour remplir l'écran et la correction d'aspect est appliquée au centre de l'écran. La taille de l'image dépend du signal d'origine. Recommandé pour une visualisation normale de la télévision.

Affichage d'écran divisé

Appuyez sur  pour diviser l'écran en deux.



Appuyez sur le bouton  (pendant l'affichage des deux écrans) pour revenir à une visualisation normale.



Ce téléviseur est doté d'un syntoniseur. Lorsque les sous-fenêtres et la fenêtre principale sont en mode TV, vous voyez la même chaîne dans les deux fenêtres.

L'écran divisé affiche la chaîne de la télé dans l'image principale et une entrée vidéo dans la petite image. Appuyez sur le bouton Source pour changer ou sélectionner l'entrée.

- L'audio n'est disponible que sur l'image principale.
- La division ne peut pas être utilisée avec l'entrée HDMI ou celle de l'ordinateur.
- Pour réduire l'occurrence des images rémanentes, réglez la barre latérale sur Brillant dans le menu Autres réglages. Voir la section *Barre latérale* à la page 54.

Modification de l'affichage

Appuyez sur **ASPECT** pour changer le mode d'affichage.

Mode image hors image

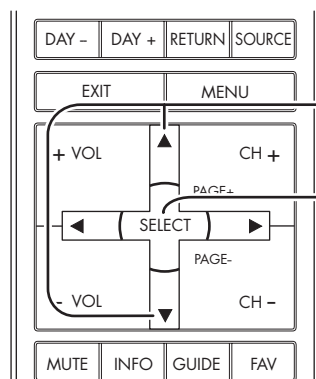
Mode image et image



Appuyez sur **SWAP** pour permuter les deux images.



Utilisation du menu de navigation à l'écran



Appuyez ici pour effectuer une sélection.

Appuyez ici pour activer tous les écrans de réglage.

Appuyez sur  pour revenir au menu précédent.

Appuyez sur le bouton  pour afficher le menu principal.

Pour les saisies du menu principal :

- Voir la section *Image* à la page 33.
- Voir la section *Audio* à la page 38.
- Voir la section *Minuterie* à la page 40.
- Voir la section *Blocage* à la page 57 pour définir le numéro secret et les contrôles parentaux.
- Voir la section *Utilisation de la visionneuse de photos* à la page 65 pour utiliser le lecteur de carte mémoire.
- Voir la section *Réglage* à la page 43.
- Voir la section *Langue* à la page 25.

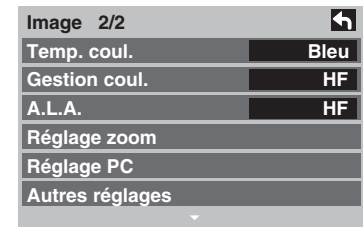
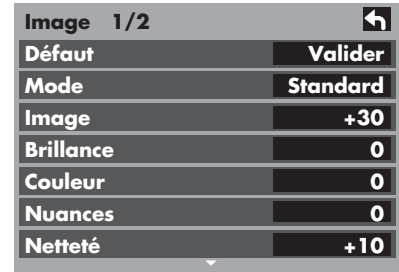
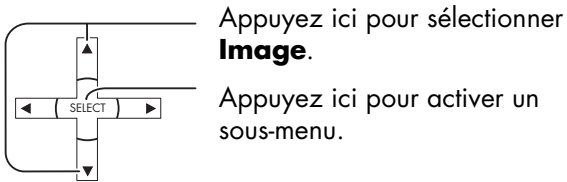
- Voir la section *Horloge* à la page 26.
- Voir la section *Identification de prises* à la page 50.
- Voir la section *Programmer une chaîne* à la page 44 pour des informations supplémentaires sur le balayage manuel ou automatique des chaînes.
- Voir la section *CC (sous-titrage codé)* à la page 50.
- Voir la section *Autres réglages* à la page 53.
- Voir la section *A propos de* à la page 55.



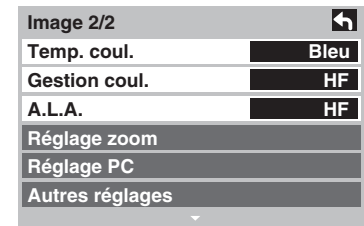
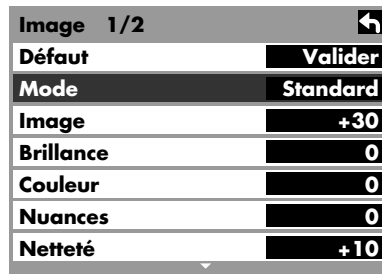
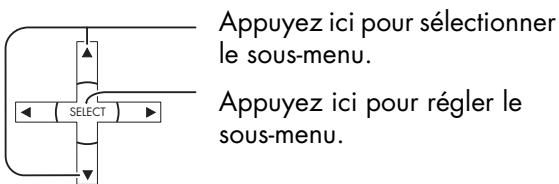
Utilisation des menus

Image

Appuyez sur le bouton Menu pour afficher le menu principal.



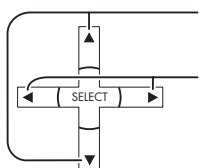
Défaut/Image/Luminosité/Couleur/Teinte/Netteté/Temp. couleur/ Gestion couleur/A.L.A.



Menu Image	Fonction
Défaut	Remet tous les ajustements d'image aux paramètres par défaut.
Image	Règle les zones blanches de l'image.
Brillance	Règle les zones foncées de l'image.
Couleur	Règle l'intensité souhaitée pour la couleur.
Nuances	Règle le naturel des tons carnés.
Netteté	Règle la clarté du détail souligné.
Temp. couleur (Température)	Augmente ou diminue les couleurs chaudes (rouges) et les couleurs froides (bleues) pour personnaliser les préférences.
Gest. coul. (Gestion de la couleur)	Sélectionnez ce paramètre pour activer un ajustement automatique des couleurs vives.
A.L.A. (Adaptation à la lumière ambiante)	L'activation de la fonction A.L.A. permet au téléviseur de détecter automatiquement les conditions de lumière ambiante et de régler la brillance et les gradations en conséquence pour optimiser le contraste.

Mode Image

Sélectionnez le mode d'image prédéfini correspondant le mieux à l'émission que vous regardez. Cette fonction affecte également le paramètre de température de la couleur.



Appuyez ici pour sélectionner **Mode image**.

Appuyez ici pour sélectionner le mode d'image.

- **Vive (défaut)** : Fournit des contrastes et une netteté améliorés de l'image pour visualisation dans une pièce bien éclairée.
- **Standard** : Recommandé dans des conditions de visualisation normale avec un éclairage tamisé.
- **Cinéma** : Pour regarder des films dans une pièce sombre. Fournit une image douce, comme un film.



Chaque mode dispose de son propre paramètre d'image (Image, Brillance, Couleur, Nuances et Netteté).

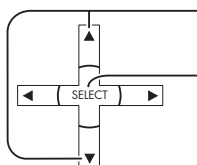
A.L.A.

Sélectionnez A.L.A. (Adaptation à la lumière ambiante) pour optimiser les contrastes en détectant les conditions de lumière ambiante et en réglant automatiquement la brillance et la gradation de l'image.

Réglage Zoom

Réglez la position Zoom.

Elle fonctionne lorsque le mode Aspect est Zoom.

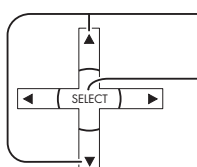


Appuyez ici pour sélectionner **Réglage Zoom**.

Appuyez ici pour afficher l'écran Réglage zoom.

Image 1/2	
Défaut	Valider
Mode	Standard
Image	+30
Brillance	0
Couleur	0
Nuances	0
Netteté	+10

Image 2/2	
Temp. coul.	Bleu
Gestion coul.	HF
A.L.A.	HF
Réglage zoom	
Réglage PC	
Autres réglages	



Appuyez ici pour ajuster la Position V.

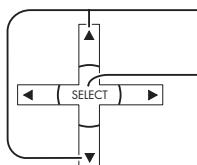
Appuyez ici pour ajuster la Taille.

- Position V : Réglez la position verticale.
- Taille : Réglez la taille verticale.



Pour revenir au paramètre par défaut, appuyez sur le bouton Select.

Autres réglages

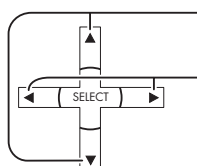


Appuyez ici pour sélectionner **Autres réglages**.

Appuyez ici pour sélectionner le menu Autres réglages.

Image 1/2	
Défaut	Valider
Mode	Standard
Image	+30
Brillance	0
Couleur	0
Nuances	0
Netteté	+10

Image 2/2	
Temp. coul.	Bleu
Gestion coul.	HF
A.L.A.	HF
Réglage zoom	
Réglage PC	
Autres réglages	



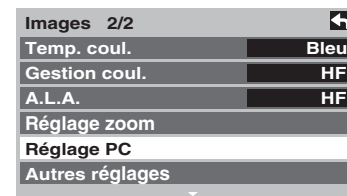
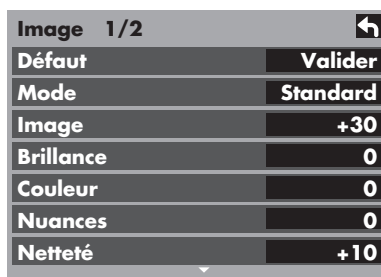
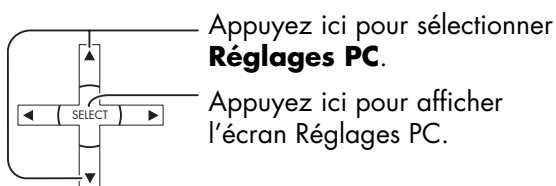
Appuyez ici pour sélectionner le sous-menu.

Appuyez ici pour sélectionner ou régler le sous-menu.

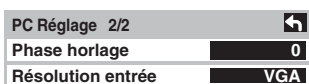
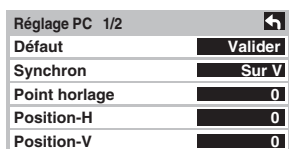
Autres réglages	
Réducteur	HF
Filtre 3D Y/C	HF
Codeur coul.	DS
Réducteur MPEG	HF
Niveau du noir	Foncé

Menu Autres réglages	Explications
Réducteur	Réduit le bruit, appelé <i>neige</i> . Laissez désactivé lors de la réception d'un signal puissant.
Filtre Y/C 3D	Réduit le bruit et le mélange des couleurs de l'image.
Codeur des couleurs	<p>Sélectionnez SD ou HD :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ SD : Lorsque le signal d'entrée est un système TV normal (NTSC). ■ HD : Lorsque le signal d'entrée est un système à haute définition (ATSC). <p>Affiche les signaux d'entrée 480p en couleur naturelle des adaptateurs d'équipement numérique connectés à des terminaux d'entrée en composante vidéo (Y, PB, PR).</p> <p>Sélectionnez HD ou SD pour régler automatiquement les paramètres en couleurs pour HD (haute définition) ou SD (définition standard).</p> <p>Remarques :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Cette fonction est disponible uniquement avec le signal 480p et non avec une programmation TV normale (NTSC).
Réducteur MPEG	Réduit les bruits des DVD, STB ou autres périphériques.
Niveau du noir	<p>Sélectionnez Foncé ou Clair.</p> <p>Valide uniquement pour les signaux d'entrée externes.</p>

Réglage de l'ordinateur

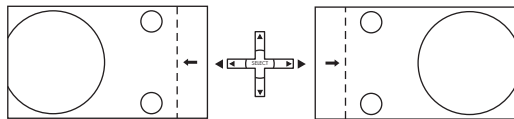


Pendant un signal d'entrée RVB/ordinateur

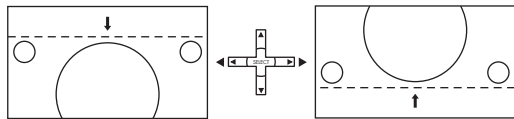


- **Sélectionnez** la synchronisation **H et V** pour obtenir l'entrée des signaux de synchronisation H et V du connecteur HD/VD. Sélectionnez **On G** pour utiliser un signal synchronisé sur le signal Vidéo G qui est une entrée du connecteur G.
- **Point horloge** Permet de régler l'image si elle s'affiche avec des bandes verticales, des clignotements partiels ou si elle est floue.

Position-H Permet de régler la position horizontale.



Position-V Permet de régler la position verticale.



Phase hologe (en mode RVB/ordinateur)

Supprime les clignotements et les déformations.

- **Entrée résolution** Passe au grand écran. Le signal d'entrée passe de VGA à WBGA. Le signal d'entrée passe de XGA à WXGA.
- **Fréquence H/Fréquence V** (Affiche les fréquences du signal de l'ordinateur en cours de réglage.

Affiche les fréquences H (Horizontal)/V (Vertical).

Plage d'affichage : Horizontal 15–110 kHz

48–120 H

Fréquence H	48.6 kHz
Fréquence V	60.3 Hz



Les détails du réglage sont enregistrés séparément selon les formats de signal d'entrée. Les réglages des signaux de composants sont enregistrés pour 525 (480) / 60i · 60p, 625 (575) / 50i · 50p, 1125 (1080) / 60i · 50i · 24p · 25p · 30p · 24sF, 1250 (1080) / 50i, 750 (720) / 60p · 50p chacun et les signaux RVB/PC/DVI sont enregistrés par fréquence.



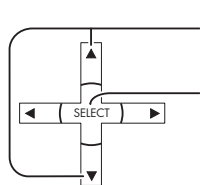
Si un signal de repère ou de retour provenant d'un magnétoscope ou d'un lecteur DVD est reçu, la position de l'image se déplace vers le haut ou le bas. Ce mouvement de position d'image ne peut pas être contrôlé par la fonction de position/taille de l'image.



Le réglage de la position verticale/taille verticale de l'image en mode automatique avec plein écran, n'est pas enregistré. Il suffit de quitter le mode pour que l'écran restaure le réglage précédent.

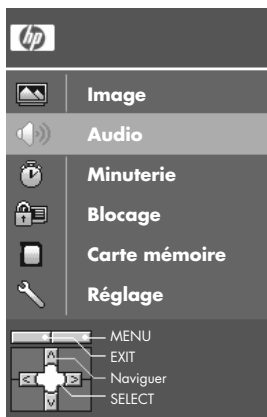
Audio

Appuyez ici Menu pour afficher le menu principal.



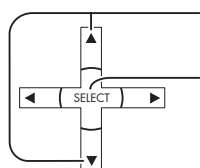
Appuyez ici pour sélectionner **Audio**.

Appuyez ici pour activer un sous-menu.



Audio	
Défaut	Valider
Graves	+ 7
Aigus	+ 7
Équilibre	0
Autres réglages	

Défaut/Graves/Aigus/Équilibre



Appuyez sur ce bouton pour sélectionner **Défaut, Graves, Aigus ou Équilibre**.

Appuyez sur ce bouton pour régler le sous-menu.

Audio	
Défaut	Valider
Graves	+ 7
Aigus	+ 7
Équilibre	0
Autres réglages	

Défaut : Restaure les paramètres par défauts des réglages de Graves, Aigus et Équilibre.

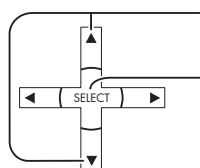
Graves : Permet d'augmenter ou de réduire les basses.

Aigus : Permet d'augmenter ou de réduire les aigus.

Équilibre : Met l'accent sur le volume des haut-parleurs gauche/droit.

Autres réglages

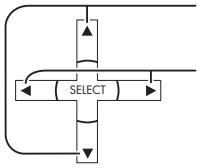
1



Appuyez ici pour sélectionner **Autres réglages**.

Appuyez ici pour afficher le sous-menu.

Audio	
Défaut	Valider
Graves	+ 7
Aigus	+ 7
Équilibre	0
Autres réglages	



Appuyez sur ce bouton pour sélectionner le sous-menu.

Appuyez ici pour sélectionner ou régler le sous-menu.

Autres réglages	
Son IA	EF
BBE VIVA 3D	EF
BBE	EF
Son ambio	HF
H-parleurs	EF
Entr. HDMI	Auto
Égalis. audio	0

Son AI : Egalise les niveaux de volume globalement sur tous les canaux. Le son AI n'est pas disponible en mode d'entrée vidéo (voir la section *Connexion de l'entrée vidéo* à la page 14).



Le son AI est désactivé lorsque l'option Haut-parleurs est sur Arrêt.

BBE VIVA 3D: Permet d'afficher une image 3D naturelle et musicalement fidèle avec des sons haute-fidélité. BBE améliore la clarté sonore tandis que la largeur, la profondeur et la hauteur de l'image sonore sont développées par le traitement sonore 3D exclusif à BBE. BBE VIVA 3D est compatible avec toutes les émissions de télévision, y compris, les nouvelles, la musique, les émissions dramatiques, les films, les sports, et les jeux électroniques. BBE VIVA 3D améliore l'effet sonore ambiant tout en maintenant la clarté du dialogue.

BBE : La technologie du son améliore l'intelligibilité de la parole et restaure la plage dynamique des passages musicaux pour offrir un son naturel exceptionnel.

Son d'ambiance : Améliore la réponse audio lorsque vous écoutez en stéréo.

- Marche : Pour l'audio stéréo.
- Arrêt : Pour l'audio monaural.



Le son d'ambiance est désactivé lorsque l'option Haut-parleurs est sur Arrêt.

Haut-parleurs : Cette fonction permet de mettre en marche/à l'arrêt les haut-parleurs (voir la section *Connexion de l'amplificateur* à la page 15).

- Marche : Les haut-parleurs du téléviseur fonctionnent normalement.
- Arrêt : Haut-parleurs du téléviseur sont désactivés.



L'option du régleur de Sons AI, Son d'ambiance et Egalisateur audio sont désactivées lorsque l'option Haut-parleurs est sur Arrêt.

Entrée HDMI : Activez cette option lorsque vous utilisez HDMI (voir la section *Connexion de HDMI* à la page 11). Cette fonction vous permet de permuter entre l'entrée audio numérique (signal audio provenant du connecteur d'entrée HMDI) et l'entrée audio analogique (audio provenant des connecteurs d'entrée D/G HDMI lorsque vous utilisez un adaptateur ou un câble). Choisissez :

- Auto : Permet de sélectionner automatiquement le signal audio.
- Numérique : Ne permet que la sélection d'entrée numérique.

- Analogique : Ne permet que la sélection d'entrée analogique.

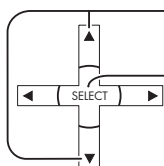
Egalisateur audio : L'égalisateur audio surveille la différence des niveaux audio entre les signaux d'entrée provenant de l'équipement externe et réduire le changement de volume de sortie pouvant se produire lorsque vous changez de signaux d'entrée.



L'égalisateur audio n'est pas disponible lorsque l'option Haut-parleurs est sur Arrêt.

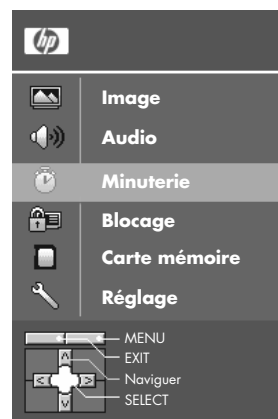
Minuterie

Sélectionnez **Minuterie** pour mettre la télévision en marche et l'arrêter à des heures et des jours sélectionnés. Appuyez sur Menu pour afficher le menu principal.

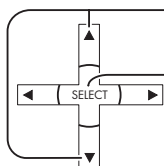


Appuyez ici pour sélectionner **Minuterie**.

Appuyez ici pour activer le sous-menu.

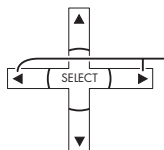


Minuterie du sommeil

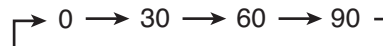
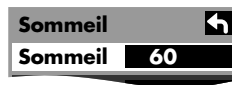


Appuyez ici pour sélectionner **Sommeil**.

Appuyez ici pour activer l'écran de réglage du mode sommeil.



Appuyez ici pour sélectionner le temps d'arrêt (minutes).

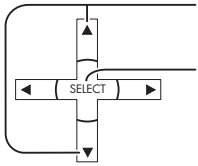


Réglage de la minuterie

L'horloge doit être réglée avant les paramètres d'heure de marche/heure d'arrêt.

Canal

1

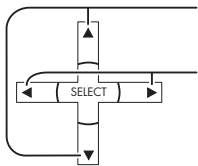


Appuyez ici pour sélectionner **Minuterie 1 – Minuterie 5**.

Appuyez ici pour activer l'écran de réglage de la minuterie.

Minuterie	↩
Sommeil	
Minuterie 1	
Minuterie 2	
Minuterie 3	

2

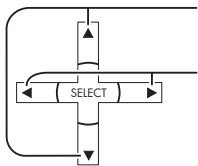


Appuyez ici pour sélectionner **CA**.

Appuyez ici pour régler **CA**.

Minuterie 1	↩
CA	◀ 310 - 1 ▶
Jour	CHA VEN
Hre début	10:00 AM
Hre fin	11:00 AM
Régler	EF

Jour



Appuyez ici pour sélectionner **Jour**.

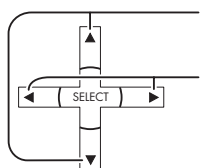
Appuyez ici pour sélectionner le réglage correct du jour.

Minuterie 1	↩
CA	310 - 1
Jour	◀CHA VEN▶
Hre début	10:00 AM
Hre fin	11:00 AM
Régler	EF

Jours sélectionnables : Dim, Lun, Mar, Mer, Jeu, Ven, Sam, Lun-Ven, Sam-Dim, Tous les jours, Tous les dim, Tous les lun, Tous les mar, Tous les mer, Tous les jeu, Tous les ven, Tous les sam

Hre début/Hre fin

Procédez comme suit pour Temps de début et Temps de fin.

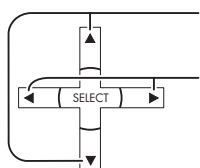


Appuyez ici pour sélectionner **Hre début/Heure fin**.

Appuyez ici pour sélectionner l'heure (matin, AM ou soir, PM) ainsi que les minutes pour l'heure de début et l'heure de fin.

Minuterie 1	
CA	310 - 1
Jour	CHA VEN
Hre début	10:00 AM
Hre fin	11:00 AM
Régler	EF

Régler



Appuyez ici pour sélectionner **Régler**.

Appuyez ici pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Minuterie 1	
CA	310 - 1
Jour	CHA VEN
Hre début	10:00 AM
Hre fin	11:00 AM
Régler	EF



Le téléviseur se met automatiquement en marche après 90 minutes lorsqu'il est activé par la minuterie. Cette opération est annulée lorsque vous sélectionnez le temps d'arrêt ou appuyez sur une touche.



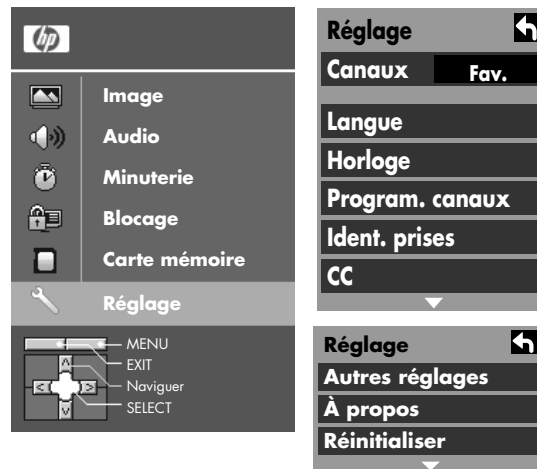
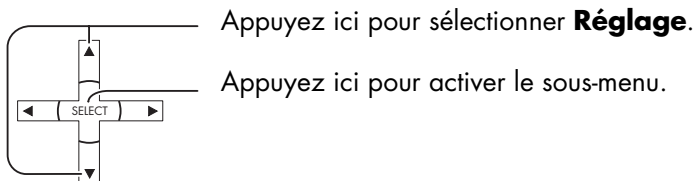
Lorsque l'alimentation au téléviseur est interrompue suite à une panne de courant ou un problème de ce type, la minuterie d'arrêt est désactivée et le téléviseur passe en mode de veille même une fois que le courant est réétabli.

Pour revenir à l'écran précédent

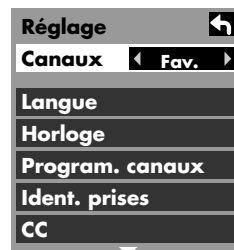
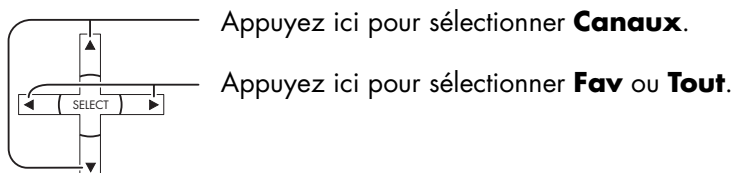
Appuyez sur  pour revenir à l'écran précédent.

Réglage

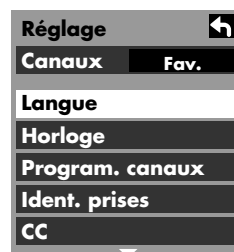
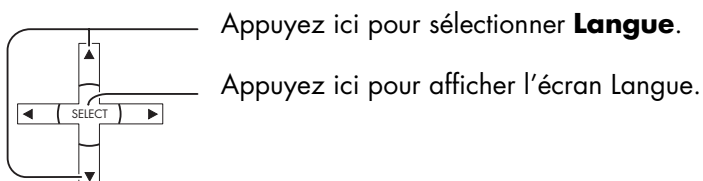
Appuyez ici Menu pour afficher le menu principal.



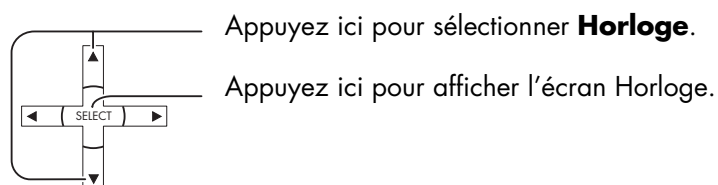
Canaux



Langue

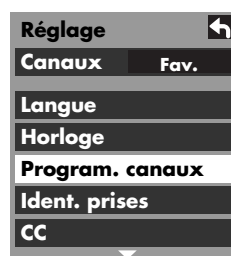
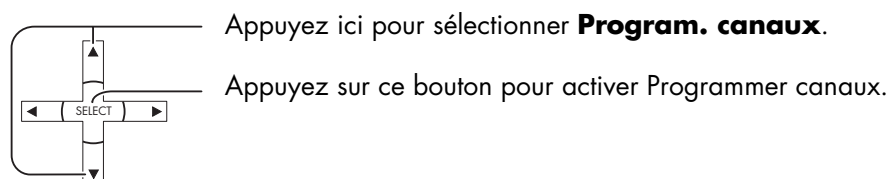


Horloge

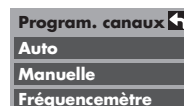
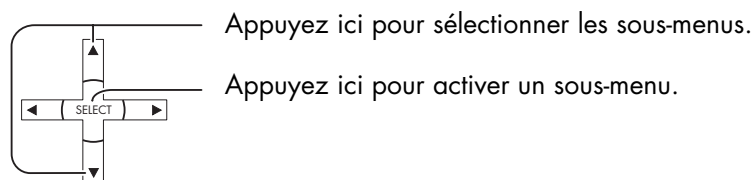


Programmer une chaîne

1



2



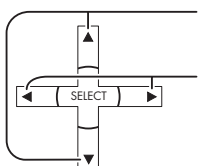
L'option de minuterie automatique et de signal n'est pas disponible lorsque CableCard est installée.

Programmation automatique

Balaie automatiquement les chaînes disponibles.

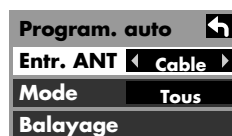
La programmation automatique n'est pas disponible lorsque CableCard est installée.

1

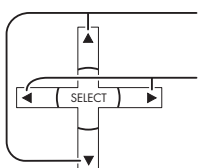


Appuyez ici pour sélectionner **Entrée ANT**.

Appuyez ici pour sélectionner **Câble** ou **Antenne**.



2

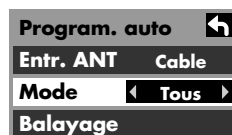


Appuyez ici pour sélectionner **Mode**.

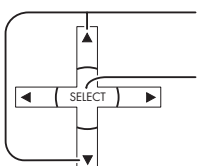
Appuyez ici pour sélectionner **Tout** ou **Analogique**.

Tout : Analogique et numérique

Analogique : Analogique uniquement



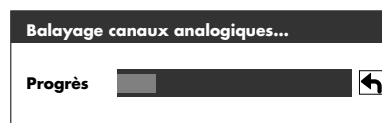
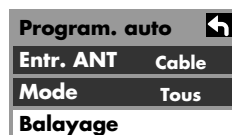
3



Appuyez ici pour sélectionner **Balayage**.

Appuyez ici pour commencer.

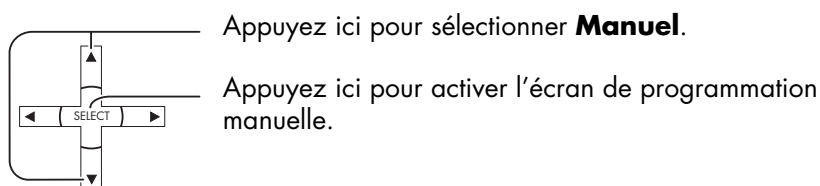
Une fois la programmation automatique terminée, le système repasse en mode de programmation manuelle.



Pour qu'une chaîne repérée par le balayage automatique soit également disponible en mode de programmation manuelle, déplacez le curseur sur Appliquer et appuyez ensuite sur Sélectionner.

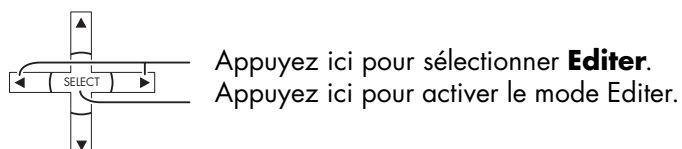
Programmation manuelle

Pour ajouter ou supprimer manuellement des chaînes de la liste, procédez comme suit :



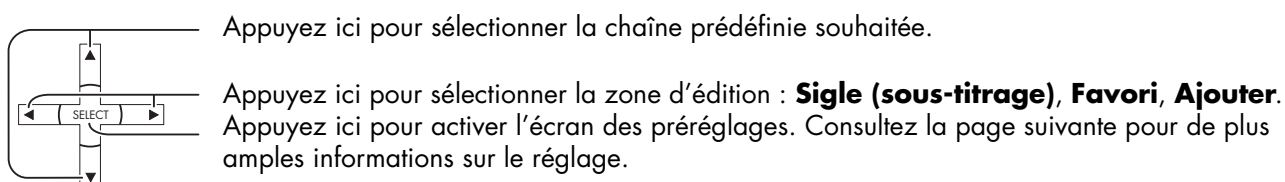
Modification des programmes

1



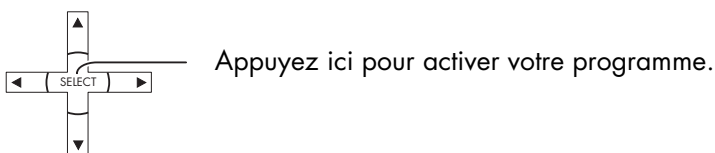
CA	Sigle	Favori	Ajout
1	---	---	No
2		2	Yes
3	---	---	No
4	---	---	No
5	---	---	No
6	---	---	No
7	---	---	No
8	---	---	No
9	---	---	No
10	---	---	No

2



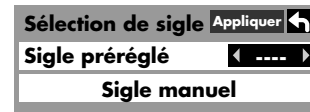
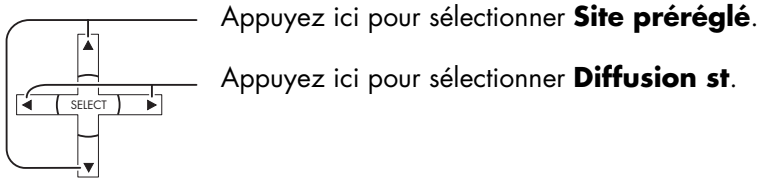
3 Appuyez sur **RETURN** pour déplacer le curseur vers Appliquer.

4

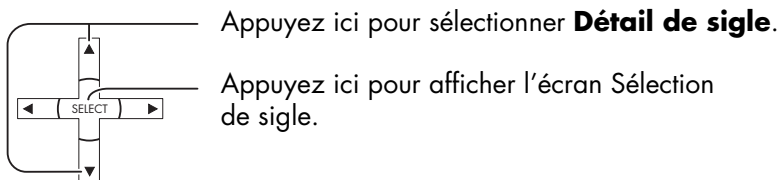


Editer (sous-titrage)

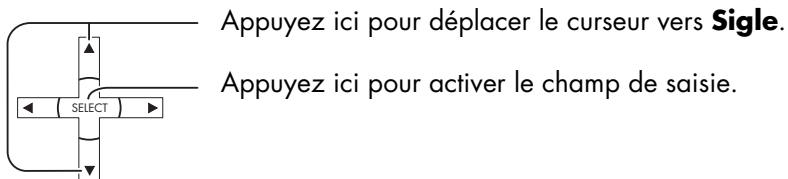
1



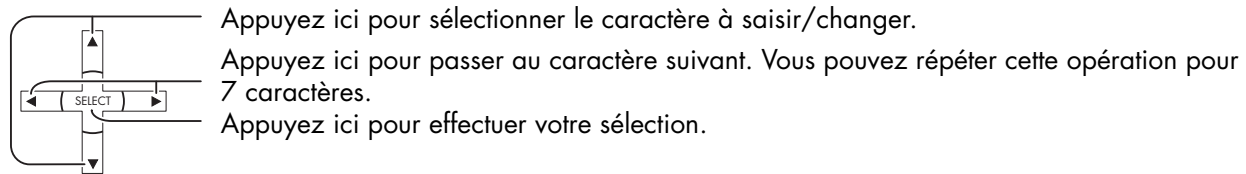
2



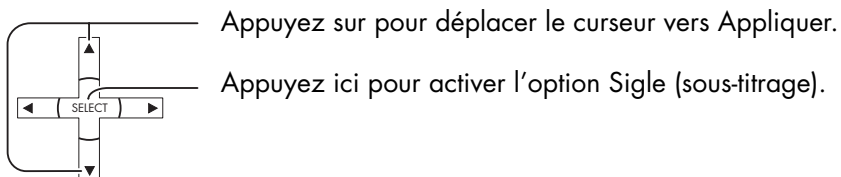
3



4

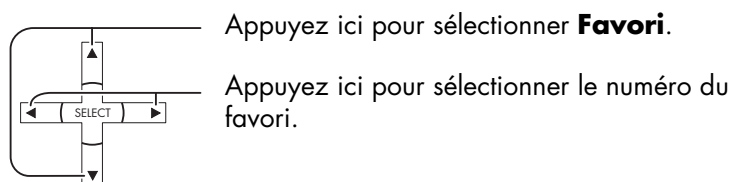


5



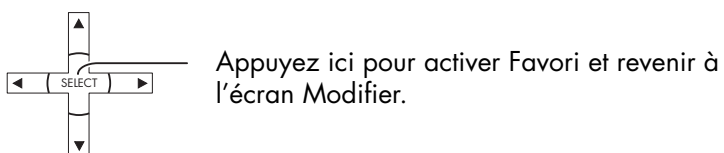
Editer (favori)

1



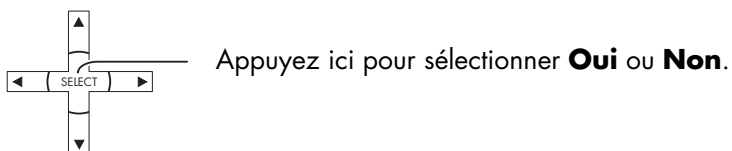
2 Appuyez sur le bouton fléché vers le haut pour mettre en surbrillance **Appliquer**.

3



Modifier (ajout)

Pour effectuer un enregistrement ou une suppression dans la programmation des chaînes, procédez comme suit :



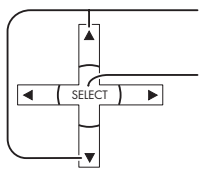
Fréquence mètre

(uniquement pour les chaînes numériques)

Affiche la puissance du signal de la chaîne numérique ATSC dans l'antenne.

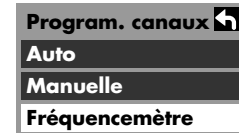
La fréquence mètre n'est pas disponible lorsque CableCard est installée.

1

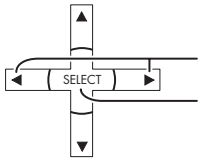


Appuyez ici pour sélectionner **Fréquence mètre**.

Appuyez ici pour afficher Fréquence mètre.

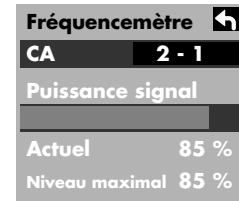


2



Appuyez ici pour sélectionner la chaîne.

Appuyez ici pour sélectionner la chaîne.

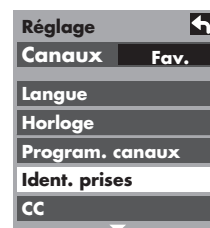
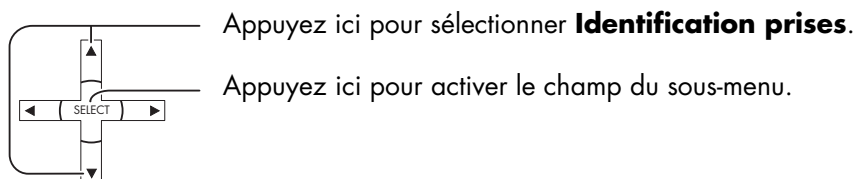


L'option Fréquence mètre fonctionne uniquement pour les signaux numériques via l'antenne.

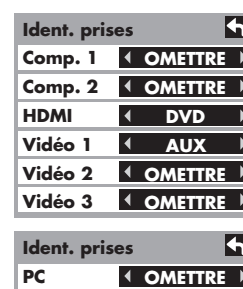
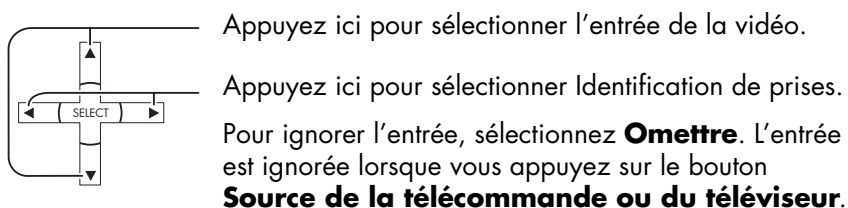
Identification de prises

Permet d'étiqueter les connexions d'entrée vidéo de l'affichage à l'écran.

1



2

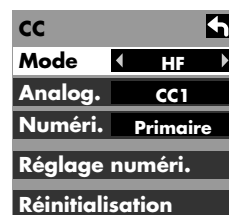
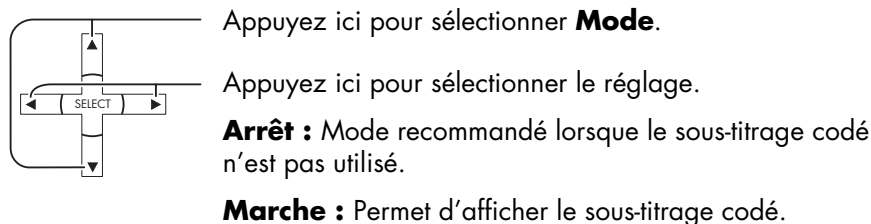


Identification prises sélectionnables : Omettre, VCR, DVD, Cable, DBS, PVR, Jeu, Aux.

CC (sous-titrage codé)

Le téléviseur est doté d'un décodeur intégré capable d'afficher visuellement la partie audio. Le programme visualisé doit offrir le sous-titrage codé (CC) pour que le téléviseur puisse afficher.

Mode CC





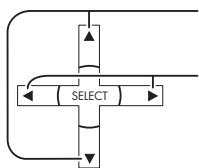
Le sous-titrage codé ne s'affiche pas lorsque vous utilisez la connexion HDMI et les entrées de l'ordinateur.



- **Pour contrôler le sous-titrage codé (sigle) d'un périphérique de divertissement à domicile connecté par voie analogique, utilisez les commandes d'activation/désactivation des sous-titrages de ce périphérique.**
- **Le réglage du mode CC du téléviseur n'affecte pas l'entrée analogique.**
- **Si un programme numérique est converti au format analogique, les données CC sortiront également en format analogique.**
- **Lorsqu'un périphérique numérique est utilisé pour l'entrée, le sous-titrage (SC) doit être sur Marche soit sur le périphérique connecté soit sur le téléviseur.**
- **Si le SC est sur Marche, le périphérique connecté et le téléviseur, les sous-titrages de l'un et de l'autre se chevaucheront.**

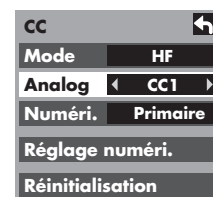
Analogique

Sélectionnez le sous-titrage codé pour la diffusion analogique.



Appuyez ici pour sélectionner **Analogique**.

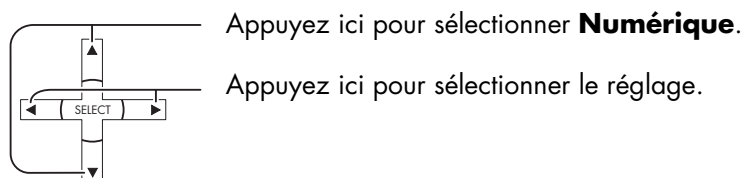
Appuyez ici pour sélectionner le réglage.



- **CC1** : Pour les informations relatives à la vidéo pouvant être affichées (jusqu'à quatre lignes de script à l'écran pour ne pas gêner les sections pertinentes de l'image). Le script peut être dans n'importe quelle langue.
- **CC2/CC3/CC4** : Autres modes utilisés pour les informations relatives à la vidéo.
- **T1** : Masque une grande partie de l'image à l'écran et affiche le guide des émissions ou toute autre information en cours de transmission.
- **T2/T3/T4** : Les autres modes affichant les informations et masquant une grande partie de l'image à l'écran.

Numérique

Le menu CC numérique vous permet de configurer la manière dont vous sélectionnez le sous-titrage numérique.



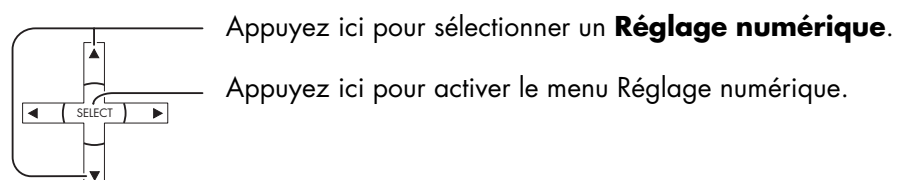
CC	↩
Mode	HF
Analog.	CC1
Numéri.	◀ Primaire ▶
Réglage numéri.	
Réinitialisation	

- **Réglages :** Primaire, Second, Service 3, Service 4, Service 5, Service 6.

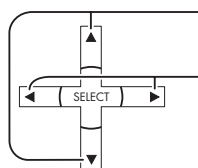
Réglage numérique

Permet de sélectionner le service de diffusion numérique et d'afficher les formats.

1



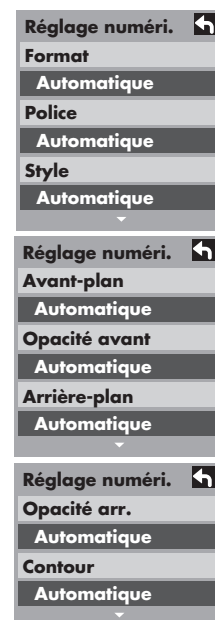
CC	↩
Mode	HF
Analog.	CC1
Numéri.	Primaire
Réglage numéri.	
Réinitialisation	



Appuyez ici pour sélectionner le sous-menu.

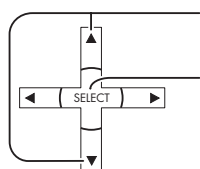
Appuyez ici pour sélectionner le sous-menu.

- **Taille** : Automatique, Normale, Petite, Grande
- **Police** : Automatique, Défaut, Mono-serif, Prop-serif, Mono, Prop, Casual, Cursive, Petites majuscules
- **Style** : Automatique, Aucun, Surélevé, Surbaissé, Uniforme, Drop shadow
- **Avant-plan** : La couleur de la police (Automatique, Noire, Blanche, Rouge, Verte, Bleue, Jaune, Magenta, Cyan)
- **Opacité avant-plan** : L'opacité de la police (Automatique, Transparente, Translucide, Solide, Clignotant)
- **Fond** : La couleur de la zone de texte (Automatique, Noire, Blanche, Rouge, Verte, Bleue, Jaune, Magenta, Cyan)
- **Opacité fond** : L'opacité de la zone de texte (Automatique, Transparente, Translucide, Solide, Clignotant)
- **Contour** : Le bord du texte (si sélectionné sous style) (Automatique, Noire, Blanche, Rouge, Verte, Bleue, Jaune, Magenta, Cyan)



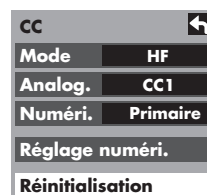
Réglage CC

Réinitialise les réglages CC.



Appuyez ici pour sélectionner **Réinitialisation**.

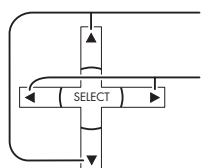
Appuyez ici pour réinitialiser les réglages CC.



Autres réglages



Contact automatique



Appuyez ici pour sélectionner **Contact automatique**.

Appuyez ici pour sélectionner **Régler** ou **Arrêt**.

Sélectionnez **Régler** pour mettre le téléviseur en marche en même temps que le décodeur câble ou tout autre composant.

Autres réglages	
Contact auto	HF
Bandes 4:3	

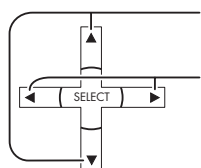


La minuterie de sommeil (veille) et celle de mise en marche (heure de début)/arrêt (heure de fin) ne fonctionneront pas si l'option de mise en marche automatique est activée.

Barre latérale

Ne laissez pas d'image en mode 4:3 pendant une période prolongée sous risque de laisser une image rémanente en permanence sur les deux côtés de la zone d'affichage.

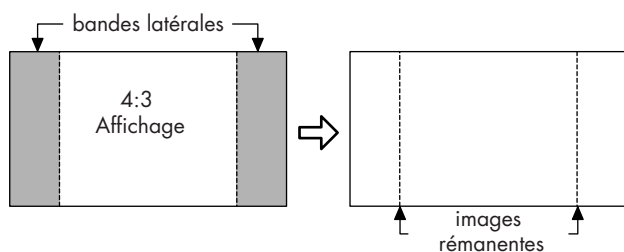
Pour réduire le risque d'image rémanente, changez la brillance des barres latérales.



Appuyez ici pour sélectionner **Barre latérale**.

Appuyez ici pour sélectionner **Arrêt, Foncé, Moy, Clair**.

Autres réglages	
Contact auto	HF
Bandes 4:3	Fort



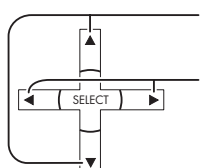
Pour réduire l'occurrence des images rémanentes, réglez la barre latérale sur Clair.



La barre latérale peut clignoter (noir/blanc alternativement) en fonction de l'image. L'utilisation du mode Cinéma permet de réduire ce clignotement (voir la section *Mode Image* à la page 34).

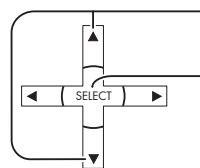
A propos de

Affiche la version du téléviseur, la licence logicielle ainsi que des informations sur CableCard.



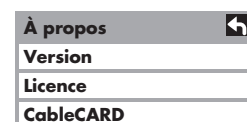
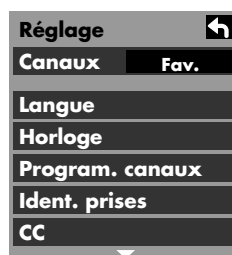
Appuyez ici pour sélectionner **A propos**.

Appuyez ici pour afficher l'écran A propos.



Appuyez ici pour sélectionner **Version, Licence** ou **CableCard**.

Appuyez ici pour afficher **Version, Licence** ou **CableCard**.



CableCard

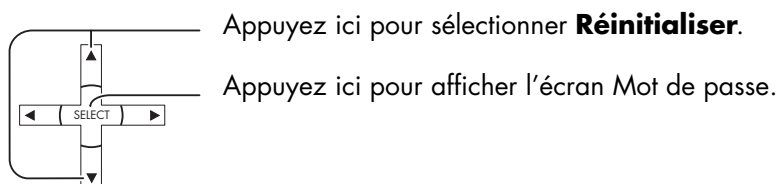
Ce menu permet d'afficher des informations sur une CableCard installée dans la fente CableCard derrière le téléviseur. Vous ne pouvez accéder à CableCard que si la carte est installée dans la fente. Pour bénéficier de cette carte, contactez votre entreprise de cablodiffusion et demandez les services disponibles.



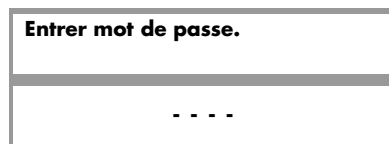
Contactez l'entreprise de cablodiffusion pour de plus amples informations sur CableCard. La carte CableCard est requise pour recevoir les services numériques à péage (lorsqu'ils sont disponibles) via l'entrée du câble. Vous pouvez également précommander des événements à la carte.

Réinitialiser

1



- 2 Saisissez votre mot de passe en appuyant sur les touches numérotées de la télécommande pour réinitialiser le réglage.



L'écran de confirmation s'affiche.

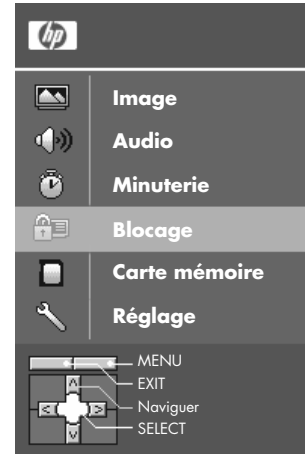
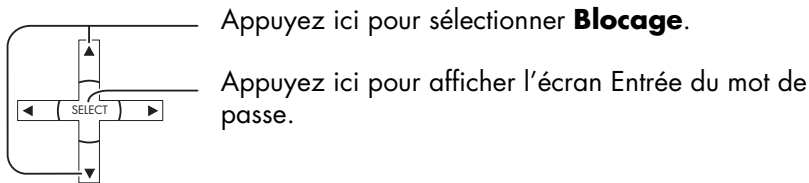
- 3 Sélectionnez **Oui** et appuyez ensuite sur Select.



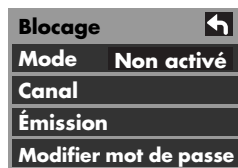
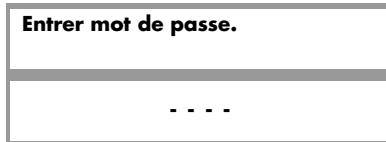
Une réinitialisation supprime tous les éléments définis avec le menu Réglage, tels que les réglages de chaîne. Utilisez donc Réinitialiser avec précaution.

Blocage

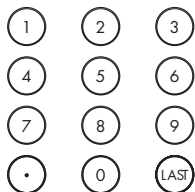
- 1 Appuyez ici Menu pour afficher le menu principal.



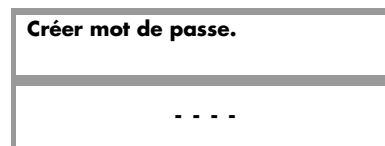
- 2 Saisissez votre mot de passe en appuyant sur les touches numérotées de la télécommande pour réinitialiser le réglage.



- 3 Créez un mot de passe à quatre chiffres pour activer le menu Blocage.
- 4 Entrez un mot de passe à 4 chiffres.



- 5 Après avoir saisi le mot de passe pour la première fois, l'option Créer mot de passe devient Entrer mot de passe.



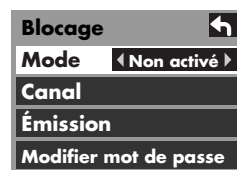
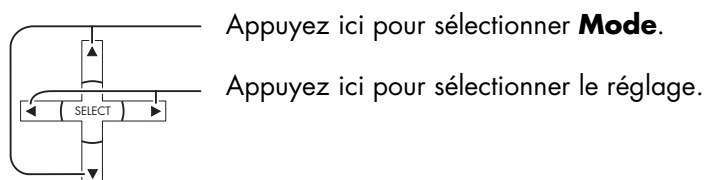
Utilisez un code qui soit facile à retenir et conservez-le dans un endroit sûr.



Si vous oubliez votre code secret, vous devez contacter un technicien agréé pour effacer le blocage du téléviseur.

Mode de blocage

Sélectionnez le mode Blocage afin d'empêcher la visualisation de jeux vidéos, cassettes du magnétoscope, chaînes et modes vidéo.



Arrêt : Permet de désactiver les fonctions de réglage du blocage.

Tout : Toutes les chaînes sont bloquées quel que soit le niveau de classement.

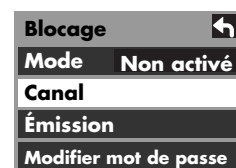
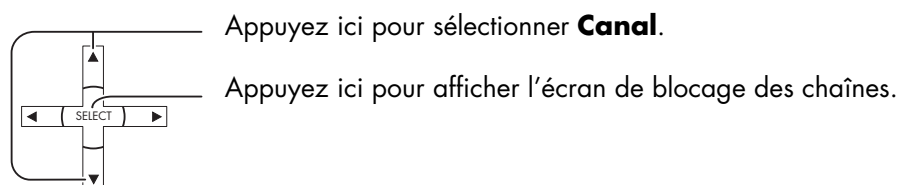
Jeu : Bloque CA3, CA4 et les entrées vidéo.

CA : Permet de bloquer les chaînes analogiques et numériques. Un mot de passe est alors requis pour afficher les chaînes verrouillées.

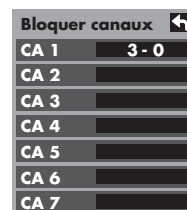
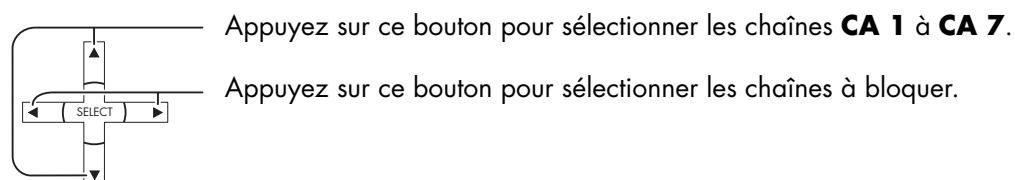
Chaîne (blocage de plusieurs chaînes)

Sélectionnez sept (de 1 à 7) chaînes à bloquer. Toutes les chaînes sont bloquées quel que soit le classement des émissions.

1



2

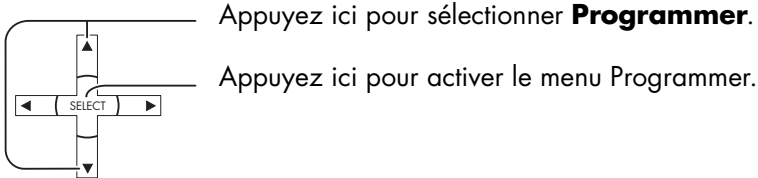


Blocage d'un programme

Ce téléviseur incorpore la technologie puce anti-violence permettant de bloquer la visualisation de films et émissions de télévision selon le classement. Il existe quatre catégories. MPAA (Motion Picture Association of America), U.S. TV Program, classement canadien anglais et classement canadien français. Ces catégories servent de guide pour le blocage de programmes.

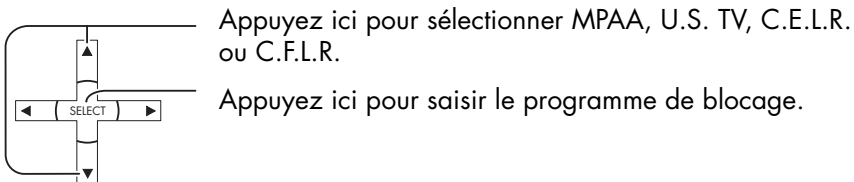
Le mode par défaut de la catégorie Blocage est Débloqué.

1



Blocage	↩
Mode	Non activé
Canal	
Émission	
Modifier mot de passe	

2



Bloquer émis.	↩
MPAA	
U.S.TV	
C.E.L.R.	
C.F.L.R.	
Sortie moniteur	EF

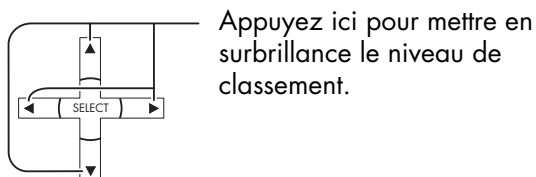
MPAA : pour les classements de film américain

U.S.TV : pour les classements d'émissions américaines

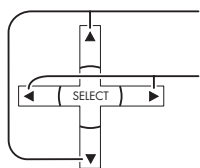
C.E.L.R. : pour les classements de film canadien anglais

C.F.L.R. : pour les classements de film canadien français

3



La désactivation est indépendante des autres classements.



Appuyez ici pour sélectionner
Sortie moniteur.
Appuyez ici pour sélectionner
Marche ou **Arrêt.**

Sortie moniteur : Cette fonction permet d'activer la sortie sur terminal pour les émissions qui ont été réglées sur Bloquées.

Cette fonction permet de désactiver la sortie sur terminal pour les émissions qui ont été réglées sur Bloquées.



Lorsque vous placez un blocage sur un niveau de classement basé sur un âge spécifique, le classement de désactivation et tout autre classement plus restrictif sont bloqués.

Tableau de classements de films américains

NR	Emissions sans classement (Non classées) et NA (Non applicable) Le film n'a pas été classé ou le classement ne s'applique pas.
G	Auditoire général. Pour tous les âges.
PG	Surveillance parentale recommandée. Certaines émissions ne sont pas recommandées aux enfants.
PG-13	Surveillance parentale fortement recommandée. Certaines émissions peuvent être peu recommandables pour les enfants âgés de moins de 13 ans.
R	Restreint. Les enfants âgés de moins de 17 ans doivent regarder la télévision en présence de leurs parents ou d'un gardien adulte.
NC-17	Aucune admission pour les enfants âgés de 17 ans ou moins.
X	Adultes seulement.

Tableau de classements d'émissions américaines

Les directives parentales sélectionnables pour la télévision se classent en sept niveaux basés sur l'âge.

Ces sept niveaux sont répartis en deux groupes déterminés en fonction de l'âge : classements basés sur la jeunesse et classements sur la surveillance de l'âge. Certains de ces classements basés sur l'âge peuvent également comporter un classement en fonction du contenu, dénoté par D (dialogue), L (langage), S (sexe) et V (violence). Le tableau ci-dessous indique la sélection de classements basés sur l'âge.

Groupe basé sur l'âge	Classements basés sur l'âge	Sélections du contenu	Description
NR (non classé)	TV-NR	<ul style="list-style-type: none"> ■ Visible ■ Bloqué 	Non classé. Voir AVERTISSEMENT sous <i>Tableau de classements français canadiens</i> à la page 62.
Jeunesse	TV-Y	<ul style="list-style-type: none"> ■ Visible ■ Bloqué 	Tous les enfants. Les thèmes et éléments de cette émission sont spécifiquement désignés à un auditoire très jeune, y compris les enfants âgés entre 2 et 6.
	TV-Y7	<ul style="list-style-type: none"> ■ FV bloqué ■ Visible ■ Bloqué 	Destiné à des enfants plus âgés. Les thèmes et éléments de cette émission peuvent inclure un peu de violence physique ou comique ou risquent d'effrayer des enfants âgés de moins de 7 ans.
Surveillance	TV-G	<ul style="list-style-type: none"> ■ Visible ■ Bloqué 	Auditoire général. Contient peu ou pas de violence, pas de langage vulgaire et peu ou pas de situations ou dialogues sexuels.
	TV-PG	<ul style="list-style-type: none"> ■ D, L, S, V (tous sélectionnés) ■ Toute combinaison de D, L, S, V 	Surveillance parentale recommandée. L'émission peut contenir un langage cru, une violence limitée, des dialogues et des situations sexuels suggestifs.
	TV-14	<ul style="list-style-type: none"> ■ D, L, S, V (tous sélectionnés) ■ Toute combinaison de D, L, S, V 	Surveillance parentale fortement recommandée. Cette émission peut contenir des thèmes sophistiqués, contenu sexuel, langage cru et violence plus intense.
	TV-MA	<ul style="list-style-type: none"> ■ L, S, V (tous sélectionnés) ■ Toute combinaison de L, S, V 	Auditoire adulte seulement. Cette émission peut contenir des thèmes adultes, un langage blasphématoire, de la violence graphique et un contenu sexuel explicite.

FV : Violence fantaisie/dessins animés

V : Violence

S : Sexe

L : Langage injurieux

D : Dialogue avec contenu sexuel

Tableau de classements canadiens anglais

E	Les émissions dispensées sont les suivantes : nouvelles, sports, documentaires et autres émissions d'information, émission-débats, variétés.
C	Emissions adressées aux enfants de moins âgés de 8 ans. Pas de langage injurieux, nudité ou autre contenu sexuel.
C8+	Emission généralement considérée comme acceptable pour les enfants de 8 ans et plus. Pas de langage blasphème, nudité ou contenu sexuel.
G	Emission générale, s'adresse à tous les auditoires.
PG	Surveillance parentale recommandée. Certaines émissions ne sont pas recommandées aux enfants.
14+	L'émission contient des thèmes ou contenu pouvant ne pas être recommandables aux enfants âgés de moins de 14 ans. Les parents doivent particulièrement faire attention lorsqu'ils autorisent la visualisation de ce type d'émission à des adolescents ou des pré-adolescents.
18+	18 ans +. L'émission est destinée aux adultes uniquement. Contient violence constante ou scènes d'une violence extrême.

Tableau de classements français canadiens

E	Emission non classée.
G	Emission destinée à un auditoire de tout âge. Ne contient pas de violence ou le contenu de la violence est minime ou représenté correctement.
8 ans+	8+ général, non recommandé pour les jeunes enfants. Emission destinée à un grand auditoire mais contient une certaine violence légère ou occasionnelle. Une surveillance adulte est recommandée.
13 ans+	L'émission peut ne pas convenir à des enfants âgés de moins de 13 ans. Contient soit des scènes violentes soit une ou plusieurs scènes suffisamment violentes qui pourraient les effrayer. Une surveillance adulte est fortement recommandée.
16 ans+	L'émission n'est pas recommandée aux enfants de moins de 16 ans. Contient de fréquentes scènes de violence ou de violence intense.
18 ans+	L'émission est destinée aux adultes uniquement. Contient violence constante ou scènes d'une violence extrême.



ATTENTION : Le système de puce anti-violence qui est utilisé dans ce téléviseur est capable de bloquer les émissions NR (non classées, non applicables et aucune) conformément à la réglementation de la Section 15.120(e)(2). Si l'option de blocage des programmes NR est sélectionnée, il peut en résulter une certaine confusion et des événements inattendus et vous risquez de ne recevoir ni les bulletins urgents ni les types suivants d'émissions :

- **Bulletins urgents** (tels que les messages EAS, avertissements météorologiques, etc.)
- **Emissions locales** : nouvelles, politique, annonces de services publics, religion, sport et météo

Messages de blocage

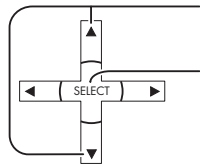
Divers messages de blocage s'affichent à l'écran en fonction du type de blocage que vous avez sélectionné dans le menu Verrouiller.



La saisie du mot de passe annule l'état de blocage. Toutefois, la sélection du classement est maintenue.

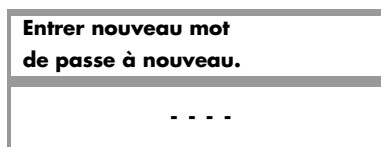
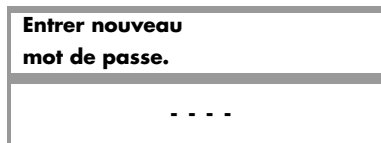
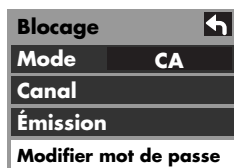
Message	Cause probable
Jeu bloqué	Le bouton Source a été activé lorsque l'option de blocage des jeux a été sélectionnée.
Chaîne bloquée	Passer à la chaîne désignée lorsque l'option de blocage des chaînes a été sélectionnée. Passer à CA 3 ou CA 4 lorsque l'option de blocage des jeux a été sélectionnée.
Tout bloqué	L'option de blocage intégral est sélectionnée.
Emission bloquée	Emission reçue dépassant le niveau de classement de la sélection d'émissions.

Modifier le mot de passe



Appuyez ici pour sélectionner **Modifier le mot de passe.**

Appuyez ici pour afficher l'écran Entrer un mot de passe.



Utilisation de la visionneuse de photos

Les données d'images fixes (telles que JPEG) créées avec un appareil numérique ou une caméra vidéo numérique peuvent être lues à l'aide d'une carte SD ou d'une carte d'ordinateur.

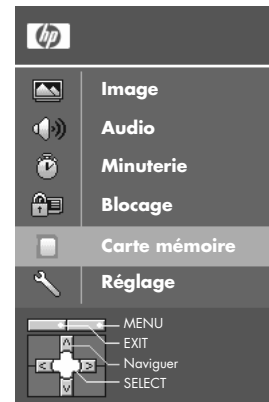
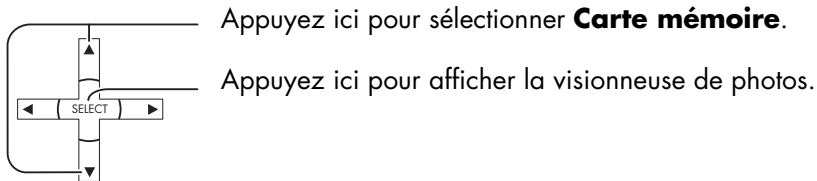
Formats d'image affichables : JPEG de base
160 x 120 – 2560 x 1920 pixels (sous-échantillonnage 4:4:4, 4:2:2 ou 4:2:0).

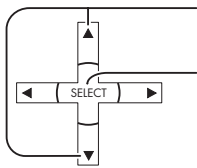
Nombre de dossiers affichables : 100 maximum

Insertion et retrait d'une carte



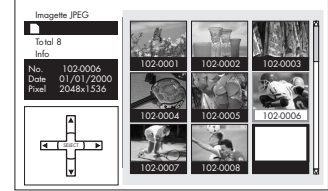
1 Appuyer sur Menu pour afficher le menu principal.





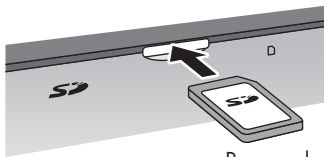
Appuyez ici pour sélectionner **Carte SD** ou **Carte PC**.

Appuyez ici pour activer la visionneuse de photos.



Fente de carte SD

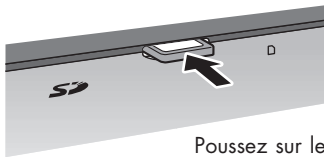
Insertion de la carte :



Côté étiquette sur le dessus

Poussez la carte jusqu'à ce qu'un dé clic se fasse entendre.

Retrait de la carte :

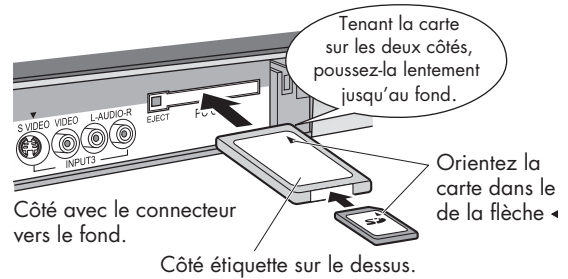


Poussez sur le centre de la carte.

Fente de carte PC

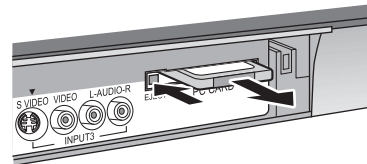
Mettez le téléviseur sur arrêt avant d'insérer ou de retirer la carte PC.

Insertion de la carte



Retrait de la carte

- 1 Appuyez sur le bouton d'éjection pour faire ressortir le bouton.
- 2 Appuyez de nouveau sur le bouton d'éjection pour éjecter la carte.



Si le bouton d'éjection ne réagit pas

Appuyez de nouveau sur la carte PC puis sur le bouton d'éjection.



Si vous avez utilisé un adaptateur de la carte PC, enlevez-le avec la carte.



AVERTISSEMENT : La carte SD représente comme n'importe quel autre objet de petite taille, un danger pour les jeunes enfants qui risquent de l'avaler. Ne pas laisser les enfants manipuler la carte SD.



ATTENTION : Insérer toujours la carte dans la bonne direction. Autrement, vous risquez d'endommager la carte et le téléviseur.

La carte SD est une carte haute précision. Ne pas la soumettre à des pressions excessives ou des impacts élevés.

Type de carte et taille de carte compatible

Fente de carte SD

- Carte SD (1 Go)
- Carte miniSD* (128 Mo)

*La carte miniSD requiert un adaptateur miniSD.

Fente de carte PC

- Carte SD (1 Go)
- Carte miniSD* (128 Mo)
- CompactFlash (1 Go)
- SmartMedia (128 Mo)
- Memory Stick (128 Mo)
- xD Picture Card (128 Mo)
- Flash ATA (128 Mo)
- Memory Stick Pro (1 Go)

Les cartes requièrent un adaptateur de carte PC standard. (Certains adaptateurs de cartes PC peuvent ne pas être compatibles).



- **Cette fonction n'est pas compatible avec les cartes de type disque dur (Micro Drive, Mobile, etc.).**
- **Les cartes de mémoire ne sont pas fournies avec ce téléviseur.**
- **Lorsqu'une carte SD et une carte PC sont placées dans la fente, la carte SD est prioritaire.**

Protection des données de la carte

- Ne pas retirer la carte pendant que le système essaie d'accéder aux informations. Toute interruption brusque risque de corrompre les images, endommager la carte de la mémoire ou endommager le téléviseur.
- Avant d'insérer ou de retirer la carte PC, assurez-vous que le téléviseur est sur arrêt. Cette mesure permet d'éviter d'endommager le téléviseur.
- Ne pas toucher les terminaux situés au dos de la carte SD/PC.
- Insérer toujours la carte dans la bonne direction. Autrement, vous risquez d'endommager la carte et le téléviseur.
- Ne pas la soumettre à des pressions excessives ou des impacts élevés.
- Les interférences électriques, les décharges électrostatiques et tout dysfonctionnement du téléviseur ou de la carte peuvent entraîner la perte des données ou endommager la carte.
- Les données enregistrées doivent être régulièrement archivées par mesure de protection contre toute corruption, perte de données ou dysfonctionnement de l'appareil.



Protection contre la rémanence d'image :
Si des images fixes s'affichent pendant plusieurs minutes, la fonction de prévention d'images rémanentes s'active automatiquement et l'image disparaît.
Changez soit l'image soit la source d'entrée pour afficher une image.

Miniature JPEG

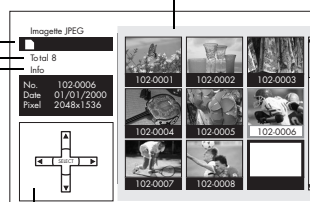
L'écran ci-dessous s'affiche automatiquement lorsqu'une carte est insérée. Si un message demandant si « la carte de mémoire est insérée » s'affiche, vérifiez que la carte est effectivement bien dans la fente. Si ce n'est pas le cas, mettez le téléviseur hors tension, insérez correctement la carte et remettez le téléviseur en marche. Activez maintenant le mode de la visionneuse de photos.

Le nombre total d'images JPEG sur la carte insérée s'affiche.

« Accès » s'affiche pendant la lecture des données.

Zone de l'index

Les images JPEG contenues sur la carte insérée sont affichées pour visualisation.



Zone de navigation

Les boutons opérationnels s'affichent graphiquement.

Les informations sur les images sélectionnées s'affichent.

N° : Le numéro de l'image ou nom du fichier s'affiche.

Date : La date de l'enregistrement s'affiche.

Pixel : La résolution de l'écran s'affiche.



En fonction du type de JPEG, les informations peuvent ne pas s'afficher correctement.



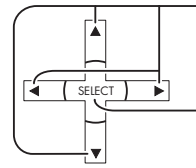
- **Seuls les fichiers JPEG peuvent être affichés.**
- **9 999 fichiers JPEG peuvent être affichés.**
- **Si des images possèdent le même numéro, aucune des images ne sera affichée.**
- **En fonction du type de JPEG, les informations peuvent ne pas s'afficher correctement.**

Messages d'avertissement de la carte

En cas de problème avec la carte ou les données de la carte, les messages suivants s'affichent.

Message	Description
La carte de mémoire est insérée?	Il est possible qu'aucune carte ne soit insérée ou que le format de la carte ne soit pas pris en charge. (Utilisez des cartes SD formatées dans une caméra numérique).
Pas de fichier.	La carte ne contient pas de données d'images ou toutes les images de la carte ne sont pas compatibles.

Utilisation de la zone d'index



Appuyez ici pour sélectionner une icône.

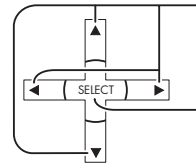
Appuyez sur ce bouton pour afficher un aperçu de fichier plein écran.



Les noms des fichiers ne s'affichent pas correctement si :

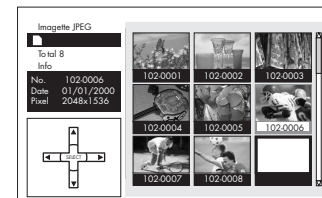
- **Ils comportent plus de huit caractères.**
- **Des espaces ou des symboles spéciaux ont été utilisés. Changez les noms des fichiers avec précaution.**

Mode de lecture simple



Appuyez ici pour déplacer le curseur sur le fichier souhaité dans la zone d'index.

Appuyez ici pour afficher le fichier plein écran.



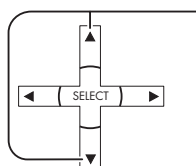
Affichage de la navigation

Appuyez sur Recall (Rappel) en mode de lecture simple pour afficher ou supprimer l'écran de la zone de navigation.



Zone de navigation

Changement d'image :

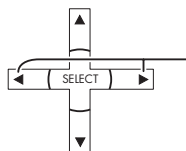


Appuyez sur ce bouton pour changer l'image.

Appuyez sur ▲ : L'image précédente s'affiche.

Appuyez sur ▼ : L'image suivante s'affiche.

Rotation d'une image :



Appuyez ici pour faire tourner l'image à 90°.

Appuyez sur ► : Chaque fois que vous appuyez, l'image tourne de 90° sur la droite.

Appuyez sur ◀ : Chaque fois que vous appuyez, l'image tourne de 90° sur la gauche.

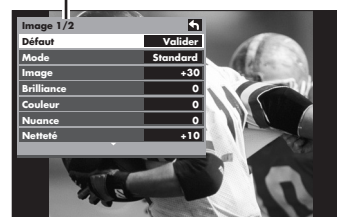


Les paramètres de rotation ne sont pas écrits dans le fichier et sont annulés lorsque la visionneuse de photos est désactivée.

Réglage d'image

Appuyez sur le menu de réglage de l'image pour l'afficher.

Menu de réglage de l'image



Appuyez sur Retour pour quitter le menu Image.

Sortie du mode de lecture simple

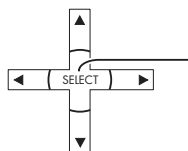
Appuyez sur retour en mode de lecture simple pour quitter le mode.



Appuyez sur **RETURN** en mode de lecture simple pour revenir au mode miniature JPEG.

Mode diaporama

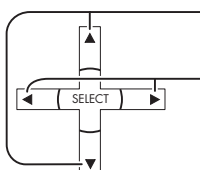
1



Appuyez ici en mode de lecture simple.



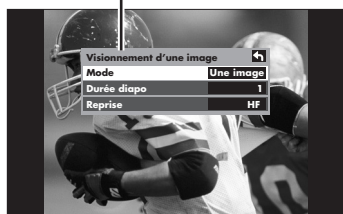
2



Appuyez ici pour sélectionner les éléments.

Appuyez ici pour définir chaque élément.

Menu de visionnement d'une image



Réglages	Description
Mode	Définir sur Simple/Diapo pour afficher des images simples ou pour exécuter un diaporama.
Durée diapo	Vous pouvez définir le nombre de secondes pendant lesquelles les images sont affichées en mode diaporama.
Reprise	Permet d'activer/désactiver la fonction de répétition du diaporama.

3 Appuyez sur  pour lancer le diaporama.

Exemple :

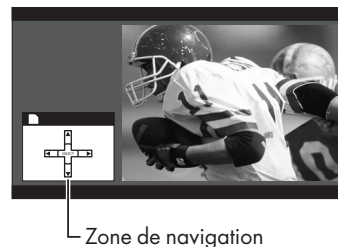
Si le mode d'affichage est défini sur Diapo, la durée est définie sur 5 secondes et la fonction de reprise est désactivée.



4 Appuyez sur Sélectionner pendant un diaporama pour l'arrêter. Le sous-menu s'affiche.

Affichage de la navigation


Appuyez sur Rappel en mode diaporama pour afficher ou supprimer la zone de navigation.



Sortie du mode diaporama

Appuyez sur Retour pendant le diaporama pour quitter le mode.



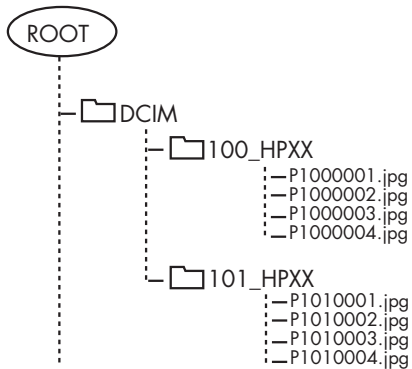
Appuyez sur  en mode de diaporama pour revenir à l'écran du menu de la carte.

Dossiers et fichiers

Les caméras numériques qui sont compatibles avec les spécifications DCF se servent de dossier d'une structure spécifique. Le schéma suivant illustre un exemple de structure de dossier.

Exemple :

Si la hiérarchie des fichiers de la carte s'affiche sur l'ordinateur tel qu'indiqué ci-dessous.



Dossier DCIM

La caméra numérique crée automatiquement ce dossier.

Dossier 100_HPXX

Les noms de dossier se composent d'un numéro de dossier à trois chiffres suivi de 5 caractères arbitraires. Les images de la caméra numérique sont archivées dans ces dossiers.

Les fichiers JPEG du dossier 100_HPXX s'affichent lorsqu'une carte, dont la structure est illustrée, est insérée.



Le nom du dossier peut varier en fonction de la caméra numérique utilisée.



Lorsqu'un répertoire ou un fichier est créé, seuls les caractères de A à Z, a-z, 0 à 9 et _ sont utilisés. Les caractères binaires ou autres codes spéciaux ne sont pas utilisés.

P1000001.JPG : Fichier DCF

Les noms de fichier se composent de quatre caractères arbitraires suivis d'un numéro de fichier à quatre chiffres. Les fichiers DCF sont des fichiers d'image (généralement des fichiers JPEG) qui ont été pris par une caméra numérique.

Utilisation de l'équipement périphérique

Programmation du code de la télécommande

La télécommande de votre HP est programmable. Vous pouvez programmer la télécommande pour utiliser d'autres périphériques de divertissement domestique tels que le magnétoscope, le lecteur DVD, le récepteur audio ou le décodeur de câble. Vous trouverez les codes de fabricant pour les marques compatibles à la fin de ce chapitre. Si la marque de votre périphérique ne figure pas dans la liste, voir la section *Recherche du code du périphérique* à la page 73.

Programmation du code du périphérique

Les étapes suivantes décrivent la programmation d'un bouton du périphérique si la marque de votre périphérique fait partie de la liste.

- 1 Mettez le téléviseur en marche. Mettez le périphérique à programmer en marche.



Consultez les étapes de 2 à 4 avant de procéder. Mettez en surbrillance ou inscrivez les codes et le périphérique à programmer avant de passer à l'étape 2.

- 2 Maintenez le bouton de l'équipement sur la télécommande pendant 5 secondes jusqu'à ce que le bouton de l'équipement clignote et relâchez. Le bouton de l'équipement clignote une fois de plus et reste allumé.
- 3 Repérez la marque de votre périphérique ainsi que les codes de fabricants (voir la liste qui suit).

- 4 Entrez le premier code à 4 chiffres. Si le code est accepté, le bouton du périphérique clignote deux fois. Si le code est refusé, le bouton du périphérique clignote trois fois.



Si le bouton du périphérique n'a pas clignoté deux fois, répétez les étapes de 2 à 4, en saisissant soit le même code soit le code suivant (si disponible).

- 5 Pointez la télécommande vers le périphérique et appuyez une seule fois sur Marche. Le périphérique s'éteint. En l'absence de réponse, répétez les étapes de 2 à 4 en essayant chaque code pour la marque jusqu'à ce que vous trouviez celle qui convient. Si cette solution ne donne aucun résultat, essayez de rechercher le code ; voir la section *Recherche du code du périphérique* à la page 73.



Si le périphérique n'est pas doté d'un bouton Marche/Arrêt, appuyez sur Lire.

- 6 Répétez les étapes de 1 à 5 par périphérique à contrôler avec la télécommande.

Recherche du code du périphérique

Si votre périphérique ne réagit pas au contrôle de la télécommande après avoir essayé tous les codes de votre marque ou si votre marque ne figure pas dans la liste, tentez une recherche de votre code.

- 1 Mettez en marche votre périphérique de divertissement domestique.
- 2 Maintenez le bouton de l'équipement sur la télécommande pendant 5 secondes jusqu'à ce que le bouton de l'équipement clignote et relâchez. Le bouton de l'équipement clignote une fois de plus et reste allumé.
- 3 Entrez 1, 1, 1, 1. Le bouton du périphérique clignote une fois et reste allumé.
- 4 Appuyez sur le bouton Marche/Arrêt de la télécommande et relâchez. Attendez que le bouton du périphérique cesse de clignoter. Appuyez toujours sur le bouton de mise en marche/arrêt et relâchez en attendant chaque fois que le bouton du périphérique cesse de clignoter jusqu'à ce que le périphérique de divertissement domestique s'éteigne.



A chaque fois que vous appuyez sur le bouton Mise en marche/Arrêt, le système essaie un autre code. Prenez soin d'attendre que le bouton du périphérique cesse de clignoter avant d'appuyer à nouveau sur le bouton Marche/Arrêt. Il est parfois nécessaire d'appuyer plusieurs fois sur le bouton Marche/Arrêt pour pouvoir trouver le code correct.

- 5 Une fois le périphérique de divertissement domestique éteint, appuyez sur le bouton Select de la télécommande pour enregistrer le code.

Codes de fabricants

Le tableau suivant indique les codes de fabricants des périphériques de divertissement domestique :

- Magnétoscope/DVD
 - Ensemble complet de cinéma maison
 - Magnétoscope
 - DVD
 - Décodeur câble
 - Décodeur satellite
 - Récepteur/enregistreur satellite
- Amplificateur
 - Cassette audio
 - Équipement audio
 - Phono
 - Récepteur/synthoniseur
 - PVR

Codes de fabricants de magnétoscope/DVD

Marque	Code	Marque	Code	Marque	Code
GoVideo	0026, 0028, 0068, 0070	JVC	0000, 0010	Sanyo	0022, 0063
Hitachi	0025, 0067	Samsung	0031, 0017	Zenith	0027, 0069

Codes de fabricants d'ensemble complet de

Marque	Code	Marque	Code
Bose	0010, 0071	Philips	0022
Onkyo	0086	Toshiba	0025

Cinéma maison

Marque	Code	Marque	Code	Marque	Code
Admiral	0073, 0074, 0101	Daytron	0067, 0083, 0102	JC Penney	0046, 0047, 0048, 0049, 0050, 0051, 0053, 0054, 0057, 0058, 0059, 0060, 0065, 0079, 0085, 0088, 0090
Aiko	0056	Denon	0088	Jensen	0057, 0058, 0068
Aiwa	0055	Dimensia	0043, 0112	JVC	0000, 0019, 0046, 0047, 0048, 0068, 0071, 0087, 0088
Akai	0044, 0045, 0068, 0069, 0080, 0093	Electrohome	0051, 0090	Kenwood	0046, 0047, 0048, 0068, 0071, 0077
Audiovox	0051	Emerson	0044, 0049, 0051, 0052, 0053, 0055, 0061, 0069, 0087, 0090, 0106	KLH	0059
Bell & Howell	0048	Fisher	0048, 0089, 0105	Kodak	0051, 0053
Broksonic	0023, 0049	Fuji	0045, 0053	LG	0051
Calix	0051	Funai	0055, 0095	Lloyds	0077, 0095, 0105
Canon	0053, 0054	Garrard	0055	Logik	0059, 0085
Capehart	0067, 0083	GE	0040, 0043, 0050, 0053, 0054, 0070, 0079, 0112	LXI	0051
Carver	0060, 0110	GoVideo	0021, 0024, 0026, 0028, 0034, 0079, 0081, 0085, 0086	Magnasonic	0085, 0090, 0102
CCE	0056, 0059	Goldstar	0046, 0051, 0079, 0090, 0092	Magnavox	0008, 0053, 0054, 0060, 0064, 0085, 0110
Citizen	0050, 0051, 0052, 0056, 0095	Gradiente	0055, 0090	Marantz	0046, 0047, 0048, 0053, 0060, 0077, 0092, 0110
ColorTyme	0046, 0096	Harman Kardon	0046, 0110	Matsushita	0053
Craig	0050, 0051, 0059, 0085, 0090, 0105	Harwood	0059	Memorex	0033, 0048, 0050, 0051, 0053, 0055, 0064, 0073, 0074, 0088, 0090, 0091, 0097, 0105
Curtis Mathes	0043, 0046, 0050, 0053, 0054, 0077, 0079, 0112	Hitachi	0025, 0036, 0037, 0057, 0058, 0065, 0068, 0070, 0088	MGA	0061, 0069
Daewoo	0052, 0055, 0056, 0067, 0083, 0102	JBL	0098	MGN	0079

Marque	Code	Marque	Code	Marque	Code
Minolta	0057, 0058, 0065, 0088	Pioneer	0047, 0057, 0071, 0075, 0078, 0104	Sharp	0014, 0015, 0062, 0073, 0074, 0091, 0094, 0101
Mitsubishi	0003, 0005, 0006, 0057, 0058, 0061, 0069, 0071, 0090	Portland	0067, 0083	Shintom	0045, 0058, 0059, 0085
Montgomery Ward	0073, 0074	Proscan	0043, 0112	Signature	0073, 0074
Motorola	0053, 0073, 0074	Proton	0085	Signature 2000	0097, 0101
MTC	0050, 0085	Quasar	0053, 0054	Singer	0053, 0059, 0072, 0076, 0085
Multitech	0050, 0055, 0059	Radio Shack	0051, 0062, 0074, 0090	Sony	0007, 0045, 0063, 0080, 0082, 0084, 0098, 0099
NEC	0046, 0047, 0048, 0068, 0071, 0077, 0092	Radio Shack/ Realistic	0048, 0050, 0051, 0053, 0054, 0055, 0062, 0073	STS	0053, 0065
Nikko	0051	Radix	0051	Sylvania	0030, 0032, 0053, 0054, 0055, 0060, 0061, 0110
Noblex	0050	RCA	0012, 0016, 0043, 0044, 0050, 0053, 0057, 0058, 0065, 0070, 0078, 0079, 0088, 0107, 0108, 0112	Symphonic	0055, 0077, 0095, 0105
Olympus	0053	Realistic	0048, 0050, 0051, 0052, 0053, 0054, 0055, 0062, 0073, 0074, 0079, 0090, 0094, 0097, 0105	Tandy	0048
Optimus	0051, 0073, 0074, 0090, 0094	Ricoh	0072, 0076	Tashiko	0051
Optonica	0062	Runco	0064	Tatung	0068
Orion	0087, 0090, 0106	Samsung	0029, 0031, 0035, 0039, 050, 052, 079, 095	Teac	0055, 0068, 0107
Panasonic	002, 004, 009, 020, 053, 054, 066, 085, 105	Sansui	0047, 0068, 0071, 0085	Technics	0053, 0066
Pentax	0057, 0058, 0065, 0070, 0077, 0088	Sanyo	0022, 0048, 0050, 0089, 0097, 0105	Teknika	0051, 0053, 0055, 0090
Philco	0053, 0054, 0060, 0088, 0106	Scott	0049, 0052, 0061, 0090	Toshiba	0010, 0011, 0052, 0057, 0061, 0069, 0100, 0102, 0105, 0109
Philips	0017, 0018, 0053, 0060, 0062, 0110	Sears	0048, 0051, 0053, 0057, 0058, 0065, 0077, 0088, 0089, 0090, 0097, 0105	Totevision	0050, 0051, 0090

Marque	Code	Marque	Code	Marque	Code
Unitec	0095	Video Concepts	0046, 0047, 0052, 0069, 0077	XR-1000	0053, 0055, 0059
Unitech	0050	Wards	0050, 0051, 0052, 0053, 0055, 0057, 0058, 0059, 0062, 0065, 0073, 0074, 0079, 0090, 0091, 0094, 0105, 0108, 0110	Yamaha	0046, 0047, 0048, 0068, 0077
Vector Research	0046, 0047, 0052, 0077	White Westinghouse	0095	Zenith	0027, 0038, 0045, 0064, 0072, 0076, 0093

Codes de fabricants de DVD

Marque	Code	Marque	Code	Marque	Code
Aiwa	0073	Hitachi	0065, 0067	Pioneer	0027, 0032
Apex	0000, 0001, 0003, 0004, 0016, 0028, 0029, 0030	Irradio	0092	Proscan	0005, 0099
Audiovox	0074	JVC	0007, 0010, 0011, 0012, 0013	Qwestar	0057
Blaupunkt	0078	Kenwood	0097, 0100	RCA	0005, 0024, 0038
Bose	0062, 0071	Koss	0093	Sampo	0058
Broksonic	0045	Magnavox	0020, 0035	Samsung	0006, 0017, 0033, 0041
Clarion	0046	Marantz	0085	Sansui	0060
Classic	0047	Memorex	0087	Sanyo	0059, 0063
Daewoo	0079, 0080	Mintek	0053	Sharp	0014, 0031
Denon	0075, 0095, 0096	Mitsubishi	0088, 0089, 0090, 0091	Sherwood	0061
Emerson	0048, 0049	NAD	0048, 0081	Sony	0015, 0018, 0034, 0039
Fisher	0050, 0076	Nakamichi	0054	Sylvania	0049, 0072, 0077
Funai	0049, 0064	Norcent	0055, 0056	Techwood	0083
GE	0005, 0051, 0102	Onkyo	0082, 0086	Toshiba	0019, 0026, 0040, 0042
GoVideo	0068, 0070	Oritron	0057	Yamaha	0084, 0098
GPX	0052	Panasonic	0008, 0036, 0037	Zenith	0069, 0094
Harman Kardon	0066	Philips	0002, 0009, 0021, 0022, 0023, 0043		

Codes de divers fabricants de vidéo

Type	Marque	Code	Type	Marque	Code
DVR	Philips	0042	PVR	TiVo	0111
Enregistreur réseau numérique	Sony	0041			

Codes de fabricants de décodeur câble

Marque	Code	Marque	Code	Marque	Code
ABC	0000, 0001, 0002, 0030	Motorola	0031	Scientific Atlanta	0002, 0023, 0024, 0025
Archer	0006, 0007	Movie Time	0039	Signature	0000
Cableview	0003	NEC	0033	Sprucer	0029
Contec	0034	NSC	0039	Composant standard	0042, 0043
Eastern	0035	Oak	0034, 0041	Starcom	0012, 0030
GE	0000	Panasonic	0027, 0029	Stargate	0012
Gemini	0012, 0013	Philips	0008, 0009, 0010, 0011, 0013, 0017, 0018, 0019, 0020	Tocom	0001, 0015
General Instruments	0000, 0032	Pioneer	0021, 0022	United Cable	0030
Hamlin	0036, 0037, 0038, 0040, 0044	Proscan	0000	Universal	0004, 0006, 0007
Hitachi	0000	RCA	0003, 0029, 0032	Viewstar	0017, 0034, 0039
Jerrold	0000, 0012, 0015, 0016, 0026, 0030, 0032	Realistic	0006	Zenith	0028
Magnavox	0017	Samsung	0022		

Codes de fabricants de décodeur satellite

Marque	Code	Marque	Code	Marque	Code
Alphastar	0073	Hughes	0068	Samsung	0051, 0073
Chaparral	0069	Janeil	0067	Sony	0052, 0079
DirecTV	0046	JVC	0060	Star Choice	0076
Drake	0072	Mitsubishi	0047	Star Trak	0066
Echostar	0071	Panasonic	0050, 0056	STS	0065
Express Vu	0075	Philips	0045	Toshiba	0053, 0074
Fujitsu	0067	Proscan	0077, 0078	Uniden	0061, 0062
GE	0049, 0077, 0078	Radio Shack	0063, 0064	Zenith	0054, 0067
General Instruments	0063, 0064	RCA	0077, 0078		
Hitachi	0068	Realistic	0059		

Codes satellite récepteur/enregistreur

Marque	Code	Marque	Code
Philips	0057	Sony	0080
RCA	0055	Zenith	0058

Codes de fabricants d'amplificateur

Marque	Code	Marque	Code
Kenwood	0048	Pioneer	0041
Yamaha	0001, 0053	RCA	0069

Codes de fabricants de cassette audio

Marque	Code	Marque	Code	Marque	Code
Aiwa	0039	Onkyo	0055	RCA	0070
Curtis Mathes	0041	Optimus	0041, 0047	Sansui	0057
Denon	0052	Panasonic	0015, 0050	Sanyo	0044
Fisher	0042, 0049	Philips	0013	Sherwood	0047
GE	0070	Pioneer	0018, 0041, 0045	Sony	0043
Kenwood	0048, 0056	Proscan	0070	Technics	0050
NAD	0040	Quasar	0050	Yamaha	0053
Nakamichi	0054	Radio Shack	0047		

Codes de fabricants de l'équipement audio

Marque	Code	Marque	Code	Marque	Code
Aiwa	0039	Nakamichi	0054	Scientific Atlanta	0067
Carver	0051	Panasonic	0015, 0016	Sony	0043
Curtis Mathes	0041	Philips	0013, 0014	Starcom	0066
Denon	0052	Pioneer	0018, 0041	Technics	0050
Harman Kardon	0046	RCA & Dimensia	0031, 0032, 0033, 0034, 0035	Yamaha	0053
Jerrold	0066, 0068	Sansui	0057		
Kenwood	0048, 0056	Sanyo	0044		

Codes de divers fabricants d'audio

Type	Marque	Code	Type	Marque	Code
Bande audio numérique	Sony	0043	Récepteur/ amplificateur	Yamaha	0001
Syntoniseur	Philips	0022	Téléviseur/ magnétoscope/ syntoniseur	Panasonic	0012

Codes de fabricants de phono

Marque	Code	Marque	Code
Kenwood	0048	Sony	0043
Pioneer	0041	Yamaha	0053

Codes de fabricants de récepteur/syntoniseur


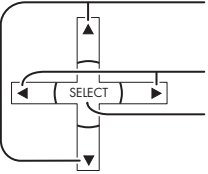



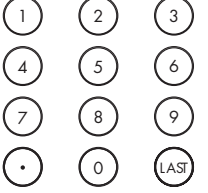

Marque	Code	Marque	Code	Marque	Code
Aiwa	0017, 0036, 0039	Luxman	0064	Radio Shack	0047
Bose	0010	Marantz	0019	RCA	0071, 0072
Carver	0051	McIntosh	0058	Sansui	0057
Curtis Mathes	0041	NAD	0040	Sanyo	0042, 0044
Denon	0006, 0026, 0027, 0052	Nakamichi	0054	Sharp	0060
Fisher	0042, 0044, 0049	NEC	0040	Sherwood	0047
Gradiente	0062	Nikko	0063	Sony	0000, 0024, 0043
Harman Kardon	0008, 0038, 0046	Onkyo	0003, 0021, 0055	Technics	0002, 0020, 0050
Hitachi	0059	Optimus	0041, 0047	Toshiba	0025
JBL	0038	Panasonic	0009, 0012, 0016, 0029, 0050	Yamaha	0048, 0053
Jensen	0061	Philips	0014	Zenith	0065
JVC	0007, 0030	Pioneer	0004, 0023, 0041, 0045		
Kenwood	0005, 0028, 0048, 0056	Quasar	0050		

Codes de fabricants de PVR

Marque	Code	Marque	Code
Philips	0001, 0004	TiVo	0002
Sony	0000, 0005	Zenith	0003

Tableau de modes de touches opérationnelle

Ce tableau définit les clés opérationnelles après la programmation (si besoin) alors que la télécommande se trouve en mode : DTV, CABLE, VCR, DVD, etc.

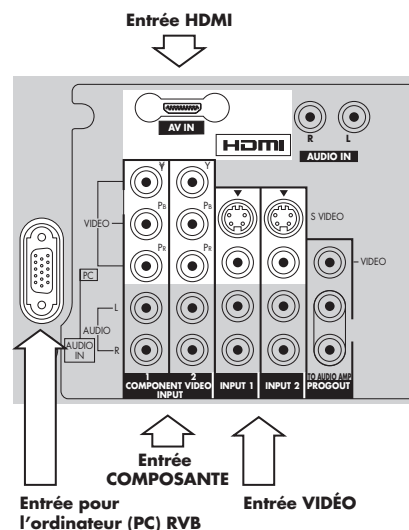
Nom clé	Mode DTV	Mode câble
	Marche/Arrêt	Marche/Arrêt
	Navigation haut/bas	Câble +/-
	OK	-
	Navigation droite/gauche	-
	Menu DTV	-
	Info émissions	-
	Quitter le Guide des programmes électroniques	-
	Sélectionner les canaux	Sélectionner les canaux
	Guide Electronique Emissions	-

NOM CLE	Mode MAGNETOSCOPE	Mode DVD/CD		Mode AUX			Mode RCVR
		(DVD)	(CD)	(PVR)	(VCR2)	(Cassette)	
	Alimentation	Alimentation	Alimentation	Alimentation	Alimentation	Alimentation	Alimentation
	TV EN Sourdine	TV EN Sourdine	RCVR EN Sourdine	TV EN Sourdine	RCVR EN Sourdine	RCVR EN Sourdine	RCVR EN Sourdine
	SW Entree TV	-	-	-	SW Entree TV	-	SW Entree RCVR
	-	Navigation Haut/Bas	Piste Suivante/Precedente	Navigation Haut/Bas	-	-	Syntoniseur +/-
	Volume -/+	Navigation Droite/Gauche	Volume -/+ RCVR	Navigation Ddroite/Gauche	Volume -/+	Volume -/+	Volume -/+ RCVR
	-	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	MENU PVR	-	-	-
	Affichage A L'Ecran MAGNETO-SCOPE	Affichage DVD	Format Heure	-	Affichage A L'Ecran MAGNETO-SCOPE	-	-
	-	-	-	Quitter Menu PVR	-	-	-
	-	1.... AV1 2.... AV2 3.... AV3 4.... AV4 5.... CD 6.... Syntoniseur 7.... Phono 8.... Cassette 9.... AUX		Sélectionner les canaux	-	-	1.... AV1 2.... AV2 3.... AV3 4.... AV4 5.... CD 6.... Syntoniseur 7.... Phono 8.... Cassette 9.... AUX
	MAGNETO-SCOPE Arr/AVT	Saut Recherche Arr/AVT	Recherche Arr/AVT	-	Arr/AVT MAGNETO-SCOPE	ARR/avt Cassette	Ambiant +/-
	Lire	Lire	Lire	Lire	Lire	Lire	-
	Pause	Fixe/Pause	Pause	Pause	Pause	Pause	-
	Stop	Stop	Stop	-	Stop	Stop	-
	Enregistrer MAGNETO-SCOPE	-	-	Enregistrer PVR	Enregistrer MAGNETO-SCOPE	Enregistrer Csette	-
	Chaine Haut/Vas MAGNETO-SCOPE	-	-	Chaine Haut/Vas PVR	Chaine Haut/Vas MAGNETO-SCOPE	-	Centre Rcvr +/-

Signaux d'entrée vidéo/composant/HDMI

Entrée vidéo

	Nom du signal	Fréquence de rafraîchissement horizontal (kHz)	Fréquence de rafraîchissement vertical (Hz)
1	NTSC	15.73	59.94/60



Signaux d'entrée applicables (indiqués par *)

	Nom du signal	Fréquence de rafraîchissement horizontal (kHz)	Fréquence de rafraîchissement vertical (Hz)	Composants	HDMI	Ordinateur
1	525 (480) /60i	15.73	59.94/60	Oui	Oui	Non
2	525 (480) /60p	31.47	59.94/60	Oui	Oui	Non
3	750 (720) /60p	45.00	59.94/60	Oui	Oui	Non
4	1125 (1080) /60i	33.75	59.94/60	Oui	Oui	Non
5	640 x 400 /70	31.47	70.08	Non	Non	Oui
6	640 x 680 /60	31.47	59.94	Non	Non	Oui



Les signaux sans fréquences horizontales et verticales risquent de ne pas s'afficher correctement.

Caractéristiques techniques

	PL 4200N	PL5000N
Alimentation	120 V ^v , 50/60 Hz	120 V ^v , 50/60 Hz
Consommation électrique		
Maximum	410 W	535 W
Condition de veille	0,6 W (avec CableCard : 22,0 W)	0,6 W (avec CableCard : 22,0 W)
Panneau d'affichage à plasma	Méthode d'entraînement : Type CA 42 po rapport d'affichage 16/9	Méthode d'entraînement : Type CA 50 po, rapport d'affichage 16/9
Taille de l'écran (largeur x hauteur x diagonal)	92 cm (36,2 po) 51,8 cm (20,4 po) 105,6 cm (41,6 po)	110,6 cm (43,5 po) 62,2 cm (24,5 po) 126,9 cm (50 po)
Dimensions (largeur x hauteur x diagonal)	113,8 cm (44,8 po) 73,1 cm (28,7 po) 13,75 cm (5,4 po)	132,7 cm (52,2 po) 84,4 cm (33,2 po) 13,75 cm (5,4 po)
Masse (poids)	41 kg (90,39 lb.)	54 kg (119 lb.)
Capacité chaîne-ATSC/NTSC	VHF/UHF: 2-69, CATV:1-135	
Haut-parleur	HP de graves 8 cm (3,1 po) x 2, HP d'aigu 1,6 cm (0,63 po) x 7,3 cm (2,9 po) x 4	
Sortie audio	26 W [8 W + 8 W, 5 W + 5 W] (10% THD)	
Caractéristiques	Filter 3D Y/C Sous-Titrage	HDMI Puce V Fente pour CableCard™
Conditions de fonctionnement	<ul style="list-style-type: none"> ■ Température : 32° F – 104° F (0° C – 40° C) ■ Humidité : de 20 à 80 % (sans condensation) 	

	PL 4200N	PL5000N	
Bornes de connexion	Entree av 1- 2	Video (type prise phono) S-Video (Mini DIN à 4 broches) Audio G-D (Type prise phono x2)	1,0 Vp-p (75 W) Y: 1,0 Vp-p (75W), C : 0,286 Vp-p (75 W) 0,5 Vrms
	Prog. AV Sortie	Video (Type prise phono) Audio G-D (Type prise phono x 2)	1,0 Vp-p (75 W) 0,5 Vrms
	Composant Video Entree 1-2	Y PB / PR Audio G-D (Type prise phono x 2)	1,0 Vp-p (y compris la synchronisation) ± 0,35 Vp-p 0,5 Vrms
	HDMI	Connecteur HDMI de type A Audio G-D (Type prise phono x 2)	0,5 Vrms
	Sortie audio numérique	PCM/Dolby numérique, fibre optique	









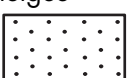

Toutes les indications de performance représentent le niveau type atteint par les fabricants de composants pour HP ; les performances constatées peuvent varier au-dessus ou en dessous de ce niveau.















La conception et les caractéristiques techniques peuvent être modifiées sans préavis. Le poids et les dimensions indiqués sont approximatifs.


Tableau de dépannage

Reportez-vous à ces sections si vous avez des problèmes d'affichage, d'image ou de son avec votre téléviseur.

Symptôme		Solution
Vidéo	Audio	
Vidéo enneigée 	Audio bruyante 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Réglez l'emplacement et la connexion de l'antenne.
Image multiple 	Audio bruyante 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Réglez l'emplacement et la connexion de l'antenne. ■ Vérifiez le câble d'arrivée de l'antenne.
Interférence 	Audio bruyante 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Eloignez la télévision des appareils électriques, des lumières, des véhicules et de l'équipement médical.
Vidéo normale 	Pas d'audio 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Vérifiez que le volume est réglé sur minimum. ■ Assurez-vous que le mode Muet n'est pas activé. ■ Vérifiez le branchement des haut-parleurs. ■ Vérifiez toutes les entrées audio. ■ Changez la chaîne.
Pas de vidéo enneigée 	Audio bruyante 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Réglez correctement l'entrée. ■ Vérifiez les câbles de l'antenne.

Symptôme		Solution
Vidéo	Audio	
Pas de vidéo 	Pas d'audio 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Assurez-vous que le cordon d'alimentation du téléviseur est branché dans une prise avec mise à la terre. ■ Essayez une autre chaîne au cas où il y ait des problèmes avec la station. ■ Assurez-vous que les codes de la télécommande sont correctement programmés. ■ Vérifiez les connexions des câbles. ■ Réglez la brillance et l'audio. ■ Appuyez sur le bouton de la source pour sélectionner la source d'entrée appropriée. ■ Vérifiez qu'un ordinateur est bien connecté via une entrée HDMI. ■ Débranchez les connexions HDMI et rebranchez-les.
Pas de couleur 	Audio normale 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Réglez les paramètres de couleur. ■ Changez la chaîne.
Numérisation de l'image ou l'image gèle 	Rupture de l'audio 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Repositionnez l'antenne ATSC (numérique). ■ Vérifiez la fréquence mètre. Si le signal est faible, ajoutez un ampli de signal pour renforcer la puissance du signal.
Vidéo normale 	Mauvaise audio 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Vérifiez que le mode Audio est réglé sur Stéréo ou Mono et non SAP. ■ Assurez-vous qu'il n'y a pas de problème avec le réglage de l'audio pour HDMI. Si c'est le cas, utilisez l'audio analogique. ■ Assurez-vous que l'entrée audio correspond à la sortie. A titre d'exemple, réglez l'audio de HDMI sur PCM linéaire.
Carré noir sur l'écran 	Audio normale 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Vérifiez que l'option CC (sous-titrage codé) analogique est réglée sur autre chose que T1, T2, T3 ou T4.
Vidéo normale 	Audio normale 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Remplacez les piles de la télécommande.
Fonctionnement intermittent de la télécommande		

Panneau d'affichage à plasma

Symptôme	Vérifier
<p>Certaines parties de l'écran ne s'allument pas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Le panneau d'affichage à plasma est fabriqué selon une technologie particulièrement évoluée ; toutefois, certaines parties de l'écran peuvent ne pas avoir tous les éléments d'image ou avoir des points lumineux. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
<p>Une image rémanete s'affiche.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ne laissez pas d'image fixe affichée pendant une période prolongée sous risque de laisser une image rémanente en permanence sur le téléviseur à plasma. <p>Des exemples d'images fixes incluent entre autres : logos, jeux vidéo, images informatiques, télétexte et images affichés en mode 4:3.</p> <p>Remarque :</p> <p>L'image rémanente sur le téléviseur à plasma résultant d'une image fixe n'est pas un défaut de fonctionnement mais n'est par conséquent par couverte par la garantie. Ce produit n'a pas été conçu pour afficher des images fixes pendant des périodes prolongées.</p>
<p>L'unité d'affichage fait du bruit.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Le téléviseur est doté d'un ventilateur de refroidissement pour la dissipation de la chaleur générée pendant une utilisation normale. Le ventilateur peut en tournant faire du bruit ce qui est normal.

Enregistrement client

Le numéro du produit et celui de la série du produit se trouvent sur le capot arrière du téléviseur. Vous devriez prendre note de ce numéro de série dans l'espace ci-dessous prévu à cet effet et conserver ce guide d'utilisateur, le reçu de votre achat comme preuve afin de faciliter l'identification du produit en cas de vol ou de perte mais aussi pour les services de garantie.

Numéro du produit : _____

Numéro de série : _____

— Lea esto —

Guía del usuario del televisor de alta definición de plasma HP Pavilion

Televisor de alta definición de plasma HP Pavilion PL5000N de 50 pulgadas (127 cm)

Televisor de alta definición de plasma HP Pavilion PL4200N de 42 pulgadas (106 cm)

Antes de conectar, utilizar o ajustar este producto, lea íntegramente estas instrucciones.

Guarde este manual para su futura consulta.



i n v e n t

Las únicas garantías de los productos y servicios de HP se estipulan en las declaraciones de garantía expresas que acompañan a los productos y servicios. Nada de lo mencionado aquí debe interpretarse como garantía adicional. HP no será responsable de los errores técnicos o editoriales ni de las omisiones que contenga el presente documento.

HP no asume responsabilidad alguna derivada del uso o la fiabilidad de este software, si se utiliza en equipos no suministrados por HP.

Este documento contiene información propia protegida por derechos de autor. No se autoriza que ninguna parte de este documento sea fotocopiada, reproducida o traducida a otro idioma, sin el previo consentimiento escrito de HP.

Hewlett-Packard Company
P.O. Box 4010
Cupertino, CA 95015-4010
EE.UU.

Copyright © 2005 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo doble-D son marcas registradas de Dolby Laboratories.

HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas o marcas registradas de HDMI Licensing LLC.

El logotipo SD es una marca comercial.

Los símbolos BBE y BBE son marcas comerciales registradas de BBE Sound, Inc.

CableCard es una marca comercial de Cable Television Laboratories, Inc.

HP defiende el uso legal de la tecnología y no respalda ni fomenta el uso de sus productos para fines distintos de los permitidos por las leyes de propiedad intelectual.

La información de este documento está sujeta a cambios sin previo aviso.

	ADVERTENCIA RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA NO ABRIR	
ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no retire la cubierta o tapa posterior. No contiene piezas que puedan ser reparadas por el usuario. Diríjase a personal técnico cualificado para su mantenimiento y reparación.		



El símbolo del rayo con punta de flecha situado dentro de un triángulo avisa al usuario que algunas piezas internas presentan un riesgo de descarga eléctrica para las personas.



El signo de exclamación incluido dentro de un triángulo avisa al usuario de instrucciones de manejo y mantenimiento importantes en esta guía del usuario.






ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia o la humedad. No coloque recipientes con líquido (floreros, tazas, cosméticos, etc.) encima del aparato (ni siquiera sobre estantes superiores, etc.).

ADVERTENCIA: 1) Para evitar la posibilidad de una descarga eléctrica, no retire la cubierta. No contiene piezas que puedan ser reparadas por el usuario. Diríjase a personal técnico cualificado para su mantenimiento y reparación.


2) No quite la patilla de conexión a tierra del enchufe. Este aparato está equipado con un enchufe con conexión a tierra de tres patillas. El enchufe sólo encaja en una toma de corriente con conexión a tierra. Esta es una medida de seguridad. Si no puede insertar el enchufe en la toma, llame a un electricista. No anule la función de conexión a tierra.

Nota:

No deje una imagen estática mostrándose en la pantalla durante un largo período de tiempo, ya que esto podría causar que esta imagen quedara reflejada de forma permanente en el televisor de plasma. Algunos ejemplos de imágenes estáticas pueden ser logotipos, videojuegos, imágenes desde un equipo informático, teletexto e imágenes mostradas en el modo 4:3.

	<p>Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. “Dolby” y el símbolo doble-D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.</p>
	<p>HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas o marcas registradas de HDMI Licensing LLC.</p>
<p>Descripción de la licencia: Para ver la información sobre la licencia para el software utilizado en este producto, pulse el botón Menu y seleccione Ajuste, Acerca de, Licencia. (Consulte “Acerca de” en la página 57).</p>	
<p>Este producto incorpora una tecnología de protección de derechos de autor que está respaldada por patentes de EE.UU. y otros derechos de propiedad intelectual. El uso de esta tecnología de protección de derechos de autor debe ser autorizado por Macrovision Corporation, y está previsto para uso doméstico y otros usos de visión limitados, a menos que Macrovision lo autorice de otro modo. Se prohíbe la ingeniería inversa o el desensamblaje.</p> <p>Patentes de EE.UU: N° 4,631,603; 4,577,216; 4,819,098; 4,907,093; 6,381,747; y 6,516,132.</p>	
	<p>El logotipo SD es una marca comercial.</p>
 	<p>Fabricado bajo licencia de BBE Sound, Inc. Fabricado bajo licencia de BBE Sound, Inc., según las patentes de EE.UU: 5510752 y 5736897. Los símbolos BBE y BBE son marcas comerciales registradas de BBE Sound, Inc.</p>
<p>CableCARD™</p>	<p>CableCard es una marca comercial de Cable Television Laboratories, Inc.</p>

Instrucciones de seguridad importantes

- 1** Lea estas instrucciones.
- 2** Guarde estas instrucciones.
- 3** Preste atención a todas las advertencias.
- 4** Siga todas las instrucciones.
- 5** No utilice este aparato cerca del agua.
- 6** Límpielo solamente con un paño seco.
- 7** No bloquee ninguna de las ranuras de ventilación. Instale el aparato de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
- 8** No lo instale cerca de fuentes de calor como radiadores, salidas de aire caliente, estufas u otros aparatos (incluidos los amplificadores) que produzcan calor.
- 9** No anule las funciones de seguridad del enchufe polarizado o con conexión a tierra. Un enchufe polarizado tiene dos patillas planas, una más ancha que la otra. Un enchufe con conexión a tierra tiene dos patillas planas y una tercera patilla de conexión a tierra. La patilla ancha o la tercera patilla están previstas para su seguridad. Si el enchufe suministrado no encaja en la toma de corriente, consulte a un electricista para que sustituya la toma.
- 10** Proteja el cable de alimentación de forma que no pueda pisarse o quedarse pillado, especialmente las clavijas o los enchufes de corriente y el punto por donde salen del aparato.
- 11** Utilice únicamente las conexiones y los accesorios especificados por el fabricante.
- 12** Utilice el producto únicamente con el carrito, soporte, trípode, plataforma o mesa especificada por el fabricante o vendida con el aparato. Cuando utilice un carrito, extreme las precauciones al mover conjuntamente el carrito y el aparato para evitar lesiones por vuelco.
- 13** Desenchufe este aparato durante tormentas eléctricas o cuando no lo utilice durante largos períodos de tiempo.
- 14** Diríjase a personal técnico cualificado para todo tipo de reparación. Se requiere asistencia técnica cuando el aparato se haya dañado de algún modo, como un cable o un enchufe estropeado, si se ha derramado líquido o se ha dejado caer un objeto en el interior del aparato, éste ha quedado expuesto a la lluvia o la humedad, no funciona normalmente o se ha caído.
- 15** Para evitar una descarga eléctrica, asegúrese de que la patilla de conexión a tierra del enchufe de alimentación de CA (ca) está debidamente conectada.

Declaración FCC

Este producto ha sido sometido a pruebas para certificar que cumple con los límites establecidos para los dispositivos digitales de clase B en la Parte 15 de las normas de la FCC. Tales límites se han marcado para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales emitidas en una vivienda. Este equipo genera, utiliza y puede emitir energía de radiofrecuencia. De no instalarse y utilizarse según las instrucciones, este aparato puede causar interferencias en las comunicaciones de radio. Sin embargo, no se puede garantizar que no se originen interferencias en una instalación determinada. Si este equipo causa interferencias perjudiciales a la recepción de radio o televisión, que pueden determinarse apagando y encendiendo el equipo, se recomienda corregir la interferencia siguiendo uno o varios de los siguientes procedimientos:

- Reorientar o cambiar de lugar la antena receptora.
- Aumentar la distancia en el equipo y el receptor.
- Conectar el equipo a una toma de corriente de un circuito distinto del conectado al receptor.
- Consultar a HP o a un técnico de radio o televisión experimentado para obtener ayuda.

Este dispositivo cumple con la Parte 15 de las Reglas FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) Este dispositivo no debe provocar interferencias perjudiciales, y (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas las que puedan ocasionar un funcionamiento incorrecto.

Advertencia de la FCC:

Para garantizar el cumplimiento continuado y reducir cualquier posible interferencia no deseable, deben utilizarse los núcleos de ferrita suministrados al conectar este televisor de plasma a equipos de vídeo; mantenga una distancia de al menos 40 cm (15,75 [15.75] pulgadas) con respecto a otros dispositivos periféricos. Consulte las instrucciones:

- **“Colocación del núcleo de ferrita” en la página 9.**
- **“Conexión de un PC” en la página 17.**
- **“Panel frontal del televisor” en la página 19.**

Cualquier cambio o modificación que no esté expresamente aprobada por la entidad responsable puede ocasionar interferencias perjudiciales y anular la autorización para que el usuario maneje este dispositivo.

ENTIDAD RESPONSABLE:

Hewlett-Packard Company
Digital TV Solutions
Atención: Product Regulations Manager
10435 N. Tantau Avenue
CAC 07, MS 4295
Cupertino, CA 95014
EE.UU.

AVISO PARA CANADÁ: Este aparato digital de Clase B cumple las normas canadienses ICES-003.

Información sobre cumplimiento normativo y de seguridad

ADVERTENCIA: El televisor es pesado; para moverlo a otro lugar, no olvide seguir siempre los principios de ergonomía.

Información adicional de seguridad

Este producto no ha sido evaluado para la conexión a un sistema de energía "IT" (un sistema de distribución de CA (ca) sin conexión a tierra directa, de acuerdo con IEC 60950).

Advertencia de seguridad de energía de CA (ca)

ADVERTENCIA: Coloque el televisor cerca de una toma de CA (ca). El cable de alimentación de CA (ca) es el medio principal de desconexión de su televisor y debe estar siempre al alcance. Por su seguridad, el cable de alimentación que se le proporcionó con su televisor tiene una conexión a tierra. Utilice siempre el cable de alimentación con una toma de corriente con conexión a tierra para evitar el riesgo de descarga eléctrica.

ADVERTENCIA: No ponga en marcha el televisor con la cubierta quitada.

ADVERTENCIA: El usuario no debe reparar el televisor. Para evitar daños al televisor, confíe su reparación o reemplazo sólo a una persona calificada.

ADVERTENCIA: Por su seguridad, desconecte siempre el televisor de su fuente de alimentación y de cualquier sistema de telecomunicaciones (como CATV [televisión por cable], SAT [televisión por satélite] o cualquier otro periférico) antes de llevar a cabo algún procedimiento de servicio. De lo contrario, podrían producirse lesiones o daños en el equipo. Dentro del televisor existen niveles de tensión peligrosos.

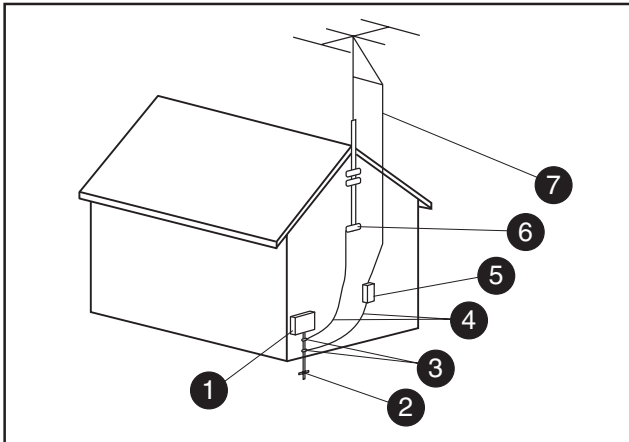
Protección de los conectores de antena de televisión

Conexión a tierra de la antena de televisión exterior

Si conecta una antena exterior o un sistema de cable al producto, asegúrese de que la antena o sistema de cable dispone de una conexión a tierra para protegerse contra variaciones de tensión y cargas estáticas. El Artículo 810 del Código Nacional Eléctrico, ANSI/NFPA 70, proporciona información relativa a la instalación a tierra física del mástil y de la estructura de soporte, así como del cable de entrada a la unidad de descarga de antena, al tamaño de los conductores a tierra, a la ubicación de la unidad de descarga de antena, a la conexión de electrodos a tierra y los requisitos de dichos electrodos.

Protección contra rayos

Para la protección adicional de cualquier producto durante una tormenta eléctrica o cuando quede desatendido o no se utilice durante mucho tiempo, desconecte el producto de la toma de corriente y desconecte la antena o sistema de cable. Esto evitará daños al producto debidos a rayos o variaciones de tensión de las líneas de energía eléctrica.



Conexión a tierra de la antena

Conexión a tierra de la antena

Referencia	Componente de conexión a tierra
1	Equipo de suministro eléctrico
2	Electrodos de conexión a tierra de la alimentación eléctrica (NEC Art 250, Parte H)
3	Toma de tierra
4	Conductores de conexión a tierra (NEC Sección 810-21)
5	Unidad de descarga de la antena (NEC Sección 810-20)
6	Toma de tierra
7	Cable de antena

Líneas de energía eléctrica

Un sistema de antena exterior no debe estar próximo a las líneas de energía eléctrica u otros circuitos de luz o electricidad, o donde pueda caer sobre dichas líneas o circuitos.

ADVERTENCIA: Al instalar un sistema de antena exterior, se deben extremar las precauciones para no tocar las líneas o los circuitos de energía eléctrica, ya que el contacto podría ser letal.

Estimado cliente de HP

Bienvenido a la familia de clientes de HP. Esperamos que disfrute durante muchos años de su nuevo televisor de plasma.

Para obtener el máximo rendimiento de su equipo, lea estas instrucciones antes de realizar cualquier ajuste y guárdelas para futuras consultas.

Conserve el recibo de compra y escriba el número de producto y el número de serie de su televisor en el espacio previsto para ello en la última página de estas instrucciones.

Índice

Instrucciones de seguridad importantes v

Declaración FCC.....	vi
Información sobre cumplimiento normativo y de seguridad.....	vii

Precauciones de seguridad..... 1

Limpieza y mantenimiento	3
--------------------------------	---

Accesorios 4

Instalación del pedestal 5

Montaje y configuración del televisor.....	5
--	---

Instrucciones de instalación..... 7

Ubicación del televisor.....	7
Conexión con equipos externos opcionales	7
Instalación de las pilas del mando a distancia	7

Sujeción de cables..... 9

Conexiones..... 10

Conexión de la antena.....	10
Conexión de la CableCard.....	11
Conexión HDMI	12
Conexión de un receptor digital o un DVD	13
Conexión de la entrada de vídeo	14
Conexión de un amplificador.....	15
Conexión de la salida de programas.....	16
Conexión de un PC.....	17

Encendido y apagado del televisor 18

Panel frontal del televisor	19
-----------------------------------	----

Uso del mando a distancia 20

Uso del Ajuste inicial 25

Idioma.....	25
Reloj	26
Programa auto	27

Visionado de programas de televisión..... 29

Controles del aspecto.....	29
Ver pantallas divididas.....	31

Menús de navegación en pantalla..... 33

Uso de los menús 34

Imagen.....	34
Audio.....	39
Cronómetro.....	42
Ajuste.....	45
Bloqueo.....	58

Uso del Visualizador de Fotos.....66

Inserción y extracción de una tarjeta.....	66
Tipos y tamaños de tarjetas compatibles	68
Imagen miniatura JPEG	69

Manejo de equipos periféricos73

Programación del código del mando a distancia....	73
Tabla de teclas operativas de modo	82

Señales de entrada de vídeo/ componente/HDMI84

Especificaciones85

Tabla de resolución de problemas87

Pantalla de plasma	89
--------------------------	----

Precauciones de seguridad



LAS PIEZAS PEQUEÑAS PUEDEN PRESENTAR UN PELIGRO DE ASFIXIA SI SE TRAGAN POR ACCIDENTE.

GUARDE LAS PIEZAS PEQUEÑAS DONDE NO PUEDAN ALCANZARLAS LOS NIÑOS PEQUEÑOS.

TIRE LAS PIEZAS PEQUEÑAS Y OTROS OBJETOS QUE NO SEAN NECESARIOS, INCLUIDOS LOS MATERIALES DE EMBALAJE Y LAS BOLSAS U HOJAS DE PLÁSTICO, PARA IMPEDIR QUE LOS NIÑOS PEQUEÑOS JUEGUEN CON ELLAS Y CORRAN EL RIESGO DE QUE PUEDAN ASFIXIARSE.

Ajuste

No coloque el televisor de plasma sobre superficies inclinadas o inestables.

- El televisor de plasma podría caerse o volcarse.

No coloque ningún objeto encima del televisor de plasma.

- Si se ha derramado agua o ha caído algún objeto en el interior del televisor de plasma, se podría producir un cortocircuito que provoque un incendio o una descarga eléctrica. Si se introduce algún objeto dentro del televisor plasma, consulte con un Centro de Servicio Autorizado.

No tape los orificios de ventilación.

- Taparlos podría causar que el televisor de plasma se sobrecaliente, lo que puede ocasionar daños al televisor de plasma e incluso un incendio.

Si desea usar el pedestal, deje un espacio de 10 cm (3 15/16 pulgadas) o más en las partes superior, izquierda y derecha, 6 cm (2 3/8 pulgadas) o más en la parte inferior y 7 cm (2 3/4 pulgadas) o más en la parte posterior. Si está siguiendo otro método de instalación, deje un espacio de 10 cm (3 15/16 pulgadas) o más en las partes superior, inferior, izquierda y derecha, y 1,9 (1.9) cm (3/4 pulgadas) o más en la parte posterior. No instale este producto cerca de equipos electrónicos que sean susceptibles a las ondas electromagnéticas.

- Podría causar interferencias en la imagen, sonido, etc. Concretamente, mantenga este producto alejado de equipos de vídeo.

Fuentes de calor

- El producto debe colocarse alejado de fuentes de calor como chimeneas, radiadores, salidas de aire caliente, estufas u otros productos (incluidos los amplificadores).

Cable de alimentación de CA (ca)

El televisor de plasma está diseñado para funcionar a 120 V_~, 50/60 Hz. Introduzca la clavija del cable de alimentación a fondo y use la abrazadera para sujetar el cable. (Consulte "Cable de CA (ca)" en la página 9).

- Si la clavija no está introducida totalmente, se podría generar calor y esto causar un incendio. Si la clavija está dañada o el enchufe de la pared está flojo, no deben utilizarse.

No toque la clavija del cable de alimentación con las manos húmedas.

- De lo contrario, podría recibir una descarga eléctrica.

No haga nada que pudiera dañar el cable de alimentación. Al desconectar el cable de alimentación, tire de la clavija, no del cable.

- No modifique el cable de alimentación en modo alguno, no ponga objetos pesados encima ni lo coloque cerca de objetos que irradian calor, no lo caliente, doble, enrolle ni tire de él con fuerza. De lo contrario, podría dañar el cable de alimentación, lo cual podría causar un incendio o una descarga eléctrica. Si sospecha que el cable está dañado, llévelo a reparar a un Centro de Servicio Autorizado.

Si el televisor de plasma no se va a usar durante un largo período de tiempo, desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente de la pared.

En caso de problemas durante el uso

Si ocurre un problema (como la falta de imagen o de sonido), o si se detecta humo o un olor anormal proveniente del televisor de plasma, desconecte el cable de alimentación inmediatamente.

- Continuar usando el televisor bajo estas circunstancias podría causar un incendio o daños permanentes a la unidad. Haga que un Centro de Servicio Autorizado examine el televisor. Debido a la naturaleza peligrosa de su alta tensión, se desaconseja categóricamente la reparación del televisor por personas no autorizadas.

Si se introducen objetos o agua dentro del televisor de plasma, si el televisor de plasma se cae o se daña la carcasa, desconecte el cable de alimentación inmediatamente.

- Podría producirse un cortocircuito, y éste causar un incendio. Póngase en contacto con el Centro de Servicio Autorizado para cualquier reparación que requiera.

Cuando use el televisor de plasma

No ponga las manos, cara u objetos cerca de los orificios de ventilación del televisor de plasma.

- La parte superior del televisor de plasma tiende a calentarse mucho debido a la alta temperatura del aire expulsado por los orificios de ventilación. Si se sitúa demasiado cerca, podría sufrir quemaduras u otras lesiones corporales. Si sitúa objetos cerca de la parte superior del televisor, éstos podrían quemarse o dañarse. Además, el televisor también podría dañarse si se tapasen los orificios de ventilación.

Asegúrese de desconectar todos los cables antes de cambiar de lugar el televisor de plasma.

- Mover el televisor sin desconectar los cables podría dañarlos y esto, a su vez, podría causar un incendio o una descarga eléctrica.

Como medida de precaución, desconecte la clavija de alimentación de la toma de la pared antes de realizar tareas de limpieza.

- En caso contrario podría recibir una descarga eléctrica.

Limpie el cable de alimentación frecuentemente para evitar que se acumule polvo.

- La acumulación de polvo en la clavija del cable de alimentación podría incrementar la humedad, lo cual podría dañar el material aislante y causar un incendio. Desconecte el cable de la toma de la pared y límpielo con un paño seco.

Este televisor de plasma irradia rayos infrarrojos; por lo tanto, podría influir sobre el funcionamiento de equipos de comunicaciones que también usen infrarrojos. Instale el sensor de infrarrojos en un lugar alejado de la luz directa o reflejada de su televisor de plasma.

Limpieza y mantenimiento

La superficie de la pantalla ha sido tratada de forma especial. Límpiela con cuidado usando únicamente un paño de limpieza o un paño suave que no suelte pelusa.

- No arañe ni golpee la superficie de la pantalla con las uñas u otros objetos duros. Evite también el contacto con sustancias volátiles como pulverizadores contra insectos, disolventes y diluyentes; en caso contrario la calidad de la superficie podría verse afectada.

Si la carcasa del televisor se ensucia, límpiela con un paño seco y suave.

- No deje que ningún tipo de detergente entre en contacto directo con la superficie del televisor de plasma. Si cayeran gotas de agua dentro de la unidad, podrían producirse problemas de funcionamiento.
- Evite el contacto con sustancias volátiles como pulverizadores contra insectos, disolventes y diluyentes; en caso contrario la calidad del material de la carcasa podría verse afectada y el recubrimiento podría despegarse. Tampoco deje el televisor en contacto con artículos hechos de goma o PVC durante largos períodos de tiempo.



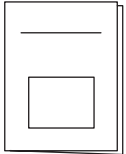


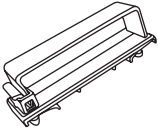

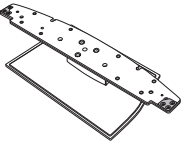
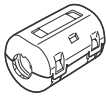

No deje una imagen estática mostrándose en la pantalla durante un largo período de tiempo, ya que esto podría causar que esta imagen quedara reflejada de forma permanente en el televisor de plasma. Algunos ejemplos de imágenes estáticas pueden ser logotipos, videojuegos, imágenes desde un equipo informático, teletexto e imágenes mostradas en el modo 4:3.



Protección contra la retención de imágenes: Si se muestran los datos de una imagen estática durante varios minutos, la función de prevención de retenciones de imágenes se activa automáticamente y la imagen desaparece. Cambie de imagen o cambie la fuente de entrada para ver una imagen.

Accesorios

Compruebe que tiene todos los accesorios y componentes indicados en la tabla.

	Documentación
	Mando a distancia
	Cable de CA (ca)
	Abrazadera de cable (2)
	Adaptador de antena tipo F (para 5C-2V)
	Pedestal con sus piezas.
	Núcleo de ferrita grande
	Núcleo de ferrita pequeño de color gris Núcleo de ferrita pequeño de color blanco (4)

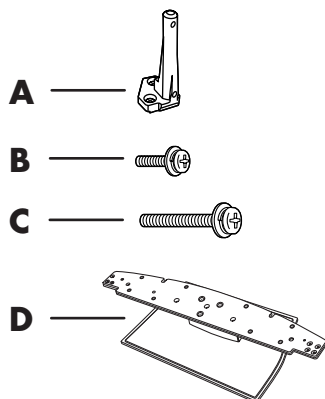
Instalación del pedestal

Montaje y configuración del televisor

Puntos a tener en cuenta durante la instalación

- Seleccione una ubicación para el televisor que tenga fácil acceso a una toma de alimentación de CA (ca).
- Proporcione una ventilación adecuada, para que la temperatura alrededor del televisor no sobrepase los 40° C (104° F). Si no hay suficiente circulación de aire en el interior del aparato, el calor podría acumularse dentro y causar un incendio. Para obtener más detalles sobre la ventilación, consulte la información mostrada en "Ajuste" en la página 1.
- Debido al tamaño y al peso del televisor y el pedestal, se recomienda que el montaje o cualquier traslado del televisor se haga entre dos personas como mínimo.

Accesorios para el montaje del pedestal



A: Poste de anclaje (2)

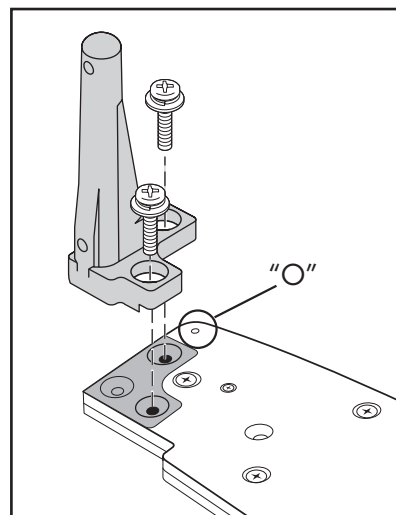
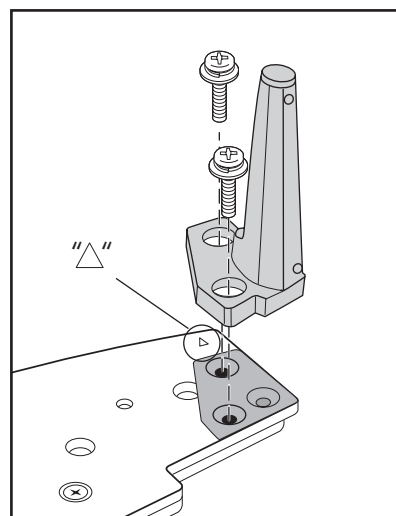
B: Tornillo corto (4)

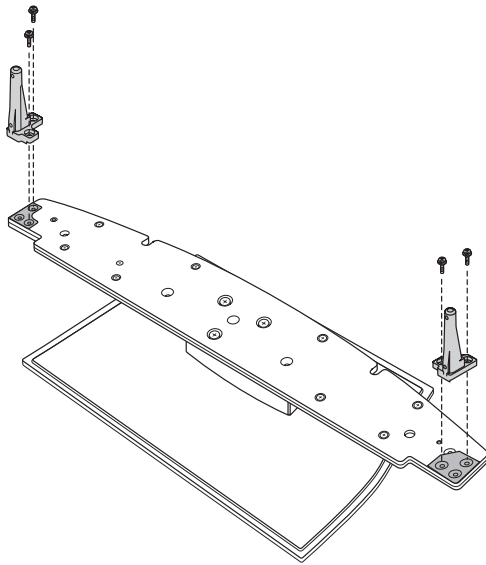
C: Tornillo largo (4)

D: Pedestal (1)

Montaje del pedestal

Haga coincidir los postes de anclaje (**A**) con las marcas (un círculo o un triángulo) del pedestal (**D**). Al mirar el pedestal por delante, el triángulo queda a su derecha y el círculo a su izquierda. Introduzca dos tornillos cortos (**B**) en cada poste de anclaje.





Instalación del pedestal

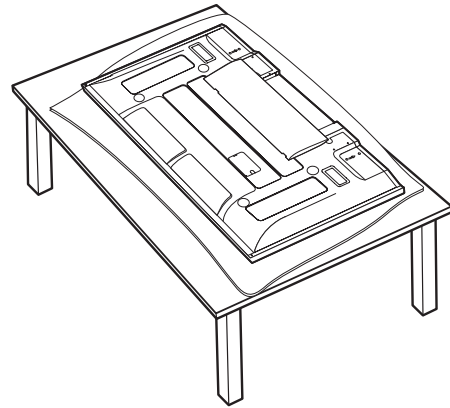
Estos pasos indican cómo unir el pedestal al televisor. Para extraer el pedestal, siga los pasos en orden inverso.



PRECAUCIÓN: Nunca coloque el televisor o la pantalla con el cristal hacia abajo, a menos que esté protegido por almohadillas.

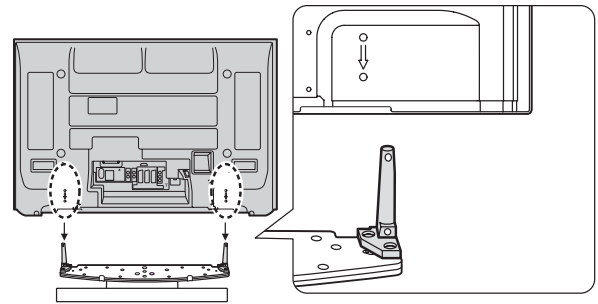
1 Coloque el televisor y el pedestal:

- Ponga una almohadilla o un paño limpio en una mesa estable de superficie lisa. Coloque el televisor con el cristal mirando hacia la almohadilla.
- Coloque el pedestal con la parte posterior (parte gruesa de la base) hacia usted en una mesa estable o en el suelo.

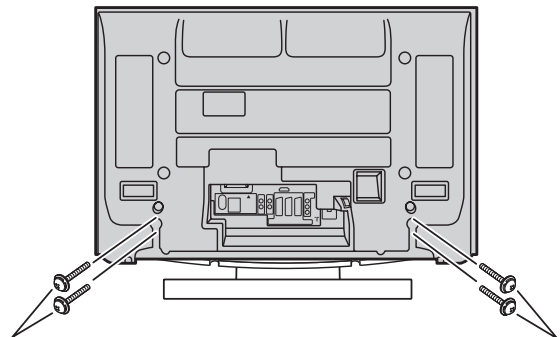


2 Baje el televisor sobre los postes de anclaje del pedestal, haciendo coincidir las marcas:

Sujete el televisor con la parte posterior hacia usted. Alinee los agujeros de la parte inferior del televisor con los postes de anclaje del pedestal, haciendo coincidir las marcas impresas en la parte posterior del televisor con las marcas del pedestal. A continuación, baje suavemente el televisor sobre el pedestal, introduciendo los postes en el televisor.



3 Introduzca dos tornillos largos (C, consulte la figura que aparece en "Montaje del pedestal") en cada poste de anclaje y atorníllelos a la parte posterior del televisor.



Instrucciones de instalación

Ubicación del televisor

Este televisor está diseñado para usarse con una base. Consulte a su distribuidor las opciones disponibles. Colóquelo donde obtenga un cómodo ángulo de visión. Evite colocarlo en sitios donde la luz solar u otras luces brillantes (incluidos los reflejos) puedan incidir en la pantalla.

Algunos tipos de iluminación fluorescente pueden reducir el alcance del mando a distancia.

Una ventilación adecuada es esencial para evitar el fallo de componentes internos. Manténgalo alejado de las zonas donde el calor o la humedad sean excesivos.

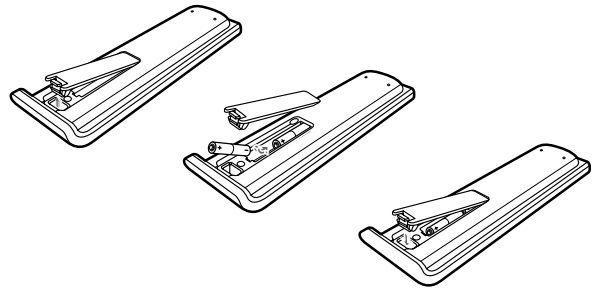
Conexión con equipos externos opcionales

Para las conexiones de vídeo y audio entre componentes se pueden usar cables de vídeo y audio apantallados. Para un mejor rendimiento, los cables de vídeo deberían utilizar hilo coaxial apantallado de 75-ohmios. Los cables los puede adquirir a su distribuidor o en una tienda de electrónica.

Antes de adquirir cualquier cable, asegúrese de que sabe qué tipo de conectores de entrada y salida requieren los distintos componentes. Determine también la longitud del cable que va a necesitar.

Instalación de las pilas del mando a distancia

- 1 Abra la tapa.
- 2 Coloque las pilas y vuelva a poner la tapa.
Preste atención a la polaridad (+ y -) correcta.



Reemplace las pilas usadas por pilas alcalinas para obtener una mayor duración.



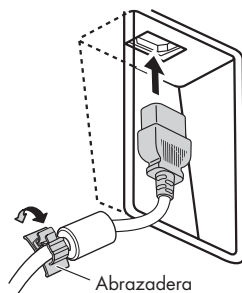
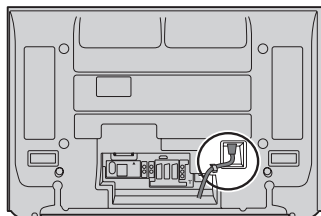
PRECAUCIÓN: Una instalación incorrecta puede causar fugas del ácido o la corrosión de las pilas, lo cual dañaría el transmisor del mando a distancia.

Tenga en cuenta las siguientes advertencias:

- Las pilas siempre deberían reemplazarse conjuntamente. Use siempre pilas nuevas al reemplazar las antiguas.
- No combine pilas usadas con pilas nuevas.
- No mezcle tipos distintos de pilas (por ejemplo: "Zinc-carbono" con "alcalinas").
- No intente cargar, cortocircuitar, desensamblar, calentar o quemar las pilas usadas.
- El reemplazo de las pilas es necesario cuando el mando a distancia funciona de forma esporádica o deja de funcionar.
- Cuando no use el mando a distancia durante un largo periodo de tiempo, extraiga las pilas para evitar daños causados por fugas del ácido de las mismas.
- No intente recargar pilas que no sean recargables: Podrían sobrecalentarse y agrietarse. Siga las indicaciones del fabricante de las pilas.

Sujeción de cables

Cable de CA (ca)

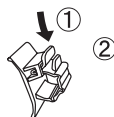
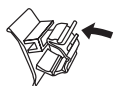


Abrazadera

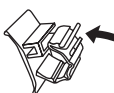
Abrazadera

Cerrada

Abierta

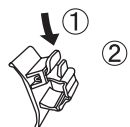


Para cerrar



Cierre presionando hacia dentro hasta que oiga un chasquido.

Para abrir

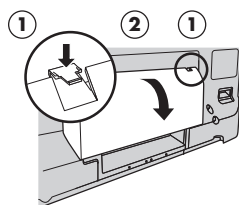


Tire hacia abajo mientras saca la lengüeta.

Cubierta de cables

Extracción

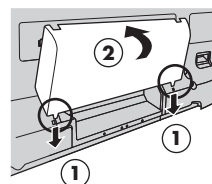
- 1 Presione las lengüetas y tire ligeramente de la cubierta hacia usted para liberar las mordazas (en los dos extremos).



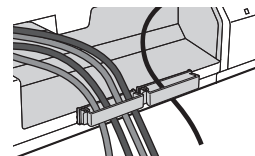
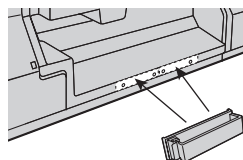
- 2 Tire con cuidado de la cubierta hacia fuera y hacia abajo.

Instalación

- 1 Introduzca las mordazas (en los dos extremos) que se encuentran en la parte inferior.
- 2 Presione hasta que oiga un chasquido.



Abrazadera de cable

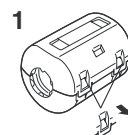


Para evitar que aparezcan interferencias en la pantalla, no ponga el cable de antena junto con el cable de CA (ca).

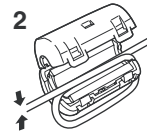
Colocación del núcleo de ferrita

Asegúrese de elegir el núcleo de ferrita del tamaño adecuado (grande o pequeño) y tender el cable (devanado o directo) como se indica en el diagrama de conexión. Consulte:

- "Conexión de un PC" en la página 17.
- "Panel frontal del televisor" en la página 19.



1 Levante las lengüetas (dos) para abrir.



2 Introduzca el cable y cierre.

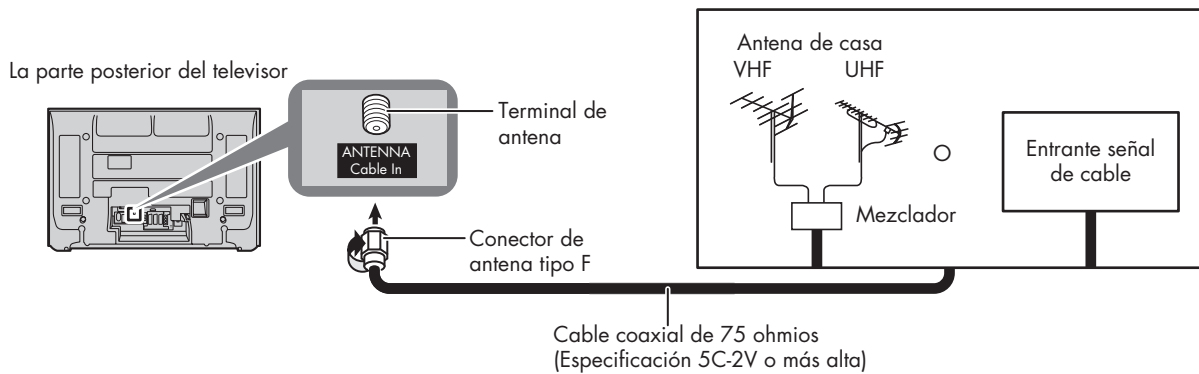
Conexiones



Los cables y conectores no están incluidos con este aparato.

Conexión de la antena

El modo de entrada RF debe configurarse a Antena. Para obtener más información, consulte "Programa auto" en la página 27 o "Programa auto" en la página 47.

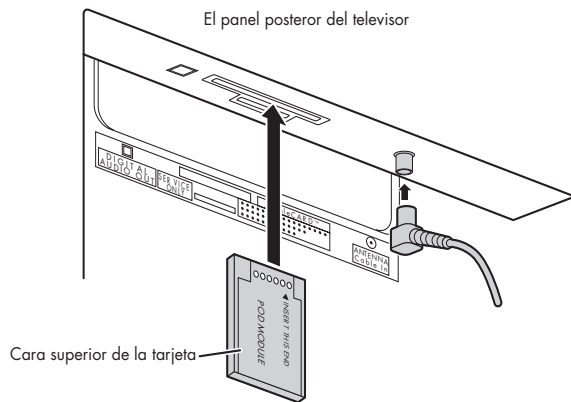


Conexión de la CableCard

La CableCARD permite sintonizar canales de cable digitales y de alta definición mediante el cable.

Consulte a la empresa de cable la disponibilidad de CableCARD.

- 1 Conecte la antena de cable al conector ANT.



- 2 Encienda el televisor, consulte "Encendido y apagado del televisor" en la página 18.
- 3 Seleccione TV como fuente de entrada; consulte "Panel frontal del televisor" en la página 19.

- 4 Inserte la CableCARD (con la cara superior orientada hacia usted) en la ranura CableCARD de la parte trasera del televisor.

Siga las instrucciones que aparecen en pantalla.



Si observa demoras en el funcionamiento del teclado o mando a distancia al usar la CableCARD, desenchufe el televisor y vuelva a enchufarlo, antes de probar de nuevo los mandos.

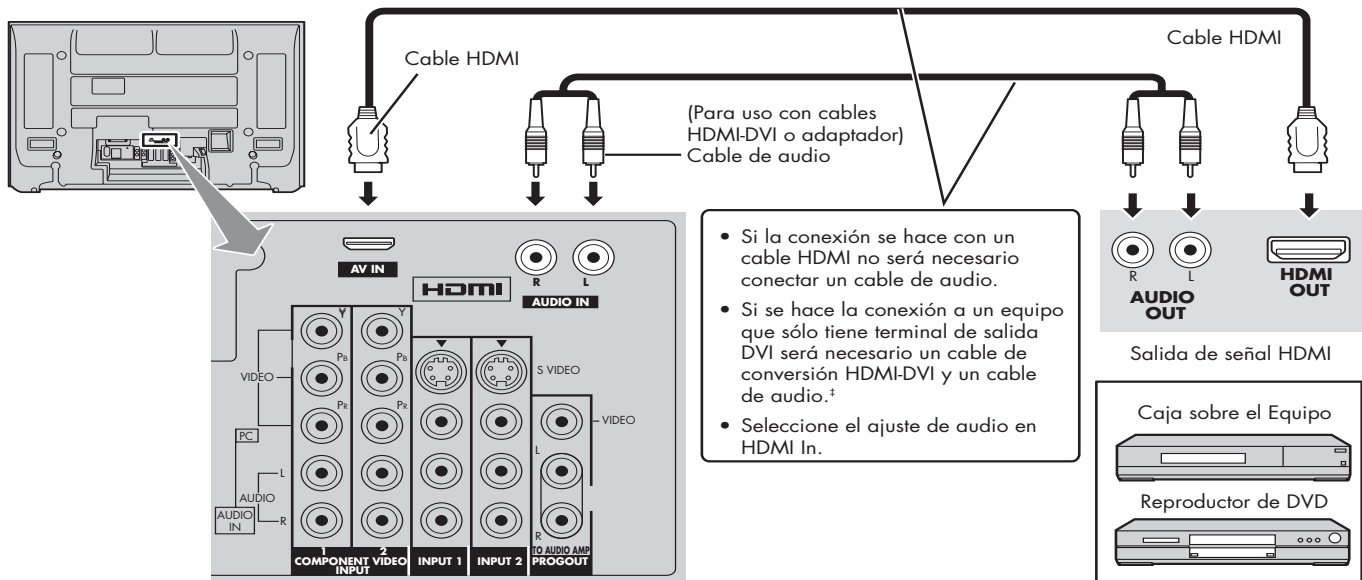


PRECAUCIÓN: Inserte exclusivamente una CableCard en la ranura de CableCard.

Conexión HDMI

HDMI (High Definition Multimedia Interface - interfaz multimedia de alta definición) es una interfaz de vídeo y audio totalmente digital para la electrónica de consumo. El terminal HDMI admite información de vídeo y audio.

Puede conectar un dispositivo electrónico de consumo compatible con EIA/CEA-861/861B[†], como un receptor digital o un reproductor de DVD, que tenga un terminal de salida HDMI o DVI, al terminal de entrada HDMI. Seleccione el ajuste Ent. HDMI en el menú de audio; consulte "Otros ajustes" en la página 40.



[†] La compatibilidad con EIA/CEA-861/861B incluye perfiles para transmisión de vídeo digital sin comprimir y protección de contenidos digitales en banda ancha.

[‡] Cable de conversión o adaptador HDMI-DVI (se venden por separado) Consulte con su distribuidor de electrónica de consumo para adquirirlo.

Señales de vídeo compatibles

Señales	Núm. de puntos (H x V)	Frecuencia de escaneo vertical (Hz)
1080i	1920 x 1080i	59,94 (59.94)/60
720p	1280 x 720p	59,94 (59.94)/60
480p	720 x 480p, 640 x 480p	59,94 (59.94)/60, 59,94 (59.94)/60
480i	720 (1440) x 480i	59,94 (59.94)/60



Este terminal de entrada no está diseñado para usarse con equipos informáticos.

Las señales 1080i y 720p están reformateadas para visualizarse en la pantalla de plasma.

Frecuencia de muestreo compatible de la señal de audio al usar HDMI (PCM): 48 kHz/44.1 (44,1) kHz/32 kHz.

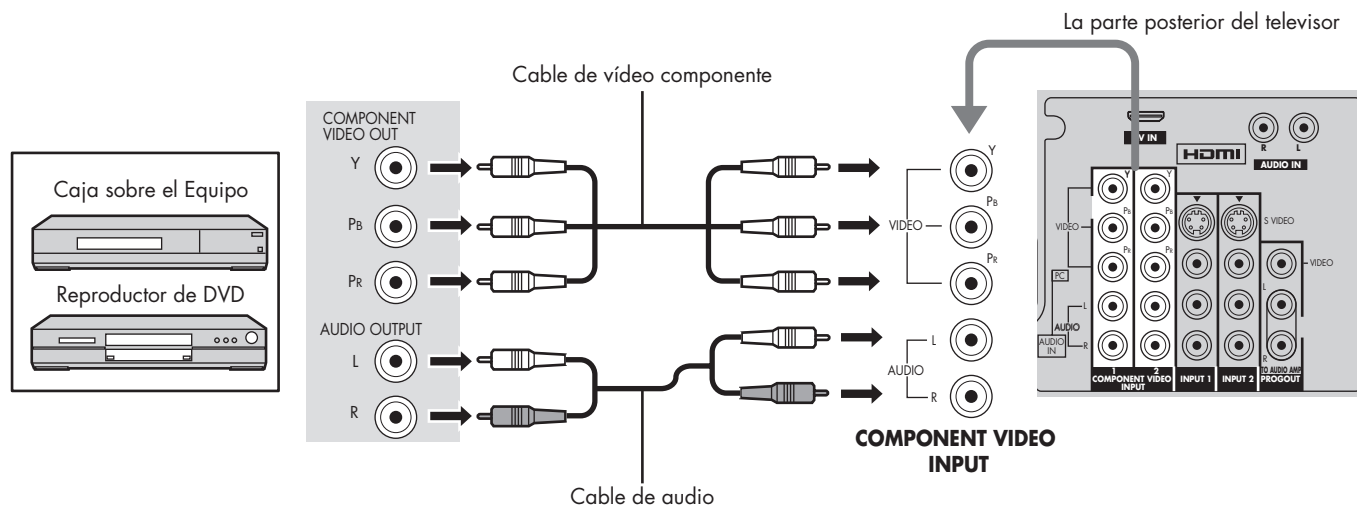


- Este conector HDMI es del tipo A.
- Si conecta equipos sin un terminal de salida digital, use las conexiones de vídeo por componentes, S-Video o el terminal de entrada de vídeo del televisor. En este caso la imagen aparecerá como una señal analógica.

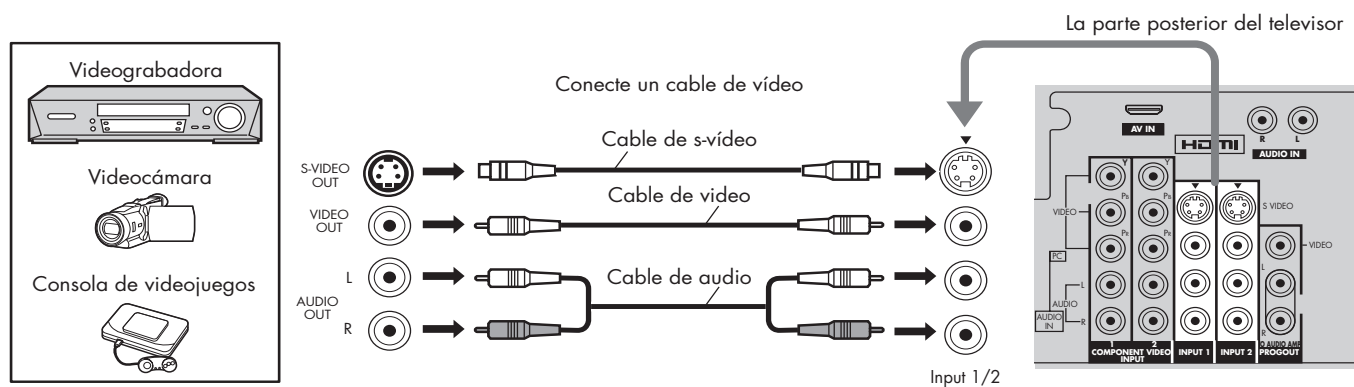
Conexión de un receptor digital o un DVD

Este televisor puede reproducir señales DTV de 1080i, 720p, 480p y 480i cuando se conecta a un receptor o sintonizador DTV (televisión digital). Este televisor también utiliza un duplicador de barrido progresivo que desentrelaza la señal NTSC y reproduce la imagen mediante un barrido progresivo (no entrelazado).

- Para ver programas de DTV, conecte el receptor digital a los terminales de entrada de vídeo por componentes (Y, Pb, Pr) del televisor. Las entradas de color por componentes proporcionan las señales de luminosidad y de color por separado.
- Ajuste la salida del receptor digital a 1080i, 720p, 480p o 480i. Todas las señales se convertirán y reproducirán en pantalla.
- Debe disponer de señal DTV en su zona.



Conexión de la entrada de vídeo



La entrada de S-Vídeo anula la señal de vídeo compuesto cuando se conecta el cable S-Vídeo.

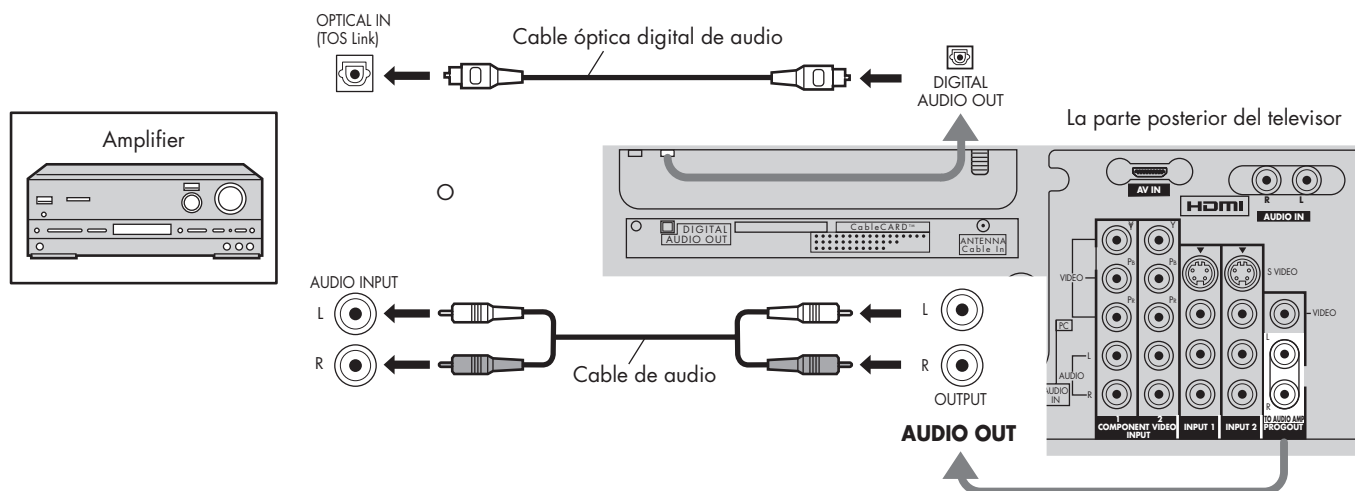
Conecte un cable de S-Vídeo o bien un cable de vídeo.



IMPORTANTE: Puede utilizar también Input 3 en la parte frontal del televisor para conectar una videocámara o consola de videojuegos. Consulte "Panel frontal del televisor" en la página 19.

Conexión de un amplificador

Para experimentar el auténtico sonido de "cine en casa" necesita conectar un decodificador externo Dolby Digital* y un amplificador multicanal al terminal de salida de audio digital del televisor.



* El sonido envolvente de los canales Dolby Digital 5.1 proporciona sonido de calidad digital. Dolby Digital proporciona cinco canales de ancho de banda completo para los canales delantero izquierdo, delantero derecho, central, izquierdo envolvente y derecho envolvente más un canal subwoofer LFE (Low Frequency Effect – efecto de baja frecuencia).

- 1 Seleccione No para desconectar los altavoces en el menú Audio (consulte "Altavoces" en "Otros ajustes" en la página 40).
- 2 Ajuste el volumen del amplificador al nivel deseado.



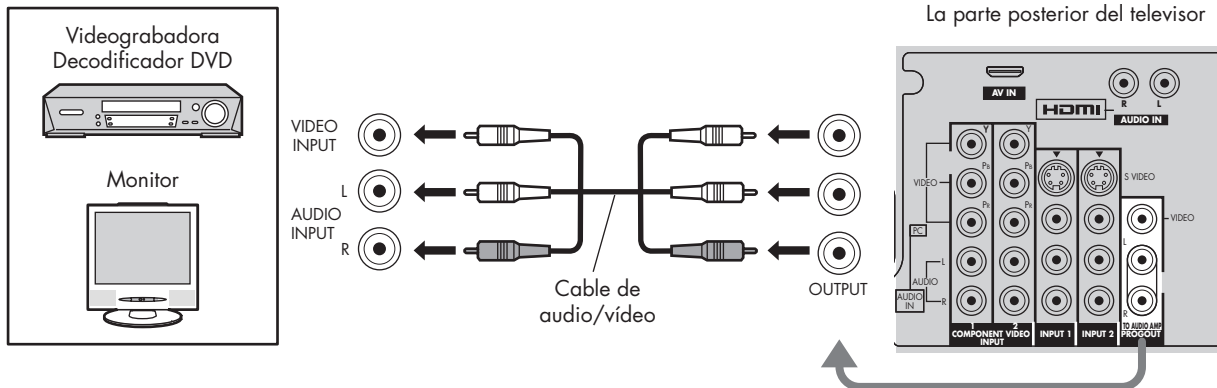
Dependiendo del reproductor de DVD y del software de audio del DVD, podría activarse la función de protección de derechos de autor y desactivar la salida óptica.

Los altavoces externos no se pueden conectar directamente a los terminales de salida.

Con un canal ATSC, la calidad de la salida de audio digital es Dolby Digital. Con un canal NTSC, la salida es PCM.

Conexión de la salida de programas

Consulte las instrucciones del manual de su equipo.



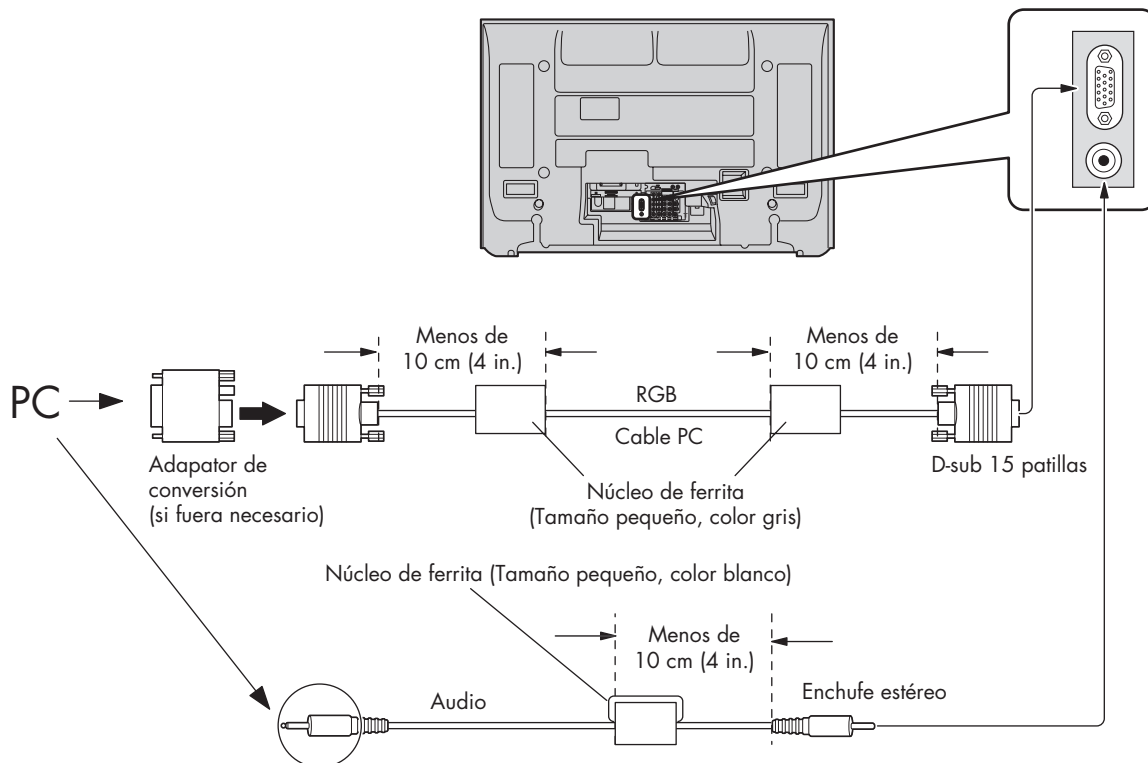
Cuando se conecta un dispositivo (receptor digital, DVD, etc.) al terminal HDMI (consulte "Conexión HDMI" en la página 12), sólo se emiten señales de audio. No se emiten señales de vídeo.

Cuando se reciben señales de canales digitales, todos los formatos digitales se convierten a vídeo NTSC compuesto para su salida a través de los terminales de salida de programas.

Algunos programas contienen señales de protección contra copia para evitar su grabación.

Conexión de un PC

Connect un cable que coincida con el terminal de salida de audio en la computadora.



Notas

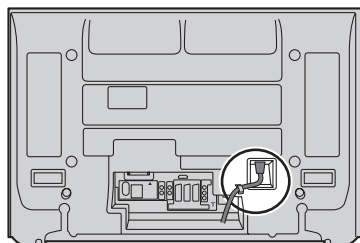
- Las señales de PC admitidas son las de una frecuencia de exploración horizontal de 15 a 110 kHz y una frecuencia de exploración vertical de 48 a 120 Hz. (Sin embargo, las señales con una resolución superior a 1200 líneas no se visualizarán correctamente.)
- No configure frecuencias de exploración horizontal y vertical para señales de PC superiores o inferiores a los intervalos de frecuencia enumerados en la tabla. Intervalo de resolución máxima:
- Si la resolución de la pantalla supera estos máximos, puede no ser posible mostrar los detalles finos con suficiente nitidez.
- Algunos modelos de PC no pueden conectarse al televisor.
- No es necesario un adaptador para conectar un PC que disponga de conexión sub-D de 15 patillas compatible con DOS/V.
- Los equipos y cables adicionales de la figura no se suministran con este televisor.

Modelo	Resolución	
	4:3	16:9
PL4200N	768 x 768	1024 x 768
PL5000N	1024 x 768	1366 x 768

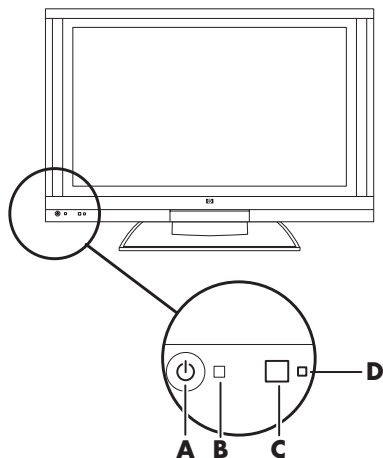
Encendido y apagado del televisor

- 1 Conecte la clavija del cable de CA (ca) al televisor de plasma.

Asegure firmemente la clavija del cable de alimentación con la abrazadera (consulte "Sujeción de cables" en la página 9).



- 2 Inserte la clavija en la toma de la pared.
- 3 Pulse el botón de encendido (A) en la parte frontal de la unidad.




A: Botón de encendido

B: Indicador de estado de encendido

C: Sensor del mando a distancia

D: Sensor S.S.A.C. (Sistema de Seguimiento Automático de Contraste) de adaptación a la luz ambiente. (Consulte "A.L.A." en la página 35.)

- 4 Pulse  (en el mando a distancia o el televisor) para encender o apagar el televisor.

Indicador de estado de encendido

Encendido	Rojo
Apagado	Sin luz

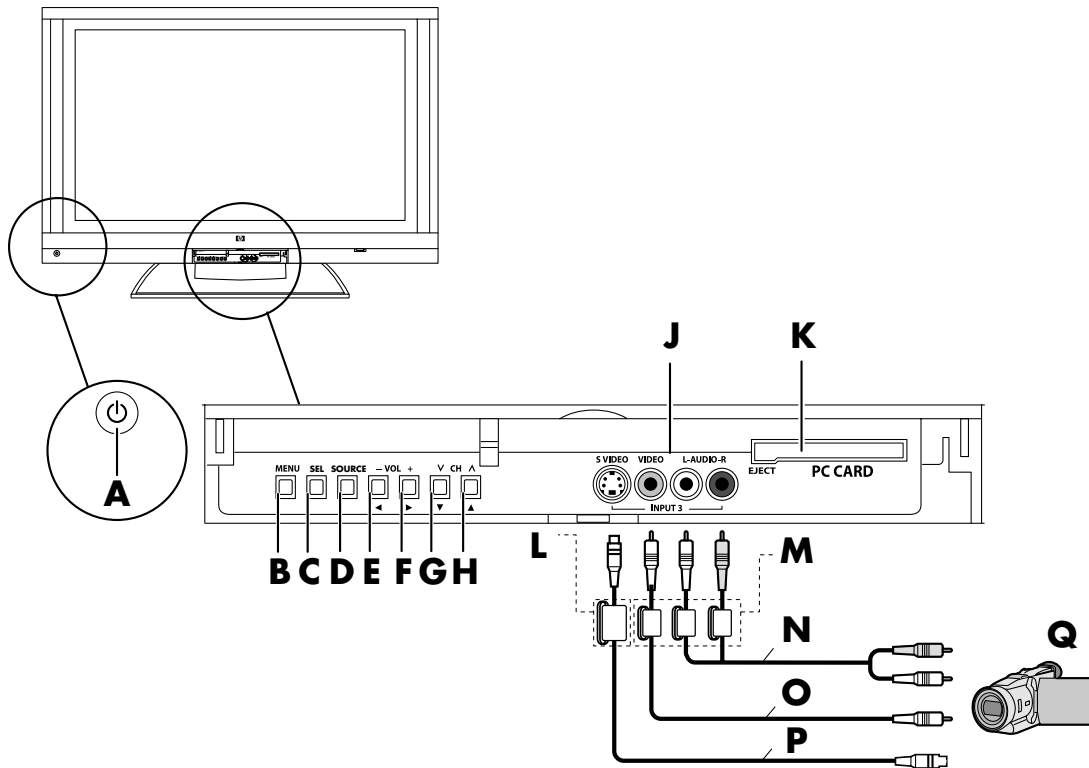


El televisor siempre consumirá algo de energía mientras el cable de alimentación esté enchufado en la toma de la pared.

La pantalla de ajuste inicial se mostrará solamente la primera vez que encienda el televisor tras su adquisición.

Si desea cambiar los ajustes de estos elementos más adelante, selecciónelos con el menú Ajuste; consulte "Ajuste" en la página 45.

Panel frontal del televisor



A: Botón de encendido

Pulse para encender/apagar la alimentación principal del televisor.

B: Botón Menú

Pulse para abrir el menú en pantalla (OSD).

C: Botón SEL

Pulse para seleccionar la opción o el menú actual.

D: Source (fuente)

Cambiar la fuente de entrada.

E: Disminución de volumen

Bajar el volumen, o desplazarse a la izquierda por el menú.

F: Aumento de volumen

Aumentar el volumen, o desplazarse a la derecha por el menú.

G: Selección de canal hacia abajo

Cambiar a un canal inferior, o desplazarse hacia abajo por el menú.

H: Selección de canal hacia arriba

Cambiar a un canal superior, o desplazarse hacia arriba por el menú.

J: Conectores de entrada de video 3

Conectar una videocámara u otro dispositivo que use S-video o Video; los conectores de audio se comparten.

K: Ranura de tarjeta PC

L: Núcleo de ferrita grande

M: Núcleo de ferrita pequeño (blanco)

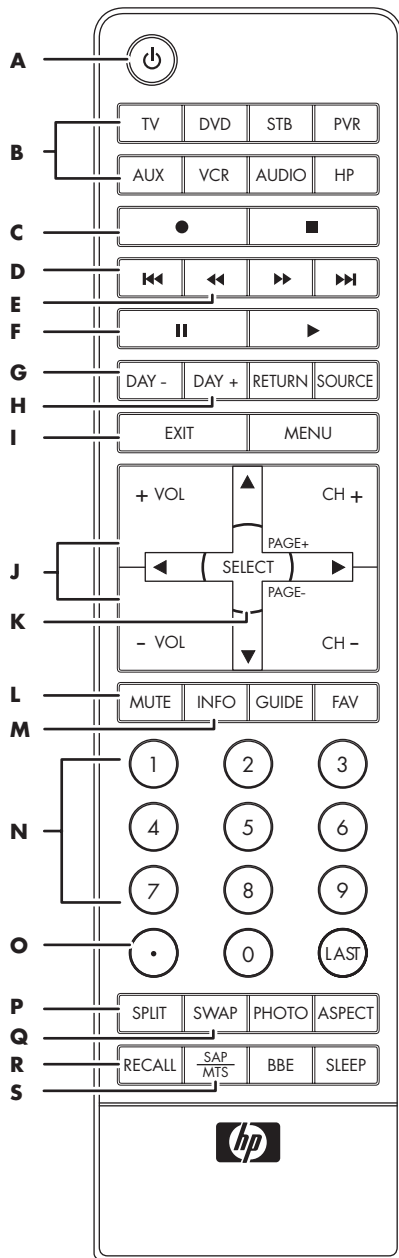
N: Cable de audio (con clavijas izquierda y derecha)

O: Cable de vídeo

P: Cable de S-video

Q: Videocámara u otra fuente

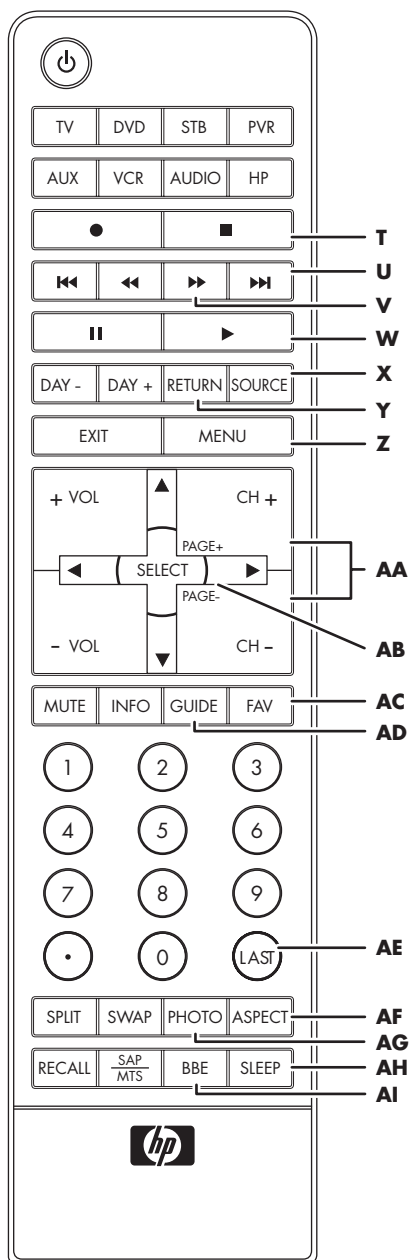
Uso del mando a distancia



Nombre	Descripción	Icono
A Encendido	Pulse el botón de encendido para encender o apagar el televisor o el dispositivo de entretenimiento doméstico seleccionado.	
B TV, DVD, STB, PVR, AUX, VCR, Audio, o HP	Pulse uno de estos botones una vez para seleccionar el dispositivo de entretenimiento doméstico que desee controlar. Para programar el mando a distancia para que funcione con un dispositivo de entretenimiento doméstico, consulte "Programación del código del mando a distancia" en la página 73.	
C Grabar	Pulse Grabar para empezar a grabar desde el dispositivo grabable de entretenimiento doméstico seleccionado (VCR, grabador de DVD, HP MCPC, o HP DEC).	
D Salto atrás	Pulse Salto atrás para volver al comienzo del capítulo actual (DVD).	
E Retroceso	Pulse Retroceso para hacer retroceder el dispositivo de entretenimiento doméstico seleccionado (VCR, DVD, HP MCPC, o HP DEC).	

Nombre	Descripción	Icono
F Pausa	Pulse Pausa para hacer una pausa en el dispositivo de entretenimiento doméstico seleccionado (VCR, DVD, HP MCPC, o HP DEC).	
G Day - (día -)	Pulse Day - (día -) para retroceder un día en la guía de programación.	
H Day + (día +)	Pulse Day + (día +) para avanzar un día en la guía de programación.	
I Exit (salir)	Pulse Exit (salir) para salir del menú o submenú del dispositivo de entretenimiento doméstico seleccionado.	
J Vol	Pulse + Vol (- Vol) para subir (o bajar) el sonido.	
K Select (seleccionar)	Pulse Select (seleccionar) después de introducir un número de canal. Pulse Select (seleccionar) para seleccionar la opción de menú actual.	
L Mute (silencio)	Pulse Mute (silencio) para desactivar o activar el sonido.	
M Info (información)	Pulse Info (información) para ver información del canal sobre el programa actual.	
N Teclado	Pulse el teclado (0 ~ 9) para seleccionar los canales directamente.	

Nombre	Descripción	Icono
O . (Punto)	Pulse . (punto) para introducir un punto o un guión del número de canal secundario de un canal digital. Por ejemplo, canal 123.1 o 4-1.	
P Split (dividir)	Pulse Split (dividir) para ver dos fuentes de entrada.	
Q Swap (intercambiar)	Pulse Swap (intercambiar) para intercambiar las dos fuentes de entrada.	
R Recall (restablecer)	Pulse Recall (restablecer) para visualizar o eliminar el símbolo del canal.	
S SAP/MTS	Pulse SAP/MTS para seleccionar un programa de audio secundario disponible.	



Nombre	Descripción	Icono
T Parada	Pulse Parada para detener el dispositivo de entretenimiento doméstico seleccionado.	
U Salto adelante	Pulse Salto adelante para ir al comienzo del capítulo siguiente (DVD).	
V Avance rápido	Pulse Avance rápido para hacer avanzar rápidamente el dispositivo de entretenimiento doméstico seleccionado (VCR, DVD, HP MCPC, o HP DEC).	
W Reproducir	Pulse Reproducir para que el dispositivo de entretenimiento doméstico seleccionado (VCR, DVD, HP MCPC, o HP DEC) inicie la reproducción.	
X Source (fuente)	Pulse Source (fuente) para ver todas las fuentes de entrada.	
Y Return (volver)	Pulse Return (volver) para volver al menú anterior.	
Z Menu (menú)	Pulse Menu (menú) para abrir el menú en pantalla (OSD). Pulse Menú de nuevo para volver a la pantalla.	

Nombre	Descripción	Icono
AA CH	<p>Pulse CH + (o CH -) para seleccionar el canal siguiente hacia arriba (o hacia abajo).</p> <p>Pulse CH + (o CH -) para avanzar o retroceder una página en la guía de programación.</p>	
AB Flechas arriba/abajo/izquierda/derecha	Pulse las teclas de flecha para mover el cursor por las pantallas del menú.	
AC Fav	Pulse Fav para ver los canales que ha programado como sus favoritos.	
AD Guide (guía)	Pulse Guide (guía) para ver la guía de programación del dispositivo de entretenimiento doméstico seleccionado.	

Nombre	Descripción	Icono
AE Last (último)	Pulse Last (último) para restablecer el canal anterior que estaba viendo.	
AF Aspect (aspecto)	Pulse Aspect (aspecto) para cambiar las dimensiones de la pantalla. Las opciones dependen de que lo que esté viendo actualmente.	
AG Photo (foto)	Pulse Photo (foto) para abrir el visualizador de fotos	
AH Sleep (inactivo)	Pulse Sleep (inactivo) para ajustar el cronómetro en este orden: 30, 60 ó 90 minutos.	
AI BBE	Pulse BBE para activar o desactivar el sonido TruSurround.	

Uso del mando a distancia con PC HP MCPC y HP DEC

El mando a distancia ya está programado para funcionar con Media Center en HP MCPC y PC HP DEC.

- 1 Pulse el botón HP del mando a distancia para seleccionar HP MCPC o HP DEC como el dispositivo controlado.
- 2 Apunte el mando a distancia hacia el sensor de mando a distancia de HP MCPC o HP DEC y pulse los botones que desee utilizar.



Botón HP	Descripción	Icono
Grabar	Pulse Grabar para comenzar a grabar.	
Parada	Pulse Parada para detener la grabación o reproducción.	
Salto atrás	Pulse Salto atrás para retroceder 30 segundos en el programa.	
Salto adelante	Pulse Salto adelante para avanzar 30 segundos en el programa.	
Retroceso	Pulse Retroceso para hacer retroceder el programa o la canción.	
Avance rápido	Pulse Avance rápido para hacer avanzar rápidamente el programa o la canción.	
Pausa	Pulse Pausa para hacer una pausa en el programa o la canción.	
Reproducir	Pulse Reproducir para ver el programa o escuchar la canción.	

Botón HP	Descripción	Icono
Exit (salir)	Pulse Exit (salir) para retroceder un submenú.	
Menu (menú)	Pulse Menu (menú) para abrir Media Center.	
Select (seleccionar)	Pulse Select (seleccionar) para seleccionar la opción de menú actual.	
Flechas arriba/abajo/izquierda/derecha	Pulse las teclas de flecha para mover el cursor por las pantallas del menú.	
Vol	Pulse + Vol (- Vol) para subir (o bajar) el sonido.	
Mute (silencio)	Pulse Mute (silencio) para desactivar o activar el sonido.	
Info (información)	Pulse Info (información) para ver la información del programa actual.	
Guide (guía)	Pulse Guide (guía) para ver la guía de programas.	
Teclado	Pulse el teclado (0 - 9) para seleccionar los canales directamente.	

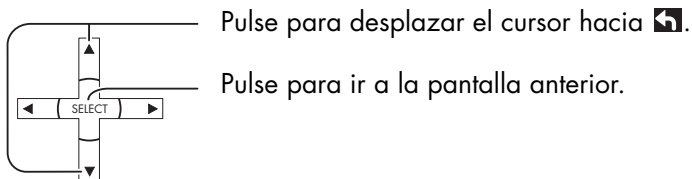
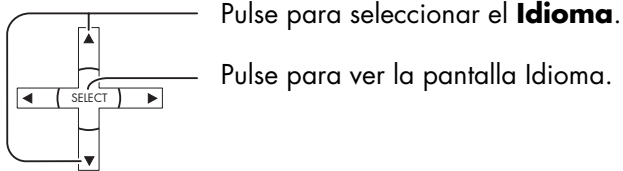
Uso del Ajuste inicial

Cuando se enciende el aparato por primera vez, en la pantalla aparece el menú de ajuste inicial. Siga los menús y procedimientos para ajustar las funciones.

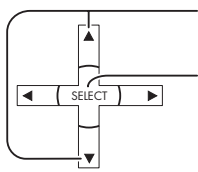
También puede ajustar las opciones en el menú Ajuste (consulte "Ajuste" en la página 45).

Idioma

Puede seleccionar el idioma del menú en pantalla.



Reloj

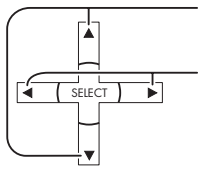


Pulse para seleccionar el **Reloj**.

Pulse para ver la pantalla de ajuste del reloj.

Ajuste inicial
Idioma
Reloj
Programa auto

Modo



Pulse para seleccionar **Modo**.

Pulse para seleccionar **Manual** o **Auto**.

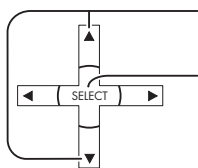
Manual: Registra la hora puesta por el usuario.

Auto: Actualiza la hora del reloj extrayendo información de la hora de la emisión digital.

Reloj	↩
Modo	◀ Manual ▶
Fecha	4 / 1 / 2005
Hora	9 : 43 AM
Huso hor.	EST
H. Verano	Si

Fecha

Válido cuando el Modo está ajustado a manual.



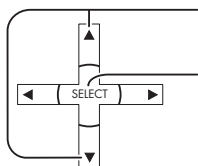
Pulse para seleccionar la **Fecha**.

Pulse y suelte inmediatamente para cambiar el día; pulse y mantenga para cambiar el mes.

Reloj	↩
Modo	Manual
Fecha	◀ 4 / 1 / 2005 ▶
Hora	9 : 43 AM
Huso hor.	EST
H. Verano	Si

Hora

Válido cuando el Modo está ajustado a manual.



Pulse para seleccionar la **Hora**.

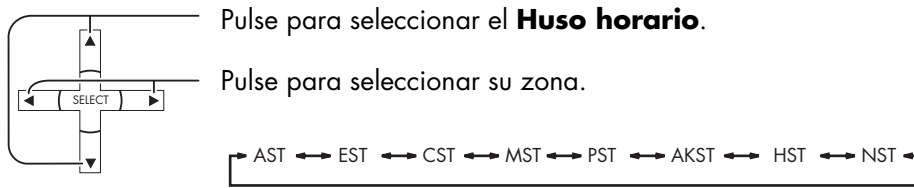
Pulse para poner la **Hora**.

Si se mantiene pulsado el botón aumenta la celeridad de cambio.

Reloj	↩
Modo	Manual
Fecha	4 / 1 / 2005
Hora	◀ 9 : 43 AM ▶
Huso hor.	EST
H. Verano	Si

Huso horario

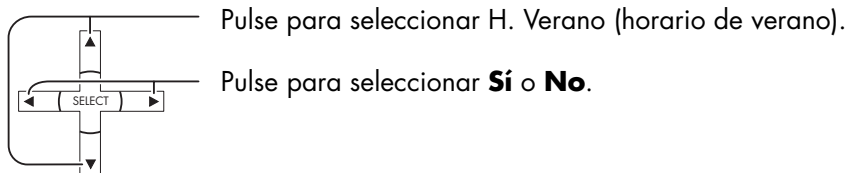
Válido cuando el Modo está ajustado a **Auto**.



Reloj	↩
Modo	Manual
Fecha	4 / 1 / 2005
Hora	9 : 43 AM
Huso hor.	← EST →
H. Verano	Si

Horario de verano

Válido cuando el Modo está ajustado a Auto.



Reloj	↩
Modo	Manual
Fecha	4 / 1 / 2005
Hora	9 : 43 AM
Huso hor.	EST
H. Verano	← Si →

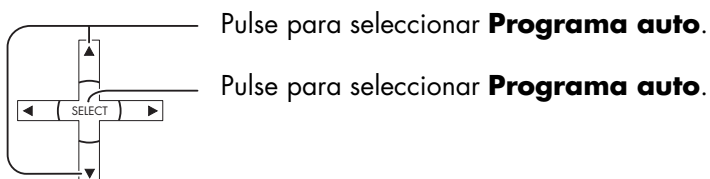
Programa auto

“Programa auto” no se encuentra disponible mientras esté insertada la CableCARD.

Puede explorar todos los canales (analógicos y digitales). Si es necesario, siga los menús y procedimientos mostrados en pantalla para ajustar las funciones.

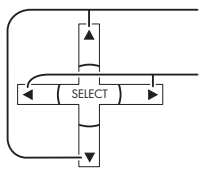
También puede ajustar las opciones en el menú Ajuste.

1



Ajuste inicial	↩
Idioma	
Reloj	
Programa auto	

2

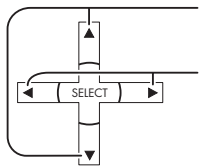


Pulse para seleccionar **Ent. ANT.**

Pulse para seleccionar **Cable** o **Antena.**



3

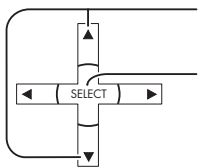


Pulse para seleccionar **Modo.**

Pulse para seleccionar **Todos** o **Análogos.**



4



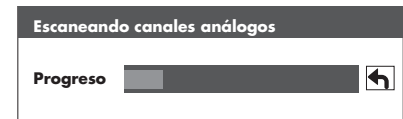
Pulse para seleccionar **Iniciar escaneo.**

Pulse para comenzar.

Los canales disponibles para su recepción quedarán ajustados automáticamente.



Para que un canal localizado mediante el escaneo automático esté disponible, en el modo de programación manual mueva el cursor a Aceptar y pulse Select (seleccionar).



Para salir de la pantalla de menús

Pulse 

Visionado de programas de televisión

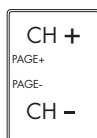
- 1 Pulse el botón TV para manejar el televisor con el mando a distancia.



- 2 Pulse el botón de encendido para encender el televisor.



- 3 Pulse el botón de canal para seleccionar el canal deseado.



- También puede utilizar los botones de selección directa del número del programa.

- 4 Pulse el botón de volumen para seleccionar el volumen deseado.



El número de canal y el nivel de volumen se mantienen igual incluso después de apagar el televisor.

Se puede reducir el consumo de energía bajando el nivel de volumen.

Controles del aspecto

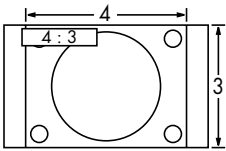
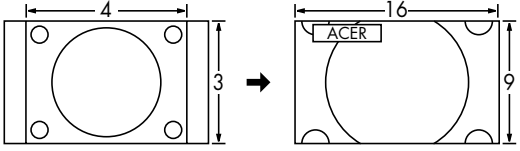
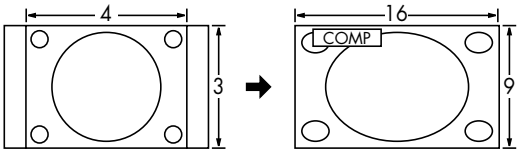
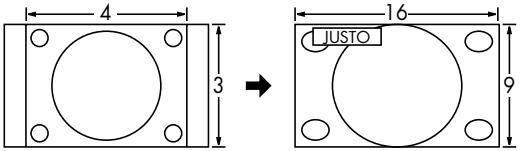
Estos le permiten seleccionar el aspecto dependiendo del formato de la señal recibida y de sus preferencias.

Pulse el botón Aspect (aspecto) para cambiar al modo de aspecto.



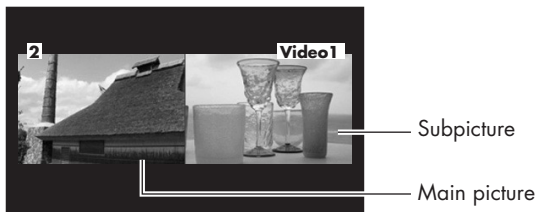
Los modos de aspecto disponibles dependen de la señal recibida.


- Para 480i, 480p (4:3), y 480p (16:9), seleccione el modo 4:3, Acercar, Completo, o Justo.
- Para 1080i y 720p, seleccione sólo el modo Completo.

Modo	Contraste	Explicación
4:3		<p>Muestra una imagen en formato 4:3 a su tamaño estándar 4:3 con barras laterales grises. (Puede dejar una imagen retenida en la pantalla si se visualiza durante un período de tiempo prolongado.)</p>
Acercar		<p>Amplía una imagen en formato 4:3 uniformemente (ancho y alto) al ancho de pantalla completo y, a continuación, reajusta la imagen verticalmente. (Recomendado para el formato de márgenes negros superior e inferior. Esto mostrará la imagen al tamaño de pantalla completo).</p>
Completo		<p>Muestra una imagen al tamaño de pantalla completo. (Recomendado para imágenes anamórficas.)</p>
Justo		<p>Estira los bordes derecho e izquierdo de una imagen en formato 4:3 para llenar la pantalla y se aplica una corrección de aspecto al centro de la pantalla. El tamaño de la imagen depende de la señal original. (Recomendado para la visualización normal de televisión).</p>

Ver pantallas divididas

Pulse  para ver dos pantallas.



Pulse el botón  (mientras se estén mostrando dos pantallas) para volver a la presentación normal.



Este televisor tiene un solo sintonizador. Cuando estén en modo TV tanto la ventana principal como la ventana auxiliar, se verá el mismo canal en ambas ventanas.

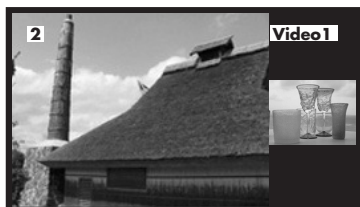
La pantalla dividida muestra el canal de televisión en la imagen principal y la entrada de video en la imagen auxiliar. Pulse el botón Source (fuente) para cambiar o seleccionar la fuente de entrada.

- El sonido corresponderá exclusivamente a la imagen principal.
- Con la división de pantalla no se puede ver la entrada de HDMI ni la entrada de PC.
- Para reducir la posibilidad de imágenes retenidas, en el menú Otros ajustes (ajuste), ajuste la barra lateral a Alto. Consulte "Barra lateral" en la página 56.

Cambio de las condiciones de visión

Pulse **ASPECT** para cambiar al modo de visión.

Modo de imagen fuera de imagen



ASPECT



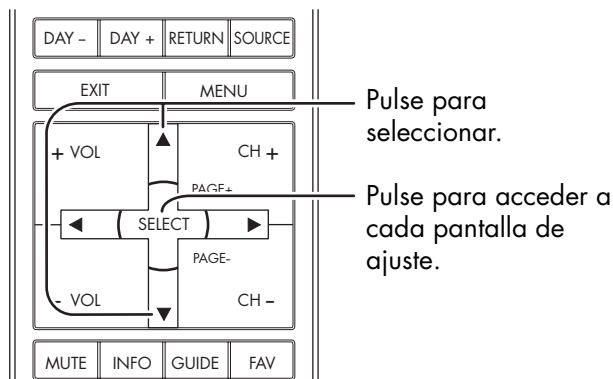
Modo de imagen al lado de imagen



Pulse **SWAP** para intercambiar las imágenes.



Menús de navegación en pantalla



Pulse **RETURN** para volver al menú anterior.

Pulse el botón **MENU** para ver el menú principal.

Para las opciones del menú principal:

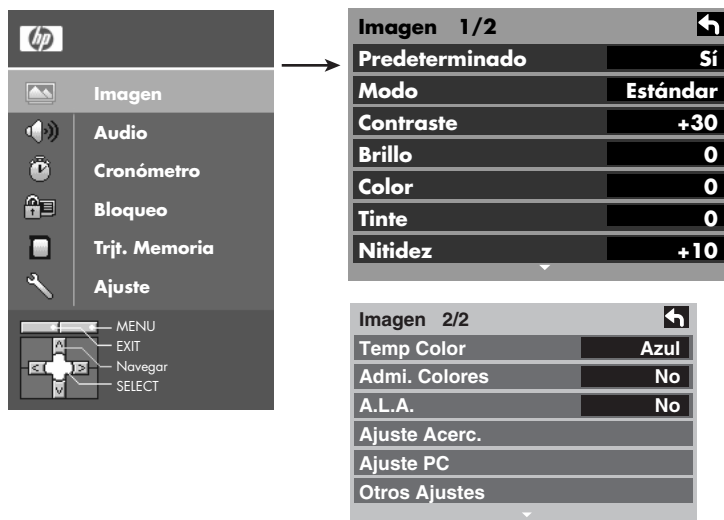
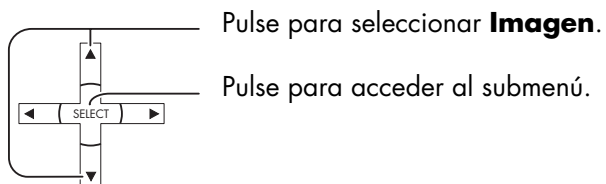
- Consulte "Imagen" en la página 34.
- Consulte "Audio" en la página 39.
- Consulte "Cronómetro" en la página 42.
- Consulte "Bloqueo" en la página 58 para establecer el número secreto y el control paterno.
- Consulte "Uso del Visualizador de Fotos" en la página 66 para usar el lector de tarjetas de memoria.
- Consulte "Ajuste" en la página 45.
- Consulte "Idioma" en la página 25.
- Consulte "Reloj" en la página 26.
- Consulte "Títulos de entrada" en la página 51.
- Consulte "Programa canal" en la página 46 para información sobre la exploración automática o manual de canales.
- Consulte "CC (subtitulado)" en la página 52.
- Consulte "Otros ajustes (ajuste)" en la página 55.
- Consulte "Acerca de" en la página 57.



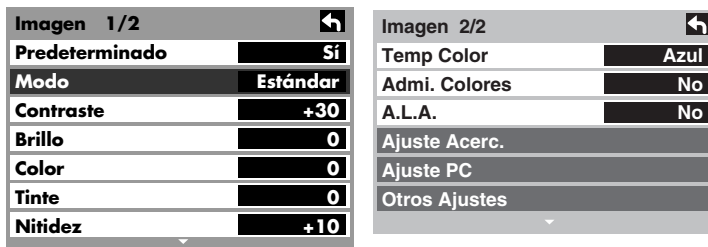
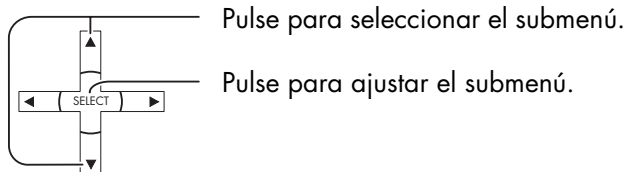
Uso de los menús

Imagen

Pulse el botón Menu (menú) para ver el menú principal.



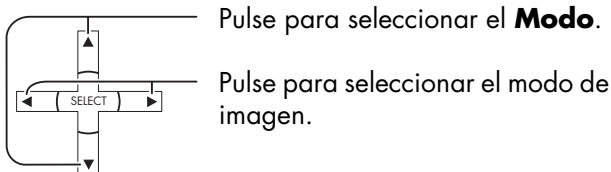
Predeterminado / Contraste / Brillo / Color / Tinte / Nitidez / Temp Color / Admi. Colores / A.L.A.



Menú Imagen	Función
Predeterminado	Restaura todos los ajustes de fábrica por defecto de la imagen.
Contraste	Ajusta las zonas blancas de la imagen.
Brillo	Ajusta las zonas oscuras de la imagen.
Color	Ajusta la intensidad de color deseada.
Tinte	Ajusta los tonos naturales de la piel.
Nitidez	Ajusta la definición del contorno.
Temp color (temperatura)	Aumenta o disminuye los colores cálidos (rojos) y fríos (azules) para adaptarlos a sus preferencias personales.
Admi. colores (administración del color)	Ajustando este parámetro a Sí se activa automáticamente el ajuste de colores vivos.
A.L.A. (Adaptación a la luz ambiental)	El ajuste de A.L.A. en Sí hace que se detecten automáticamente las condiciones de luz ambiente y se ajusten el brillo y la gradación en función de las mismas para optimizar el contraste.

Modo

Seleccione el modo de imagen predeterminado que mejor se adapte al programa que está viendo. Esta función también afecta al ajuste de Temp color.



- **Vividios (por defecto):** Proporciona mayor contraste y nitidez de la imagen para su visionado en una sala bien iluminada.
- **Estándar:** Recomendado para condiciones de visionado normal con una iluminación reducida de la sala.
- **Cinema:** Para ver películas en una sala oscurificada. Proporciona una imagen suave, de película.



Cada modo tiene sus propios parámetros de imagen (Contraste, Brillo, Color, Tinte y Nitidez).

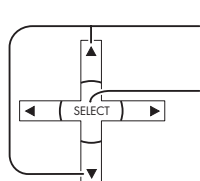
A.L.A.

Active la Adaptación a la luz ambiental para optimizar el contraste mediante la detección de las condiciones de luz ambiente y el ajuste automático del brillo y la gradación.

Ajuste de acercamiento

Ajusta la posición de acercamiento.

Funciona cuando el modo de Aspecto está en Acercar.



Pulse para seleccionar el menú

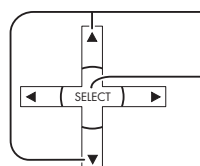
Ajuste Acerc.

Pulse para ver la pantalla

Ajuste Acerc.

Imagen 1/2	
Predeterminado	Sí
Modo	Estándar
Contraste	+30
Brillo	0
Color	0
Tinte	0
Nitidez	+10

Imagen 2/2	
Temp Color	Azul
Admi. Colores	No
A.L.A.	No
Ajuste Acerc.	
Ajuste PC	
Otros Ajustes	



Pulse para ajustar la posición V.

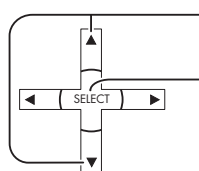
Pulse para ajustar el tamaño.

- Posición V: Ajusta la posición vertical.
- Tamaño: Ajusta el tamaño vertical.



Para volver al ajuste por defecto, pulse el botón Select (seleccionar).

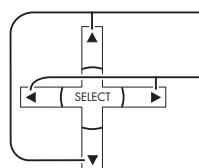
Otros ajustes



Pulse para seleccionar **Otros ajustes**.
Pulse para ver el menú Otros ajustes.

Imagen 1/2	
Predeterminado	Sí
Modo	Estándar
Contraste	+30
Brillo	0
Color	0
Tinte	0
Nitidez	+10

Imagen 2/2	
Temp Color	Azul
Admi. Colores	No
A.L.A.	No
Ajuste Acerc.	
Ajuste PC	
Otros Ajustes	



Pulse para seleccionar el submenú.
Pulse para seleccionar o ajustar el submenú.

Otros Ajustes	
Reduc de Ruido	No
3D Y/C Filtro	No
Matriz Color	SD
MPEG NR	No
Nivel Oscuro	Obscuro

Menú Otros Ajustes	Explicaciones
Reduc de Ruido	Reduce el ruido de la imagen, habitualmente llamado <i>nieve</i> . Déjelo desactivado cuando reciba una señal fuerte.
3D Y/C Filtro	Minimiza el ruido y la deformación del color (diacromía) de la imagen.
Matriz Color	<p>Seleccione SD o HD:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ SD (definición estándar): Cuando la señal de entrada es un sistema de televisión normal (NTSC). ■ HD (alta definición): Cuando la señal de entrada es un sistema de alta definición (ATSC). <p>Reproduce señales de entrada de 480p con un color natural procedentes de adaptadores de equipos digitales conectados a los terminales de entrada de video por componentes (Y, Pb, Pr).</p> <p>Seleccione HD o SD para ajustar automáticamente los parámetros de color para HD (alta definición) o SD (definición estándar).</p> <p>Notas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Esta función sólo está disponible con la señal 480p; no está disponible con la programación de televisión normal (NTSC).
MPEG NR	Reduce el ruido del DVD, del receptor digital o de otros dispositivos.
Nivel Oscuro	<p>Select Obscuro o Claro.</p> <p>Válido solamente para señales de entrada externas.</p>

Ajuste PC

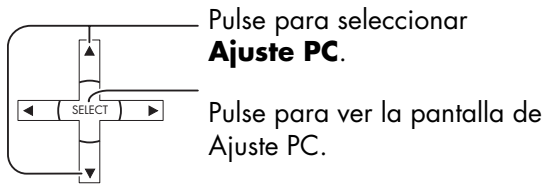


Imagen 1/2	
Predeterminado	Sí
Modo	Estándar
Contraste	+30
Brillo	0
Color	0
Tinte	0
Niidez	+10

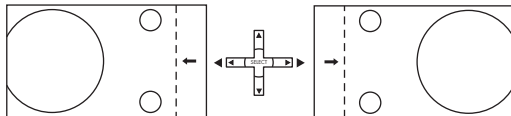
Imagen 2/2	
Temp Color	Azul
Admi. Colores	No
A.L.A.	No
Ajuste Acerc.	
Ajuste PC	
Otros Ajustes	

Durante la señal de entrada "RGB / PC".

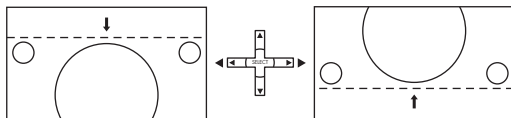
Ajuste PC 1/2		Ajuste PC 2/2	
Predeterminado	Sí	Fase de Reloj	0
Sincronía	En Verde	Resolución	VGA
Pto. de Reloj	0		
Pos. Horiz.	0		
Posicion Vert	0		

- **Sincronía** Seleccione **H & V** para utilizar las señales H y V del conector HD/VD. Seleccione **En verde** para utilizar una señal sincronizada en la señal G de video procedente del conector G.
- **Pto. de Reloj** Ajusta la imagen si presenta franjas verticales, parpadea parcialmente o es borrosa.

Pos. Horiz. Ajusta la posición horizontal.



Pos. Vert Ajusta la posición vertical.



Fase de reloj (RGB/PC en modo) Elimina el parpadeo y la distorsión.

- **Resolución** Conmuta a pantalla panorámica. La señal de entrada pasa de VGA a WBGA. La señal de entrada pasa de XGA a WBGA.
- **Frecuencia H/Frecuencia V** (Indica las frecuencias de la señal del PC que se esté ajustando).

Indica las frecuencias H (Horizontal) y V (Vertical).

Intervalo de visualización: Horizontal

15-110 kHz

48-120 H

Frecuencia H	48.6 kHz
Frecuencia V	60.3 Hz



Los datos de los ajustes de los distintos formatos de señal de entrada se memorizan por separado. (Se memorizan los ajustes para cada una de las señales de componentes de 525 (480) / 60i · 60p, 625 (575) / 50i · 50p, 1125 (1080) / 60i · 50i · 24p · 25p · 30p · 24sF, 1250 (1080) / 50i, 750 (720) / 60p · 50p y se memorizan las señales RGB/PC/DVI de cada frecuencia.)



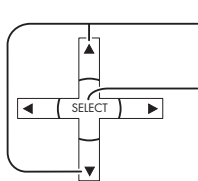
Si se recibe una señal de Pista o retroceso de un VCR o reproductor de DVD, la posición de la imagen se desplaza arriba o abajo. La función de posición y tamaño de imagen del televisor no puede controlar este movimiento de posición de imagen.



Al ajustarse Pos. Vert/Tamaño Vert de la imagen en Auto en el modo Completo, el ajuste no queda memorizado. Al salir del modo, la pantalla vuelve al ajuste anterior.

Audio

Pulse el botón Menu (menú) para ver el menú principal.



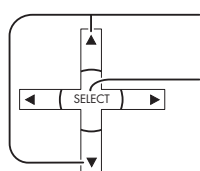
Pulse para seleccionar **Audio**.

Pulse para acceder al submenú.



Audio	↩
Predeterminado	Si
Bajos	+ 7
Altos	+ 7
Balance	0
Otros Ajustes	

Predeterminado/Bajos/Altos/Balance



Pulse para seleccionar **Predeterminado**, **Bajos**, **Altos** o **Balance**.

Pulse para ajustar el submenú.

Audio	
Predeterminado	Sí
Bajos	+ 7
Altos	+ 7
Balance	0
Otros Ajustes	

Predeterminado: Restaura los ajustes de fábrica por defecto de Bajos, Altos y Balance.

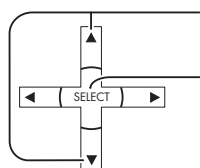
Bajos: Aumenta o disminuye la respuesta de graves.

Altos: Aumenta o disminuye la respuesta de agudos.

Balance: Realza el volumen de los altavoces izquierdos o derechos.

Otros ajustes

1

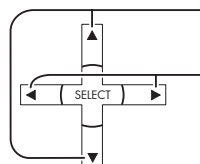


Pulse para seleccionar **Otros ajustes**.

Pulse para ver el submenú.

Audio	
Predeterminado	Sí
Bajos	+ 7
Altos	+ 7
Balance	0
Otros Ajustes	

2



Pulse para seleccionar el submenú.

Pulse para seleccionar o ajustar el submenú.

Otros Ajustes	
Sonido IA	Sí
BBE VIVA 3D	Sí
BBE	Sí
Envolvente	No
Altavoces	Sí
Ent. HDMI	Auto
Norm. de Audio	0

Sonido IA: Ecualiza los niveles de volumen globales de todos los canales. El sonido IA no está disponible en el modo de entrada de vídeo; consulte "Conexión de la entrada de vídeo" en la página 14.



El sonido IA está desactivado cuando los altavoces se ajustan a No.

BBE VIVA 3D: Proporciona una imagen 3D natural, musicalmente precisa, con sonido de alta fidelidad. BBE mejora la claridad del sonido, mientras que la anchura, profundidad y altura de la imagen del sonido son realizadas mediante el tratamiento de sonido 3D exclusivo de BBE. BBE VIVA 3D es compatible con todos los programas de televisión, incluyendo noticias, música, dramas, películas y deportes, así como juegos electrónicos. BBE VIVA 3D realza el efecto del sonido envolvente y mantiene al mismo tiempo la claridad de los diálogos.

BBE: La tecnología del sonido realza la claridad de las voces y restaura la gama dinámica de los pasajes musicales para proporcionar un sonido natural extraordinario.

Envolvente: Amplía la respuesta sonora cuando se escucha en estéreo.

- Sí: Para sonido estéreo.
- Apagado: Para sonido monoaural.



El parámetro Envolvente está desactivado cuando los altavoces se ajustan a No.

Altavoces: Esta función se utiliza para activar o desactivar los altavoces del televisor; consulte "Conexión de un amplificador" en la página 15.

- Sí: Los altavoces del televisor funcionan normalmente.
- Apagado: Los altavoces del televisor están desactivados.



Los parámetros Sonido IA, Envolvente y Normalizador de audio no están disponibles cuando los altavoces están desactivados.

Ent. HDMI: Ajuste esta opción cuando utilice HDMI; consulte "Conexión HDMI" en la página 12. Esta función permite conmutar entre la entrada de audio digital (la señal de audio se toma del conector de Ent. HDMI) y la entrada de audio analógico (el audio se toma de los conectores de entrada de audio HDMI R/L (derecho/izquierdo) cuando se utiliza un adaptador o un cable de DVI-HDMI). Elija:

- Auto: selecciona automáticamente la señal de audio.
- Digital: selecciona únicamente la entrada digital.
- Análogos: selecciona únicamente la entrada analógica.

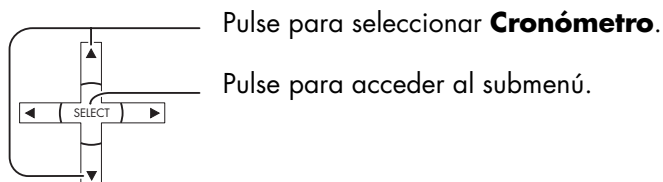
Normalizador de audio: El normalizador de audio supervisa la diferencia en los niveles de sonido entre las señales de entrada de equipos externos y minimiza el cambio del volumen de salida que puede producirse al conmutar las señales de entrada.



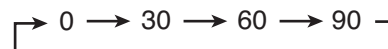
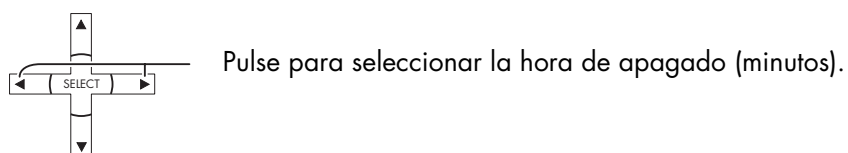
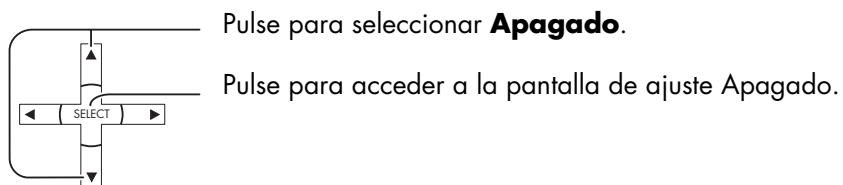
El Normalizador de audio no está disponible cuando los altavoces se ajustan a No.

Cronómetro

Seleccione **Cronómetro** para encender y apagar el televisor a las horas y los días seleccionados. Pulse el botón Menu (menú) para ver el menú principal.



Cronómetro de apagado

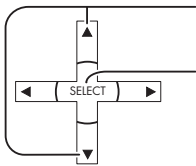


Ajuste del cronómetro

El reloj debe estar puesto en hora antes de efectuar los ajustes de hora encendido u hora de apagado.

Canal

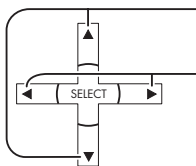
1



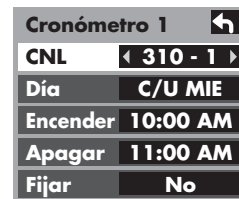
Pulse para seleccionar **Cronómetro 1– Cronómetro 5**.
Pulse para acceder a la pantalla de ajuste del Cronómetro.



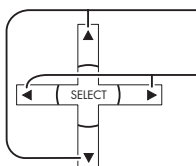
2



Pulse para seleccionar **CNL**.
Pulse para ajustar **CNL**.



Día



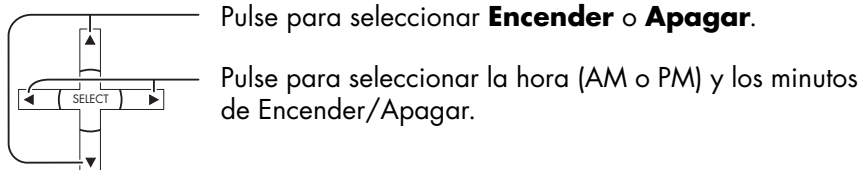
Pulse para seleccionar **Día**.
Pulse para seleccionar el día correspondiente.



Elementos de día seleccionables: DOM, LUN, MAR, MIE, JUE, VIE, SAB, LUN-VIE, SAB-DOM, DIARIO, C/U DOM, C/U LUN, C/U MAR, C/U MIE, C/U JUE, C/U VIE, C/U SAB.

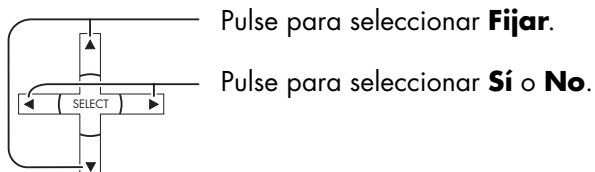
Encender/Apagar

Realice las operaciones siguientes tanto para Encender como Apagar.



Cronómetro 1	↩
CNL	310 - 1
Día	C/U MIE
Encender	<10:00 AM>
Apagar	<11:00 AM>
Fijar	No

Fijar



Cronómetro 1	↩
CNL	310 - 1
Día	C/U MIE
Encender	10:00 AM
Apagar	11:00 AM
Fijar	< No >



El televisor se apaga automáticamente al cabo de 90 minutos cuando se enciende mediante el cronómetro. Esta operación se cancela si se selecciona Apagar o se pulsa una tecla.



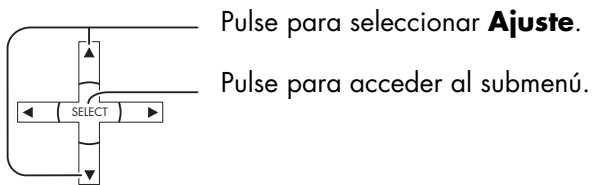
Cuando se interrumpe la alimentación del televisor debido a un corte de suministro u otro problema similar, la hora de apagado se desactivará y el televisor permanecerá en modo de espera incluso después de que se restablezca la alimentación.

Para volver a la pantalla anterior

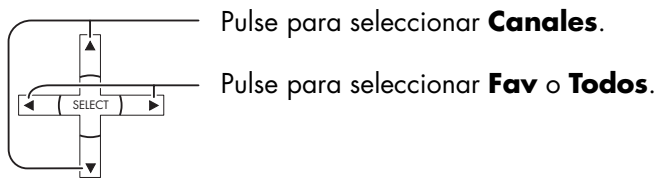
Presione  para volver.

Ajuste

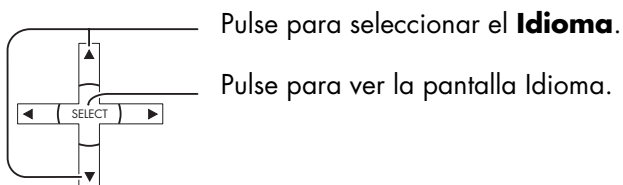
Pulse el botón Menu (menú) para ver el menú principal.



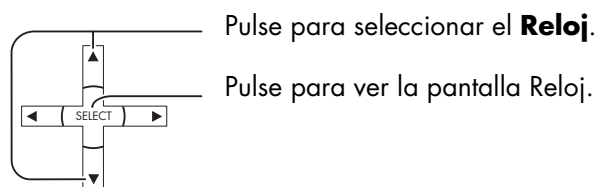
Canales



Idioma

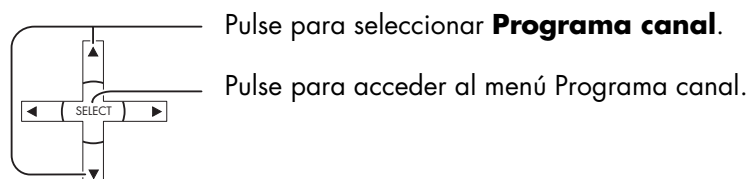


Reloj

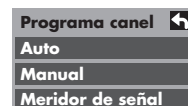
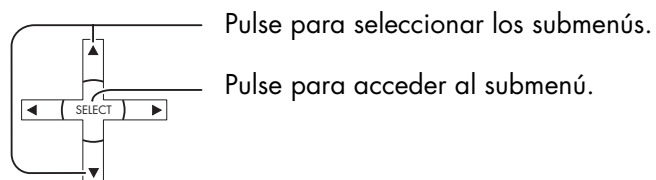


Programa canal

1



2



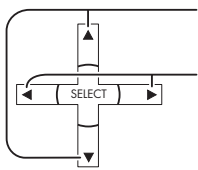
"Auto" y "Medidor de señal" no se pueden seleccionar mientras esté insertada la CableCARD.

Programa auto

Busca automáticamente todos los canales disponibles.

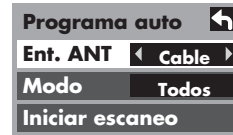
“Programa auto” no se encuentra disponible mientras esté insertada la CableCARD.

1

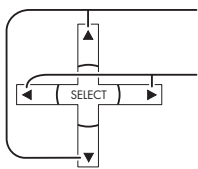


Pulse para seleccionar **Ent. ANT.**

Pulse para seleccionar **Cable** o **Antena.**



2

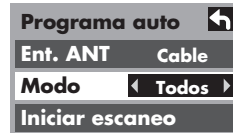


Pulse para seleccionar **Modo.**

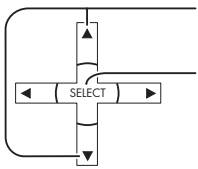
Pulse para seleccionar **Todos** o **Análogos.**

Total: Analógicos y digitales

Análogos: Sólo analógicos



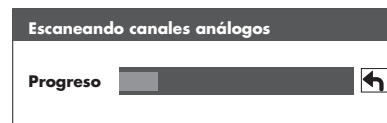
3



Pulse para seleccionar **Iniciar escaneo.**

Pulse para comenzar.

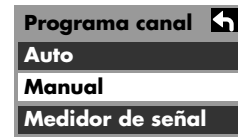
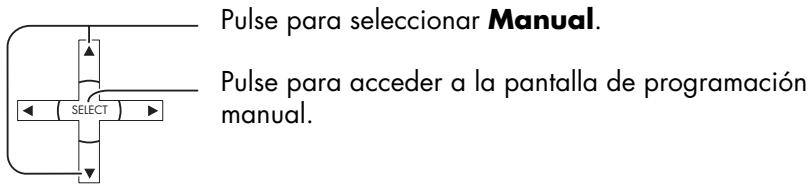
Después de completar Programa auto (programación automática) la unidad vuelve al modo de programación manual.



Para que un canal localizado mediante el escaneo automático esté disponible, en el modo de programación manual mueva el cursor a Aceptar y pulse Select (seleccionar).

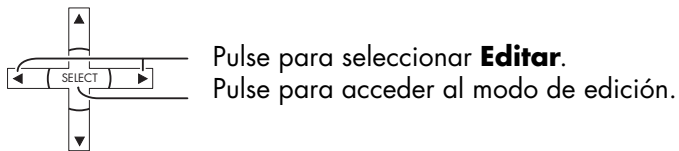
Programación manual

Para agregar o eliminar manualmente canales de la lista de canales:



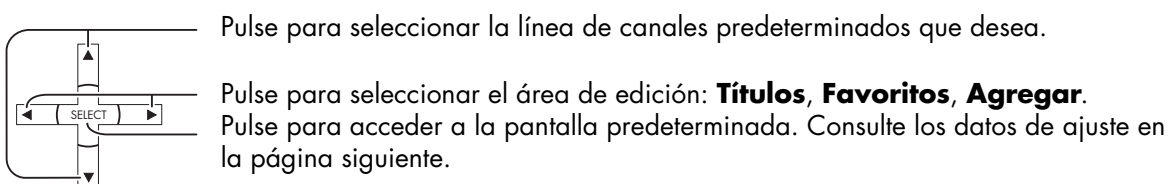
Editar programas

1



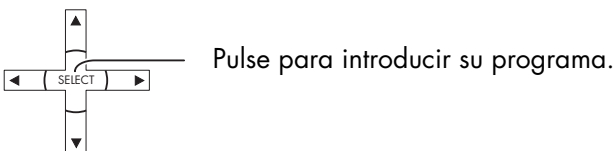
CNL	Títulos	Favoritos	Agregar
1	---	---	No
2		2	Sí
3	---	---	No
4	---	---	No
5	---	---	No
6	---	---	No
7	---	---	No
8	---	---	No
9	---	---	No
10	---	---	No

2



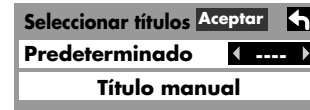
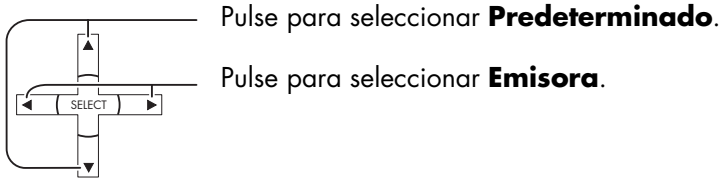
3 Pulse **RETURN** para mover el cursor a Aceptar.

4

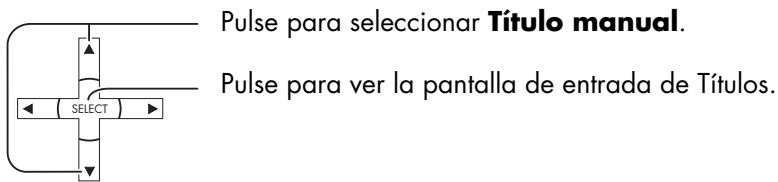


Editar (Título)

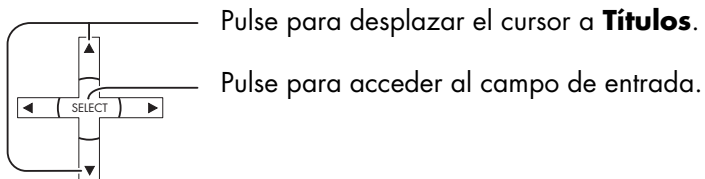
1



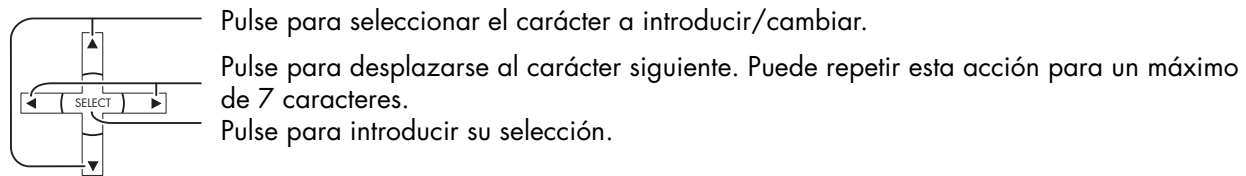
2



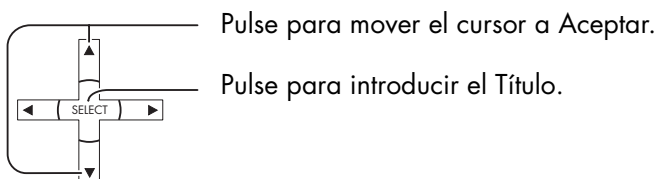
3



4

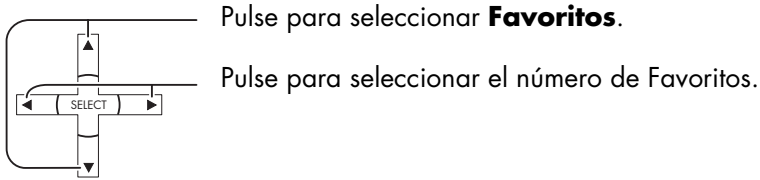


5



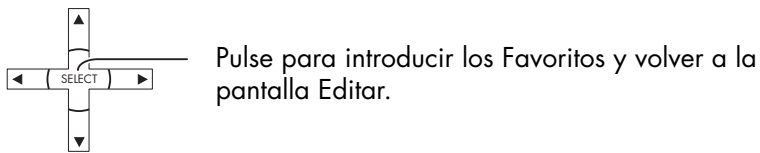
Editar (Favoritos)

1



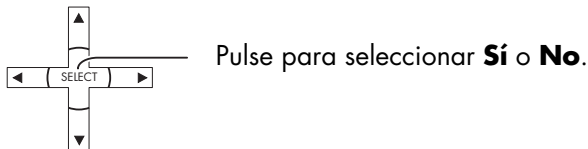
2 Pulse el botón de flecha arriba para resaltar **Aceptar**.

3



Editar (Agregar)

Para registrar/eliminar canales en Programa canal:



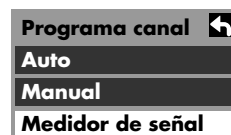
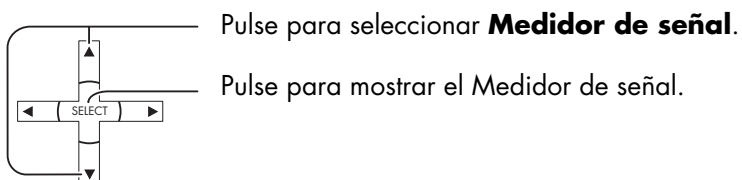
Medidor de señal

(Sólo para canales digitales)

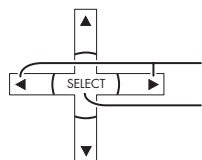
Muestra la fuerza de la señal del canal digital ATSC en la antena.

“Medidor de señal” no se encuentra disponible mientras esté insertada la CableCARD.

1

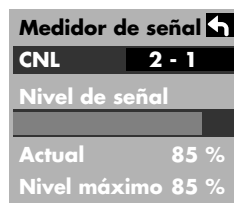


2



Pulse para seleccionar el canal deseado.

Pulse para sintonizar el canal deseado.

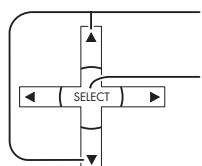


El medidor de señal funciona solamente para la entrada de señales digitales con la antena.

Títulos de entrada

Para etiquetar las conexiones de entrada de vídeo para su visualización en pantalla.

1

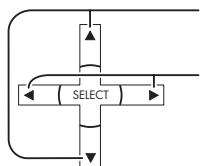


Pulse para seleccionar **Títulos de ent.**

Pulse para acceder al campo del submenú.



2



Pulse para seleccionar la entrada de vídeo.

Pulse para seleccionar el título de entrada.

Para saltarse una entrada, seleccione **Saltar**. La entrada se omitirá cuando pulse el botón **Source (fuente)** del mando a distancia o el televisor.



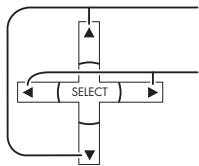
Etiquetas de entrada seleccionables: BRINCAR, VCR, DVD, Cable, DBS, PVR, Game, Aux.

CC (subtitulado)

El televisor incluye un decodificador integrado que puede proporcionar una representación visual o subtitulado del audio. El programa visualizado debe

disponer de subtitulado de acceso opcional (Closed Captioning – CC) para que el televisor pueda mostrarlos.

Modo CC



Pulse para seleccionar **Modo**.

Pulse para seleccionar el ajuste.

No: Modo recomendado cuando no se utilizan subtítulos.

Sí: Para visualizar los subtítulos.



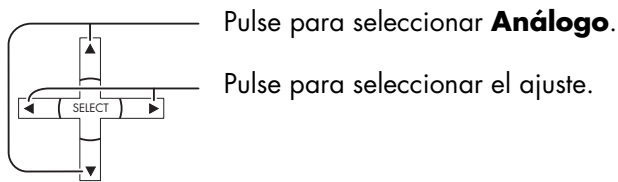
Los subtítulos no se visualizan cuando se utiliza la conexión HDMI y entradas de PC.



- Para controlar el subtitulado de un dispositivo de entretenimiento doméstico analógico conectado, use los controles de subtitulado activado/desactivado de ese dispositivo.
- El ajuste del modo CC del televisor no afectará a la entrada analógica.
- Si un programa digital se emite en formato analógico, los datos de CC también se emitirán en formato analógico.
- Si se utiliza para la entrada un equipo digital conectado, CC debe ajustarse a Sí bien en el equipo conectado o en el televisor.
- Si CC se ajusta a Sí tanto en el equipo conectado como en el televisor, los subtítulos de ambas unidades se solaparán.

Análogo

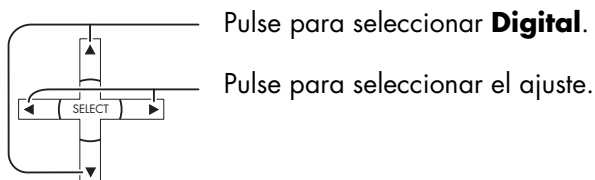
Selecciona el servicio de subtítulo de la emisión analógica.



- **CC1:** Para información relacionada con el vídeo que puede visualizarse (hasta cuatro líneas de texto en la pantalla, donde no estorbe las partes de mayor interés de la imagen). El texto puede ser en cualquier idioma.
- **CC2/CC3/CC4:** Otros modos utilizados para información relacionada con el vídeo.
- **T1:** Recorta una buena parte de la imagen de la pantalla de televisión y muestra la guía de programas o cualquier otra información que se esté transmitiendo en ese momento.
- **T2/T3/T4:** Otros modos de mostrar información y recortar buena parte de la imagen de la pantalla de televisión.

Digital

El menú CC digital le permite configurar el modo de visualizar el subtítulo digital.

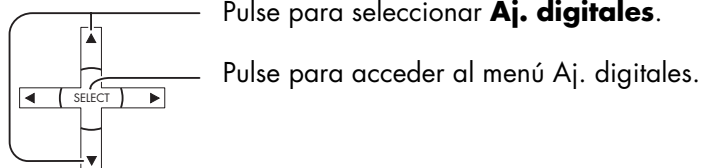


- **Ajustes:** Principal, Secundario, Servicio 3, Servicio 4, Servicio 5, Servicio 6.

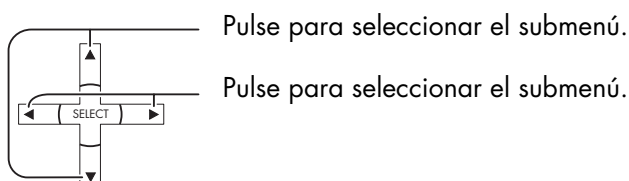
Ajustes digitales

Selección del servicio de emisión digital y los formatos de visualización.

1



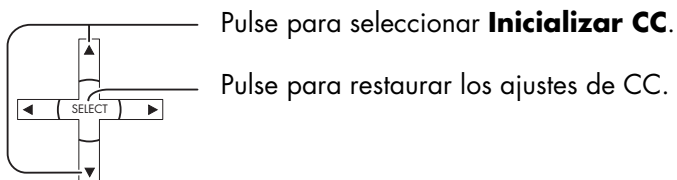
2



- **Tamaño:** Automático, Normal, Pequeño, Grande
- **Letra:** Automático, Selección fábrica, Mono-lineal, Prop-lineal, Mono, Prop, Casual, Letra Cursiva, Minúsculas
- **Estilo:** Automático, Ninguna, Elevado, Deprimido, Uniforme, Sombra
- **Primer plano:** El color de la letra (Automático, Negro, Blanco, Rojo, Verde, Azul, Amarillo, Magenta, Cian)
- **Opacidad frontal:** La opacidad de la letra (Automático, Transparente, Translúcido, Sólido, Oscilante)
- **Fondo:** El color del cuadro de texto (Automático, Negro, Blanco, Rojo, Verde, Azul, Amarillo, Magenta, Cian)
- **Fondo oscuro:** La opacidad del cuadro de texto (Automático, Transparente, Translúcido, Sólido, Oscilante)
- **Contorno:** El contorno del texto (si se ha seleccionado en Estilo) (Automático, Negro, Blanco, Rojo, Verde, Azul, Amarillo, Magenta, Cian)

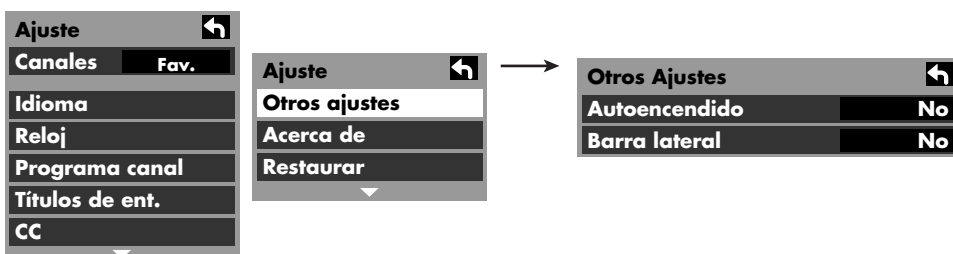
Inicializar CC

Restaura los ajustes de CC.

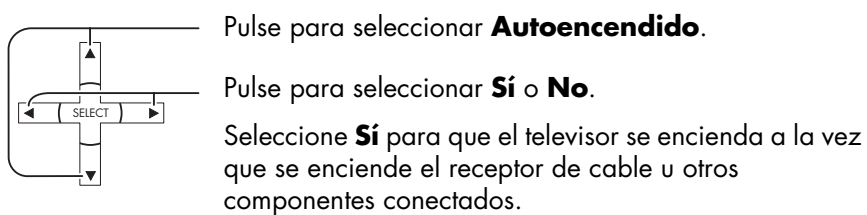


CC	
Modo	No
Análogo	CC1
Digital	Principal
Aj. digitales	
Inicializar CC	

Otros ajustes (ajuste)



Autoencendido



Otros Ajustes	
Autoencendido	No
Barra lateral	

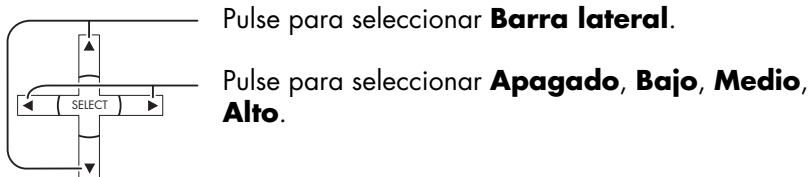


La funciones Cronómetro de apagado y Cronómetro de encendido/apagado no funcionarán si la función "Autoencendido" está activada.

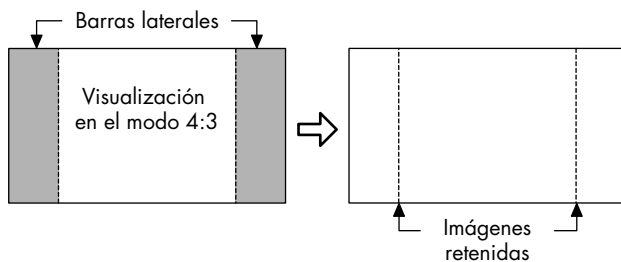
Barra lateral

No deje una imagen en modo 4:3 estática durante un período de tiempo prolongado, ya que esto podría hacer que la imagen quedase retenida de forma permanente a uno o a ambos lados del campo de visualización.

Para reducir el riesgo de que quede retenida una imagen, cambie el brillo de las barras laterales.



Otros Ajustes	↩
Autoencendido	Off
Barra lateral	Alto



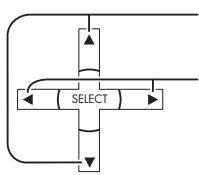
Para reducir la posibilidad de imágenes retenidas, ajuste la barra lateral a Alto.



Es posible que la barra lateral parpadee (negro/blanco alternativamente) dependiendo de la imagen. El uso del modo Cine reduce este parpadeo; consulte "Modo" en la página 35.

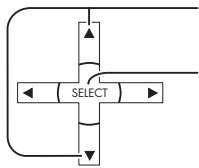
Acerca de

Muestra la versión del televisor, la licencia de software y la información de CableCard.



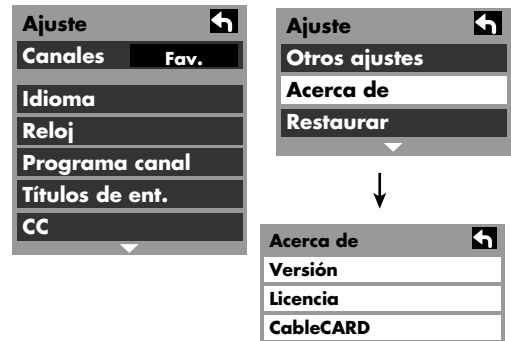
Pulse para seleccionar **Acerca de**.

Pulse para ver la pantalla Acerca de.



Pulse para seleccionar **Versión, Licencia o CableCard**.

Pulse para seleccionar **Versión, Licencia o CableCard**.



CableCard

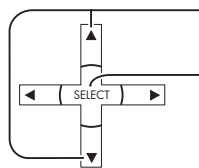
Este menú se utiliza para introducir información cuando se introduce una CableCARD en la ranura de correspondiente de la parte posterior del televisor. No puede accederse al sistema CableCARD si no se introduce una tarjeta CableCARD en la ranura correspondiente. Para utilizar las funciones ofrecidas por su compañía de cable, puede que sea necesario abonarse a los servicios correspondientes.



Consulte a la empresa de cable la disponibilidad de CableCARD. El sistema CableCARD está previsto para recibir servicios digitales de pago (donde estén disponibles) a través del cable. También podrá pedir por adelantado programas de pago por visión.

Restaurar

1

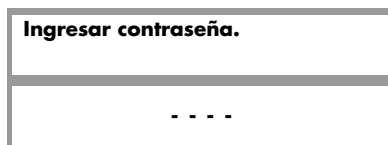


Pulse para seleccionar **Restaurar**.

Pulse para ver la pantalla Contraseña.



- 2 Introduzca su contraseña pulsando las teclas numéricas del mando a distancia para restaurar los parámetros de Ajuste.



Aparece la pantalla de confirmación.

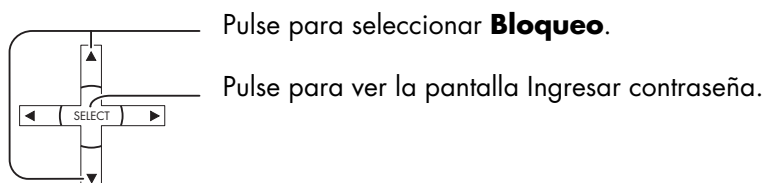
- 3 Seleccione **Sí**, y pulse Select (seleccionar).



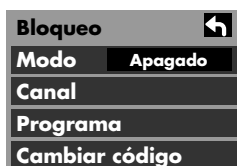
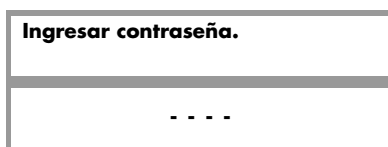
Al ejecutar Restaurar se borran todos los elementos seleccionados en Ajuste, como los ajustes de canales. Use Restaurar con cuidado.

Bloqueo

- 1 Pulse el botón Menu (menú) para ver el menú principal.

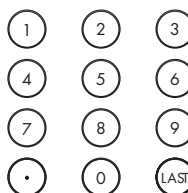


- 2 Introduzca su contraseña pulsando las teclas numéricas del mando a distancia para restaurar los parámetros de Ajuste.

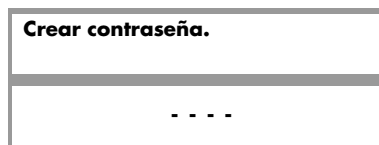


- 3 Cree una contraseña de cuatro dígitos para acceder al menú Bloqueo.

- 4 Introduzca una contraseña de cuatro dígitos.



- 5 Después de introducir su contraseña por primera vez, la opción Crear contraseña cambia a Ingresar contraseña.





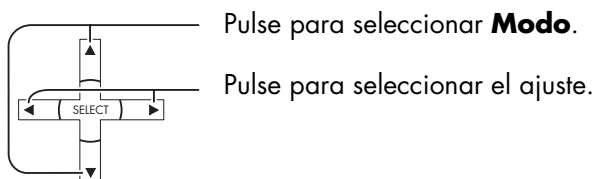
Use un código que sea fácil de recordar y guárdelo en un sitio seguro.



Si olvida su código secreto, deberá solicitar la intervención de un técnico cualificado para que borre el ajuste de bloqueo de su televisor.

Modo de bloqueo

Seleccione Modo para impedir la visualización de videojuegos, cintas de vídeo, canales y modos de vídeo.



No: Desactiva las funciones de ajuste de bloqueo.

Total: Todos los canales quedan bloqueados independientemente de la clasificación.

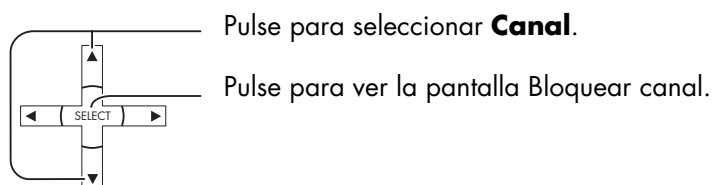
Juego: Bloquea los canales 3 y 4, y las entradas de vídeo.

CNL: Bloquea determinados canales analógicos y digitales. Se requiere la contraseña para ver cualquiera de los canales bloqueados.

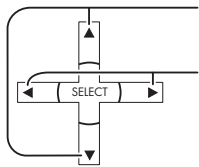
Canal (bloquear selección de canales)

Seleccione hasta siete (1-7) canales para bloquearlos. Estos canales se bloquean independientemente de la clasificación de los programas.

1



2



Pulse para seleccionar **CNL 1-CNL 7**.

Pulse para seleccionar el canal que desee bloquear.

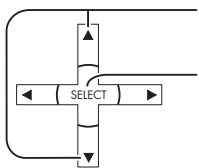
Bloquear canal	
CH 1	3 - 0
CH 2	
CH 3	
CH 4	
CH 5	
CH 6	
CH 7	

Bloqueo de un programa

Esta televisión incorpora una tecnología V-Chip para bloquear la visualización de películas y programas de televisión de acuerdo con la clasificación. Existen cuatro categorías de consulta en cuanto a contenidos: MPAA (Motion Picture Association of America), U.S. TV Program, Clasificaciones en lengua inglesa canadiense y lengua francesa canadiense. Estas categorías se utilizan como directrices para el bloqueo de programas.

El modo predeterminado para la categoría de bloqueo es el de bloqueo desactivado.

1

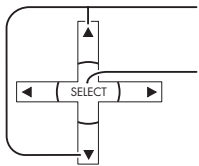


Pulse para seleccionar **Programa**.

Pulse para acceder al menú Programa.

Bloqueo	
Modo	CNL
Canal	
Programa	
Cambiar código	

2



Pulse para seleccionar MPAA, U.S.TV, C.E.L.R., o C.F.L.R.

Pulse para introducir el programa de bloqueo.

Bloquear prog.	
MPAA	
U.S.TV	
C.E.L.R.	
C.F.L.R.	
Salida a monitor	Sí

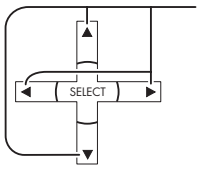
MPAA: Para la clasificación de películas de EE.UU.

U.S.TV: Para la clasificación de programas de televisión de EE.UU.

C.E.L.R.: Para la clasificación de programas en lengua inglesa canadiense

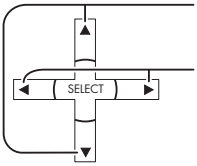
C.F.L.R.: Para la clasificación de programas en lengua francesa canadiense

3



Pulse para resaltar el nivel de clasificación deseado.

4



Pulse para seleccionar **Salida a monitor**.

Pulse para seleccionar **Sí** o **No**.

Salida a monitor: "Sí" activa la salida al terminal del monitor de los programas bloqueados.

"No" desactiva la salida al terminal del monitor de los programas bloqueados.



La clasificación "No" es independiente de otras clasificaciones.



Cuando se bloquea un nivel de clasificación basado en una edad determinada, la clasificación "No" y cualquier otra clasificación más restrictiva se bloquean.

Tabla de clasificación de películas de EE.UU.

NR	Programas sin clasificar y no aplicables. La película no ha sido clasificada o la clasificación no es aplicable.
G	Público en general. Apto para todas las edades.
PG	Se recomienda el control paterno. Algún material puede no ser adecuado para los niños.
PG-13	Se recomienda encarecidamente precaución a los padres. Algún material puede no ser adecuado para niños menores de 13 años.
R	Restringido. Los menores de 17 años deben ir acompañados de los padres o de un adulto.
NC-17	No autorizado a jóvenes de 17 años o menos.
X	Sólo adultos.

Tabla de clasificación de programas de televisión de EE.UU.

Las directrices de control paterno de la televisión tienen siete niveles de clasificaciones basados en la edad que se pueden seleccionar. Los siete niveles están divididos en dos grupos basados en la edad: Clasificación basada en la edad juvenil y clasificación orientativa basada en la edad. Algunas de las clasificaciones basadas en la edad también pueden

incluir clasificaciones basadas en el contenido, indicadas como D (diálogo), L (lenguaje), S (sexo), y V (violencia). La tabla siguiente muestra la selección de clasificaciones basadas en la edad.

Grupo basado en la edad	Clasificación basada en la edad	Posibles selecciones de contenidos	Descripción
NR (No clasificado)	TV-NR	<ul style="list-style-type: none"> ■ Visible ■ Bloqueado 	No clasificado. Véase PRECAUCIÓN en “Tabla de clasificación de programas en lengua francesa canadiense” en la página 63.
Juventud	TV-Y	<ul style="list-style-type: none"> ■ Visible ■ Bloqueado 	Apto para todos los niños Los temas y elementos de este programa están específicamente diseñados para un público muy joven, incluidos los niños de 2 a 6 años.
	TV-Y7	<ul style="list-style-type: none"> ■ FV Bloqueado ■ Visible ■ Bloqueado 	Dirigido a niños mayores. Los temas y elementos de este programa tal vez incluyan cierta violencia física o cómica de orden moderado, o puede asustar a niños menores de 7 años.
Orientación	TV-G	<ul style="list-style-type: none"> ■ Visible ■ Bloqueado 	Público en general. Contiene muy poca o ninguna violencia, no se usa un lenguaje fuerte y los diálogos o situaciones de índole sexual son escasos o inexistentes.
	TV-PG	<ul style="list-style-type: none"> ■ D, L, S, V (todo seleccionado) ■ Cualquier combinación de D, L, S, V 	Se recomienda el control paterno. El programa puede contener un lenguaje soez infrecuente, violencia limitada y algunos diálogos y situaciones de índole sexual insinuantes.
	TV-14	<ul style="list-style-type: none"> ■ D, L, S, V (todo seleccionado) ■ Cualquier combinación de D, L, S, V 	Se recomienda encarecidamente precaución a los padres. Este programa puede contener temas sofisticados, contenido sexual, lenguaje fuerte y una violencia más intensa.
	TV-MA	<ul style="list-style-type: none"> ■ L, S, V (todo seleccionado) ■ Cualquier combinación de L, S, V 	Sólo para público adulto. Este programa puede contener temas adultos, lenguaje blasfemo, violencia gráfica y contenido sexual explícito.

FV: Violencia fantástica o en dibujos animados

V: Violencia

S: Sexo

L: Lenguaje ofensivo

D: Diálogo con contenido sexual

Tabla de clasificación de programas en lengua inglesa canadiense

E	La programación exenta incluye: Programas de noticias, deportes, documentales y otros programas informativos, de entrevistas, vídeos musicales y variedades.
C	Programación prevista para niños menores de 8 años. Sin lenguaje ofensivo, desnudos ni contenido sexual.
C8+	Programación considerada generalmente aceptable para niños de 8 años y mayores. Si blasfemias, desnudos o contenido sexual.
G	Programación general, apta para todos los públicos.
PG	Se recomienda el control paterno. Algún material puede no ser adecuado para los niños.
14+	La programación incluye temas o contenidos que pueden no ser apropiados para menores de 14 años. Se recomienda encarecidamente precaución a los padres para que ejerzan su discreción a la hora de permitir que sea vista por pre-adolescentes y adolescentes muy jóvenes.
18+	Mayores de 18 años. Programación restringida a los adultos. Contiene violencia constante o escenas de violencia extrema.

Tabla de clasificación de programas en lengua francesa canadiense

E	Programación exenta.
G	Programación prevista para un público de todas las edades. No contiene violencia o el contenido violento es mínimo o es descrito de forma apropiada.
8 ans+	En general, para mayores de 8 años, no recomendado para niños más pequeños. Programación prevista para un público amplio pero contiene violencia moderada u ocasional. Se recomienda la supervisión adulta.
13 ans+	La programación puede no resultar adecuada para menores de 13 años. Contiene algunas escenas violentas o bien una o más escenas suficientemente violentas como para afectarles. Se recomienda encarecidamente la supervisión adulta.
16 ans+	La programación puede no resultar adecuada para menores de 16 años. Contiene frecuentes escenas de violencia o una intensa violencia.
18 ans+	Programación restringida a los adultos. Contiene violencia constante o escenas de violencia extrema.



PRECAUCIÓN: El sistema V-Chip que se utiliza en este televisor puede bloquear programas NR (no clasificado, no aplicable y ninguno) según la Sección 15.120 (e) (2) de las normas de la FCC. Si se selecciona la opción de bloqueo de programas NR se pueden producir resultados imprevistos y confusos y es posible que usted no reciba los boletines de emergencia o cualquiera de los tipos de programación indicados a continuación:

- Boletines de emergencia (como mensajes EAS, avisos meteorológicos y otros)
- Programación originada localmente: noticias, política, avisos de servicio público, religiosos, deportes y meteorológicos

Mensajes de bloqueo

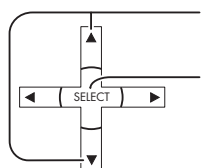
En la pantalla se muestran distintos mensajes de bloqueo dependiendo del tipo de bloqueo que haya seleccionado en el menú Bloqueo.



La introducción de la contraseña anula la condición de bloqueo. Sin embargo, se conserva la selección de clasificaciones.

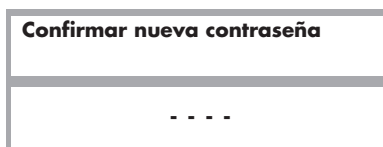
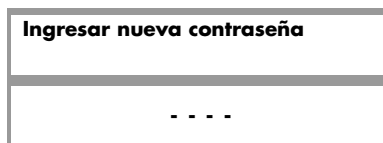
Mensaje	Causa posible
Juego bloqueado	Se pulsó el botón Source (fuente) estando seleccionado el bloqueo de juegos.
Canal bloqueado	Se sintonizó el canal designado estando seleccionado el bloqueo de canales. Se sintonizaron CNL 3 o CNL 4 estando seleccionado el bloqueo de juegos.
Todo bloqueado	Se ha seleccionado Bloqueo total.
Programa bloqueado	Se ha recibido un programa que supera el nivel de clasificación de bloqueo de programas.

Cambiar código



Pulse para seleccionar **Cambiar código**.

Pulse para acceder a la pantalla Ingresar contraseña.



Uso del Visualizador de Fotos

Los datos de imagen fija (como los archivos JPEG) obtenidos con una cámara digital o una videocámara digital se pueden reproducir utilizando una tarjeta SD o tarjeta PC.

Formatos de imagen que se pueden

visualizar: Baseline JPEG 160 x 120 – 2560 x 1920 píxeles (submuestreo 4:4:4, 4:2:2, o 4:2:0).

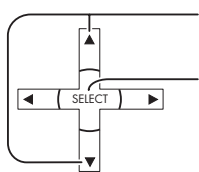
Número de carpetas que se pueden

visualizar: Hasta 100

Inserción y extracción de una tarjeta



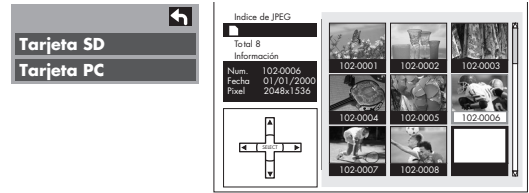
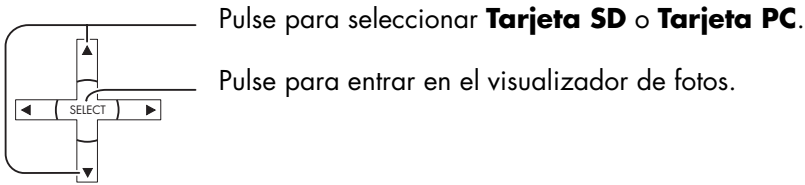
1 Pulse el botón Menu (menú) para ver el menú principal.



Pulse para seleccionar **Trjt. Memoria**.

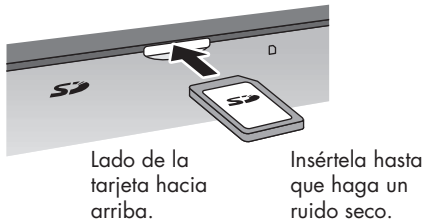
Pulse para abrir el visualizador de fotos.



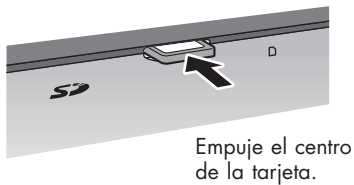


Ranura de tarjeta SD

Inserción de la tarjeta:



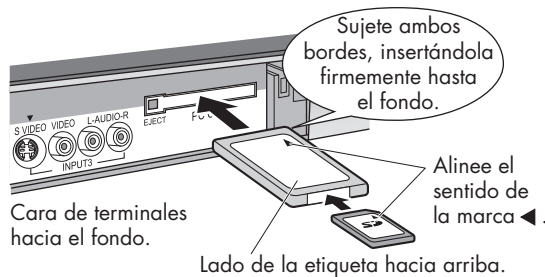
Extracción de la tarjeta:



Ranura de tarjeta PC

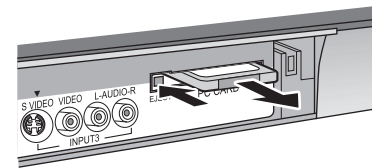
Apague el televisor antes de insertar o extraer una tarjeta PC.

Inserción de la tarjeta



Extracción de la tarjeta

- 1 Pulse el botón de expulsión para que salga el botón.
- 2 Pulse el botón de expulsión de nuevo para expulsar la tarjeta.



Si no sale el botón de expulsión

Vuelva a introducir la tarjeta PC y luego vuelva a pulsar el botón de expulsión.



Si se utiliza un adaptador de tarjeta PC, extráigalo junto con la tarjeta.



ADVERTENCIA: Como cualquier otro objeto pequeño, los niños pequeños podrían tragarse las tarjetas SD. No deje que los niños manejen las tarjetas SD.



PRECAUCIÓN: Inserte siempre la tarjeta en el sentido correcto. Si no lo hace podría dañarse la tarjeta y esta unidad.

La tarjeta SD es un dispositivo de precisión. No someta la tarjeta a una presión excesiva o a golpes fuertes.

Tipos y tamaños de tarjetas compatibles

Ranura de tarjeta SD

- Tarjeta SD (1 GB)
- Tarjeta miniSD* (128MB)

*La tarjeta miniSD requiere el adaptador correspondiente.

Ranura de tarjeta PC

- Tarjeta SD (1 GB)
- Tarjeta miniSD (128 MB)
- CompactFlash (1 GB)
- SmartMedia (128 MB)
- Memory Stick (128 MB)
- Tarjeta xD Picture (128 MB)
- Flash ATA (128 MB)
- Memory Stick Pro (1 GB)

Las tarjetas requieren un adaptador estándar de tarjeta PC. (Algunos adaptadores de tarjeta PC no son compatibles.)



- **Esta función no es compatible con tarjetas del tipo de disco duro (disco duro de tipo Micro Drive, Mobile, etc.).**
- **Las tarjetas de memoria no se suministran con este televisor.**
- **Cuando están insertadas en la ranura tanto una tarjeta SD como una tarjeta PC, la tarjeta SD tiene prioridad.**

Protección de los datos de las tarjetas

- No retire la tarjeta mientras la unidad esté accediendo a la información. Esto podría deteriorar las imágenes, dañar la tarjeta de memoria o la propia unidad.
- Antes de insertar o retirar la tarjeta PC, asegúrese de que el televisor esté apagado. De lo contrario, se podría dañar la unidad.
- No toque los terminales de la parte posterior de la tarjeta SD/tarjeta PC.
- Inserte siempre la tarjeta en el sentido correcto. Si no lo hace podría dañarse la tarjeta y esta unidad.
- No someta la tarjeta a una presión excesiva o golpes fuertes.
- Las interferencias eléctricas, las descargas electrostáticas y las anomalías en el funcionamiento de la unidad o tarjeta podrían causar la pérdida de datos o daños en la tarjeta.
- Como protección contra el deterioro o pérdida de los datos, o anomalías en el funcionamiento de dispositivos, deberán hacerse periódicamente copias de seguridad de los datos guardados.



Protección contra la retención de imágenes: Si se muestran los datos de una imagen estática durante varios minutos, la función de prevención de retenciones de imágenes se activa automáticamente y la imagen desaparece. Cambie de imagen o cambie la fuente de entrada para ver una imagen.

Imagen miniatura JPEG

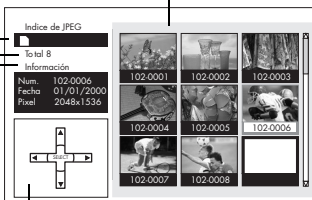
Aparece automáticamente la pantalla mostrada a continuación cuando se introduce la tarjeta. Si aparece “¿Tarjeta de memoria presente?” compruebe si hay insertada una tarjeta. Si no lo está, apague la unidad, inserte correctamente una tarjeta y luego vuelva a encender la unidad. Ahora, ponga la unidad en el modo de Visualizador de Fotos.

Se indica el número total de imágenes JPEG en la tarjeta insertada.

Mientras se leen los datos se indica “Adquiriendo”.

Área de índice

Se muestran las imágenes JPEG contenidas en la tarjeta insertada.



Área de navegación

Los botones operativos se representan gráficamente.

Se presenta información acerca de la imagen seleccionada.

Num.: Se indica el número de la imagen o el nombre del archivo.

Fecha: Se indica la fecha de la grabación.

Pixel: Se indica la resolución de la pantalla.



Dependiendo del tipo de JPEG, puede que el contenido de la información no se indique correctamente.



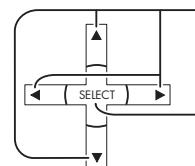
- **Sólo se pueden visualizar los archivos JPEG.**
- **Se pueden visualizar hasta un máximo de 9.999 archivos JPEG.**
- **Si las imágenes tienen números duplicados no se visualizará ninguna imagen.**
- **Dependiendo del tipo de JPEG, puede que no se visualice correctamente la imagen.**

Mensajes de advertencia de tarjeta

Si hay un problema con la tarjeta o los datos de la tarjeta, aparecerán los mensajes siguientes.

Mensaje	Descripción
¿Tarjeta de memoria presente?	Puede que no esté insertada una tarjeta o que el formato de ésta no sea compatible. (Utilice tarjetas SD formateadas en una cámara digital.)
No existe archivo	Puede que la tarjeta no contenga datos de imagen o que todas las imágenes de la tarjeta sean incompatibles.

Manejo en el área de índice



Pulse para seleccionar un icono.

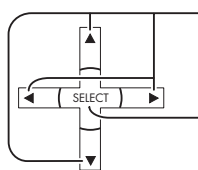
Pulse para visualizar la presentación preliminar de un archivo a tamaño completo.



Los nombres de los archivos no se visualizarán correctamente si:

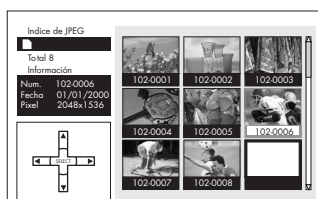
- Se componen de más de 8 caracteres.
- Se utilizan espacios y símbolos especiales. Tenga cuidado cuando cambie los nombres de los archivos.

Modo de reproducción individual



Pulse para mover el cursor al archivo deseado en el área de índice.

Pulse para visualizar el archivo a pantalla completa.



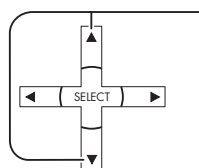
Visualización de navegación

Al pulsar Recall (restablecer) en el modo de reproducción individual se visualiza o desaparece la pantalla del área de navegación.



Área de navegación

Cambio de imagen:

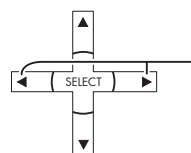


Pulse para cambiar la imagen visualizada.

Pulse ▲: Se visualiza la imagen anterior.

Pulse ▼: Se visualiza la imagen siguiente.

Giro de una imagen



Pulse para girar la imagen 90° de una vez.

Pulse ►: Cada vez que se pulsa, la imagen gira 90° a la derecha.

Pulse ◀: Cada vez que se pulsa, la imagen gira 90° a la izquierda.



Los ajustes de giro no se escriben en el archivo y se cancelan cuando se sale de Visualizador de Fotos.

Ajuste de imagen

Cuando se pulsa Menu (menú) se visualiza el menú de ajuste de imagen.

Ajuste de imagen



Al pulsar Return (volver) se sale del menú de imagen.

Salida del modo de reproducción individual

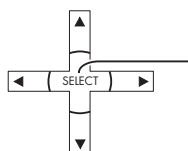
Al pulsar Return (volver) durante el modo de reproducción individual se sale de este modo.



Pulse **RETURN** cuando se visualiza el modo de reproducción individual para volver al modo de imagen miniatura JPEG.

Modo de presentación de diapositivas

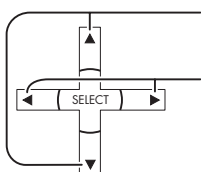
1



Pulse durante la reproducción individual.



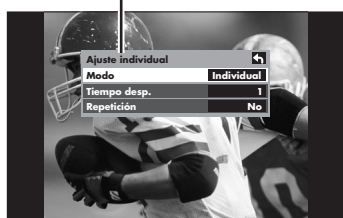
2



Pulse para seleccionar cada elemento.

Pulse para establecer cada elemento.

Menú de ajuste de imagen individual



Ajuste	Descripción
Modo	Establezca Individual/ Diapositiva para ver imágenes individuales o realizar una presentación de diapositivas.
Tiempo desp.	Puede ajustar los segundos durante los que se va a visualizar cada imagen en el modo de presentación de diapositivas.
Repetir	Elija Sí quiere o No la función de repetición de presentación de diapositivas.

3 Pulse **RETURN** para comenzar la presentación de diapositivas.

Ejemplo:

Si el modo se pone en Diapositiva, Tiempo desp. se ajustará a 5 segundos y Repetir a No.



Visualizada durante 5 segundos

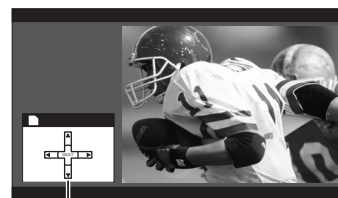
Visualizada durante 5 segundos

Parada

4 Pulse Select (seleccionar) durante una presentación de diapositivas para pararla. Se visualiza el submenú.

Visualización de navegación

Al pulsar Recall (restablecer) durante el modo de presentación de diapositivas se puede visualizar o quitar el área de navegación.



Área de navegación

Salida del modo de presentación de diapositivas

Al pulsar Return (volver) durante el modo de presentación de diapositivas se sale de este modo.



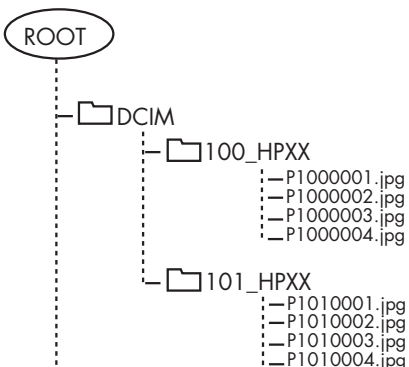
Pulse **RETURN** en el modo de presentación de diapositivas para volver al menú de tarjeta.

Carpetas y archivos

Las cámaras digitales que cumplen con las especificaciones DCF utilizan carpetas con una estructura específica. El diagrama siguiente muestra un ejemplo de la estructura de una carpeta.

Ejemplo:

La jerarquía de los archivos de la tarjeta se visualiza en el PC como se muestra más abajo.



Carpeta DCIM

La cámara digital crea esta carpeta automáticamente.

Carpeta 100_HPXX

Los nombres de las carpetas consisten en un número de carpeta de 3 dígitos que va seguido de cinco caracteres arbitrarios. Las imágenes de las cámaras digitales se guardan en estas carpetas.

Los archivos JPEG de la carpeta 100_HPXX se visualizan cuando se inserta una tarjeta que está estructurada como se muestra.



El nombre de la carpeta podrá cambiar según la cámara digital que se utilice.



Cuando se crea un directorio o un archivo sólo se utilizan los caracteres A-Z, a-z, 0-9 y _ . Los caracteres de dos bytes u otros caracteres especiales no pueden utilizarse.

P1000001.JPG: Archivo DCF

Los nombres de los archivos constan de cuatro caracteres arbitrarios seguidos de un número de archivo de 4 dígitos. Los archivos DCF son archivos de imágenes (normalmente archivos JPEG) que han sido tomadas con una cámara digital.

Manejo de equipos periféricos

Programación del código del mando a distancia

El mando a distancia HP es programable. Puede programar el mando a distancia para manejar otros dispositivos de entretenimiento doméstico como su VCR, reproductor de DVD, receptor de audio, o receptor digital. Al final de este capítulo se indican los códigos de los fabricantes de las marcas compatibles. Si la marca de su dispositivo no está incluida en la lista, consulte "Búsqueda del código de dispositivo" en la página 73.

Programación del código de dispositivo

Los pasos siguientes describen el modo de programar un botón de dispositivo si la marca no está incluida en la lista.

- 1 Encienda el televisor. Encienda el dispositivo que desee programar.



Lea íntegramente los pasos 2 a 4 antes de continuar. Resalte o escriba los códigos y el dispositivo que desee programar antes de ejecutar el paso 2.

- 2 Mantenga pulsado un botón de dispositivo del mando a distancia durante 5 segundos hasta que el botón de dispositivo parpadee y, a continuación, suelte el botón. El botón del dispositivo parpadea una vez más y permanece encendido.
- 3 Localice la marca de su dispositivo y los códigos de los fabricantes (consulte el listado siguiente).

- 4 Introduzca el primer código de cuatro dígitos. Si el código es aceptado, el botón de dispositivo parpadea dos veces. Si el código no es aceptado, el botón de dispositivo parpadea tres veces.



Si el botón de dispositivo no ha parpadeado dos veces, repita los pasos 2 a 4, introduciendo bien el mismo código o el código siguiente, si dispone de él.

- 5 Apunte el mando a distancia al dispositivo y pulse el botón de encendido una vez. El dispositivo debería apagarse. Si no responde, repita los pasos 2 a 4, probando cada código de su marca hasta que encuentre uno que funcione. Si sigue sin funcionar, intente buscar el código, consulte "Búsqueda del código de dispositivo" en la página 73.



Si el dispositivo no tiene un botón de encendido, pulse Play (reproducir).

- 6 Repita los pasos 1 a 5 para cada dispositivo que desee controlar con el mando a distancia.

Búsqueda del código de dispositivo

Si el dispositivo no responde al mando a distancia después de probar todos los códigos de la lista para su marca, o si su marca no está presente, intente buscar el código.

- 1 Encienda el dispositivo de entretenimiento doméstico.
- 2 Mantenga pulsado un botón de dispositivo del mando a distancia durante 5 segundos hasta que el botón de dispositivo parpadee y, a continuación, suelte el botón. El botón del dispositivo parpadea una vez más y permanece encendido.
- 3 Introduzca 1, 1, 1, 1, y el botón del dispositivo parpadeará una vez y luego permanecerá encendido.
- 4 Pulse y suelte el botón de encendido del mando a distancia una vez. Espere hasta que el botón del dispositivo deje de parpadear. Siga pulsando y soltando el botón de encendido, esperando cada vez a que el botón del dispositivo deje de parpadear, hasta que el dispositivo de entretenimiento doméstico se apague.



Cada vez que se pulse el botón de encendido se estará probando un código diferente. Asegúrese de que el botón del dispositivo deje de parpadear antes de volver a pulsar el botón de encendido. Es posible que tenga que pulsar el botón de encendido varias veces antes de encontrar el código correcto.

- 5 Cuando el dispositivo de entretenimiento doméstico se apague, pulse el botón Select (seleccionar) del mando a distancia para guardar el código.

Códigos de fabricantes

Las tablas siguientes incluyen los códigos correspondientes a los fabricantes de estos dispositivos de entretenimiento doméstico:

- DVD/VCR combinados
- Receptor de cine en casa
- VCR
- DVD
- Receptor de cable
- Receptor de satélite
- Receptor/grabador de satélite
- Amplificador
- Reproductor de cinta de audio
- Sistema de audio
- Fonógrafo
- Receptor/sintonizador
- PVR

Códigos de fabricantes de DVD/VCR combinados

Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código
GoVideo	0026, 0028, 0068, 0070	JVC	0000, 0010	Sanyo	0022, 0063
Hitachi	0025, 0067	Samsung	0031, 0017	Zenith	0027, 0069

Códigos de fabricantes de receptores de cine en casa

Marca	Código	Marca	Código
Bose	0010, 0071	Philips	0022
Onkyo	0086	Toshiba	0025

Códigos de fabricantes de VCR

Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código
Admiral	0073, 0074, 0101	Daytron	0067, 0083, 0102	JC Penney	0046, 0047, 0048, 0049, 0050, 0051, 0053, 0054, 0057, 0058, 0059, 0060, 0065, 0079, 0085, 0088, 0090
Aiko	0056	Denon	0088	Jensen	0057, 0058, 0068
Aiwa	0055	Dimensia	0043, 0112	JVC	0000, 0019, 0046, 0047, 0048, 0068, 0071, 0087, 0088
Akai	0044, 0045, 0068, 0069, 0080, 0093	Electrohome	0051, 0090	Kenwood	0046, 0047, 0048, 0068, 0071, 0077
Audiovox	0051	Emerson	0044, 0049, 0051, 0052, 0053, 0055, 0061, 0069, 0087, 0090, 0106	KLH	0059
Bell & Howell	0048	Fisher	0048, 0089, 0105	Kodak	0051, 0053
Broksonic	0023, 0049	Fuji	0045, 0053	LG	0051
Calix	0051	Funai	0055, 0095	Lloyds	0077, 0095, 0105
Canon	0053, 0054	Garrard	0055	Logik	0059, 0085
Capehart	0067, 0083	GE	0040, 0043, 0050, 0053, 0054, 0070, 0079, 0112	LXI	0051
Carver	0060, 0110	GoVideo	0021, 0024, 0026, 0028, 0034, 0079, 0081, 0085, 0086	Magnasonic	0085, 0090, 0102
CCE	0056, 0059	Goldstar	0046, 0051, 0079, 0090, 0092	Magnavox	0008, 0053, 0054, 0060, 0064, 0085, 0110
Citizen	0050, 0051, 0052, 0056, 0095	Gradiente	0055, 0090	Marantz	0046, 0047, 0048, 0053, 0060, 0077, 0092, 0110
ColorTyme	0046, 0096	Harman Kardon	0046, 0110	Matsushita	0053
Craig	0050, 0051, 0059, 0085, 0090, 0105	Harwood	0059	Memorex	0033, 0048, 0050, 0051, 0053, 0055, 0064, 0073, 0074, 0088, 0090, 0091, 0097, 0105
Curtis Mathes	0043, 0046, 0050, 0053, 0054, 0077, 0079, 0112	Hitachi	0025, 0036, 0037, 0057, 0058, 0065, 0068, 0070, 0088	MGA	0061, 0069
Daewoo	0052, 0055, 0056, 0067, 0083, 0102	JBL	0098	MGN	0079

Códigos de fabricantes de VCR (continuación)

Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código
Minolta	0057, 0058, 0065, 0088	Pioneer	0047, 0057, 0071, 0075, 0078, 0104	Sharp	0014, 0015, 0062, 0073, 0074, 0091, 0094, 0101
Mitsubishi	0003, 0005, 0006, 0057, 0058, 0061, 0069, 0071, 0090	Portland	0067, 0083	Shintom	0045, 0058, 0059, 0085
Montgomery Ward	0073, 0074	Proscan	0043, 0112	Signature	0073, 0074
Motorola	0053, 0073, 0074	Proton	0085	Signature 2000	0097, 0101
MTC	0050, 0085	Quasar	0053, 0054	Singer	0053, 0059, 0072, 0076, 0085
Multitech	0050, 0055, 0059	Radio Shack	0051, 0062, 0074, 0090	Sony	0007, 0045, 0063, 0080, 0082, 0084, 0098, 0099
NEC	0046, 0047, 0048, 0068, 0071, 0077, 0092	Radio Shack/Realistic	0048, 0050, 0051, 0053, 0054, 0055, 0062, 0073	STS	0053, 0065
Nikko	0051	Radix	0051	Sylvania	0030, 0032, 0053, 0054, 0055, 0060, 0061, 0110
Noblex	0050	RCA	0012, 0016, 0043, 0044, 0050, 0053, 0057, 0058, 0065, 0070, 0078, 0079, 0088, 0107, 0108, 0112	Symphonic	0055, 0077, 0095, 0105
Olympus	0053	Realistic	0048, 0050, 0051, 0052, 0053, 0054, 0055, 0062, 0073, 0074, 0079, 0090, 0094, 0097, 0105	Tandy	0048
Optimus	0051, 0073, 0074, 0090, 0094	Ricoh	0072, 0076	Tashiko	0051
Optonica	0062	Runco	0064	Tatung	0068
Orion	0087, 0090, 0106	Samsung	0029, 0031, 0035, 0039, 050, 052, 079, 095	Teac	0055, 0068, 0107
Panasonic	002, 004, 009, 020, 053, 054, 066, 085, 105	Sansui	0047, 0068, 0071, 0085	Technics	0053, 0066
Pentax	0057, 0058, 0065, 0070, 0077, 0088	Sanyo	0022, 0048, 0050, 0089, 0097, 0105	Teknika	0051, 0053, 0055, 0090
Philco	0053, 0054, 0060, 0088, 0106	Scott	0049, 0052, 0061, 0090	Toshiba	0010, 0011, 0052, 0057, 0061, 0069, 0100, 0102, 0105, 0109
Philips	0017, 0018, 0053, 0060, 0062, 0110	Sears	0048, 0051, 0053, 0057, 0058, 0065, 0077, 0088, 0089, 0090, 0097, 0105	Totevision	0050, 0051, 0090

Códigos de fabricantes de VCR (continuación)

Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código
Unitec	0095	Video Concepts	0046, 0047, 0052, 0069, 0077	XR-1000	0053, 0055, 0059
Unitech	0050	Wards	0050, 0051, 0052, 0053, 0055, 0057, 0058, 0059, 0062, 0065, 0073, 0074, 0079, 0090, 0091, 0094, 0105, 0108, 0110	Yamaha	0046, 0047, 0048, 0068, 0077
Vector Research	0046, 0047, 0052, 0077	White Westinghouse	0095	Zenith	0027, 0038, 0045, 0064, 0072, 0076, 0093

Códigos de fabricantes de DVD

Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código
Aiwa	0073	Hitachi	0065, 0067	Pioneer	0027, 0032
Apex	0000, 0001, 0003, 0004, 0016, 0028, 0029, 0030	Irradio	0092	Proscan	0005, 0099
Audiovox	0074	JVC	0007, 0010, 0011, 0012, 0013	Qwestar	0057
Blaupunkt	0078	Kenwood	0097, 0100	RCA	0005, 0024, 0038
Bose	0062, 0071	Koss	0093	Sampo	0058
Broksonic	0045	Magnavox	0020, 0035	Samsung	0006, 0017, 0033, 0041
Clarion	0046	Marantz	0085	Sansui	0060
Classic	0047	Memorex	0087	Sanyo	0059, 0063
Daewoo	0079, 0080	Mintek	0053	Sharp	0014, 0031
Denon	0075, 0095, 0096	Mitsubishi	0088, 0089, 0090, 0091	Sherwood	0061
Emerson	0048, 0049	NAD	0048, 0081	Sony	0015, 0018, 0034, 0039
Fisher	0050, 0076	Nakamichi	0054	Sylvania	0049, 0072, 0077
Funai	0049, 0064	Norcent	0055, 0056	Techwood	0083
GE	0005, 0051, 0102	Onkyo	0082, 0086	Toshiba	0019, 0026, 0040, 0042
GoVideo	0068, 0070	Oritron	0057	Yamaha	0084, 0098
GPX	0052	Panasonic	0008, 0036, 0037	Zenith	0069, 0094
Harman Kardon	0066	Philips	0002, 0009, 0021, 0022, 0023, 0043		

Códigos de fabricantes de vídeo diversos

Tipo	Marca	Código	Tipo	Marca	Código
DVR	Philips	0042	PVR	TiVo	0111
Grabador de red digital	Sony	0041			

Códigos de fabricantes de receptores de cable

Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código
ABC	0000, 0001, 0002, 0030	Motorola	0031	Scientific Atlanta	0002, 0023, 0024, 0025
Archer	0006, 0007	Movie Time	0039	Signature	0000
Cableview	0003	NEC	0033	Sprucer	0029
Contec	0034	NSC	0039	Standard Component	0042, 0043
Eastern	0035	Oak	0034, 0041	Starcom	0012, 0030
GE	0000	Panasonic	0027, 0029	Stargate	0012
Gemini	0012, 0013	Philips	0008, 0009, 0010, 0011, 0013, 0017, 0018, 0019, 0020	Tocom	0001, 0015
General Instruments	0000, 0032	Pioneer	0021, 0022	United Cable	0030
Hamlin	0036, 0037, 0038, 0040, 0044	Proscan	0000	Universal	0004, 0006, 0007
Hitachi	0000	RCA	0003, 0029, 0032	Viewstar	0017, 0034, 0039
Jerrold	0000, 0012, 0015, 0016, 0026, 0030, 0032	Realistic	0006	Zenith	0028
Magnavox	0017	Samsung	0022		

Códigos de fabricantes de receptores de satélite

Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código
Alphastar	0073	Hughes	0068	Samsung	0051, 0073
Chaparral	0069	Janeil	0067	Sony	0052, 0079
DirecTV	0046	JVC	0060	Star Choice	0076
Drake	0072	Mitsubishi	0047	Star Trak	0066
Echostar	0071	Panasonic	0050, 0056	STS	0065
Express Vu	0075	Philips	0045	Toshiba	0053, 0074
Fujitsu	0067	Proscan	0077, 0078	Uniden	0061, 0062
GE	0049, 0077, 0078	Radio Shack	0063, 0064	Zenith	0054, 0067
General Instruments	0063, 0064	RCA	0077, 0078		
Hitachi	0068	Realistic	0059		

Códigos de receptores/grabadores de satélite

Marca	Código	Marca	Código
Philips	0057	Sony	0080
RCA	0055	Zenith	0058

Códigos de fabricantes de amplificadores

Marca	Código	Marca	Código
Kenwood	0048	Pioneer	0041
Yamaha	0001, 0053	RCA	0069

Códigos de fabricantes de reproductores de cinta de audio

Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código
Aiwa	0039	Onkyo	0055	RCA	0070
Curtis Mathes	0041	Optimus	0041, 0047	Sansui	0057
Denon	0052	Panasonic	0015, 0050	Sanyo	0044
Fisher	0042, 0049	Philips	0013	Sherwood	0047
GE	0070	Pioneer	0018, 0041, 0045	Sony	0043
Kenwood	0048, 0056	Proscan	0070	Technics	0050
NAD	0040	Quasar	0050	Yamaha	0053
Nakamichi	0054	Radio Shack	0047		

Códigos de fabricantes de sistemas de audio

Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código
Aiwa	0039	Nakamichi	0054	Scientific Atlanta	0067
Carver	0051	Panasonic	0015, 0016	Sony	0043
Curtis Mathes	0041	Philips	0013, 0014	Starcom	0066
Denon	0052	Pioneer	0018, 0041	Technics	0050
Harman Kardon	0046	RCA & Dimensia	0031, 0032, 0033, 0034, 0035	Yamaha	0053
Jerrold	0066, 0068	Sansui	0057		
Kenwood	0048, 0056	Sanyo	0044		

Códigos de fabricantes de audio diversos

Tipo	Marca	Código	Tipo	Marca	Código
Cinta de audio digital	Sony	0043	Receptor/amplificador	Yamaha	0001
Sintonizador	Philips	0022	TV/VCR/sintonizador combinados	Panasonic	0012

Códigos de fabricantes de fonógrafos

Marca	Código	Marca	Código
Kenwood	0048	Sony	0043
Pioneer	0041	Yamaha	0053

Códigos de fabricantes de receptores/sintonizadores


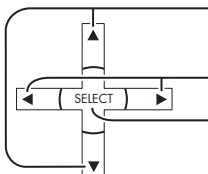



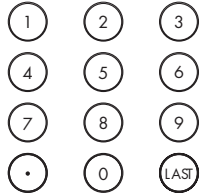

Marca	Código	Marca	Código	Marca	Código
Aiwa	0017, 0036, 0039	Luxman	0064	Radio Shack	0047
Bose	0010	Marantz	0019	RCA	0071, 0072
Carver	0051	McIntosh	0058	Sansui	0057
Curtis Mathes	0041	NAD	0040	Sanyo	0042, 0044
Denon	0006, 0026, 0027, 0052	Nakamichi	0054	Sharp	0060
Fisher	0042, 0044, 0049	NEC	0040	Sherwood	0047
Gradiente	0062	Nikko	0063	Sony	0000, 0024, 0043
Harman Kardon	0008, 0038, 0046	Onkyo	0003, 0021, 0055	Technics	0002, 0020, 0050
Hitachi	0059	Optimus	0041, 0047	Toshiba	0025
JBL	0038	Panasonic	0009, 0012, 0016, 0029, 0050	Yamaha	0048, 0053
Jensen	0061	Philips	0014	Zenith	0065
JVC	0007, 0030	Pioneer	0004, 0023, 0041, 0045		
Kenwood	0005, 0028, 0048, 0056	Quasar	0050		




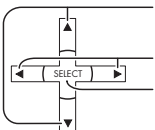




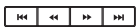




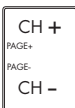
Códigos de fabricantes de PVR

Marca	Código	Marca	Código
Philips	0001, 0004	TiVo	0002
Sony	0000, 0005	Zenith	0003

Tabla de teclas operativas de modo

Esta tabla define qué teclas están operativas después de la programación (si es necesario), en el modo seleccionado del mando a distancia: DTV, CABLE, VCR, DVD, etc.

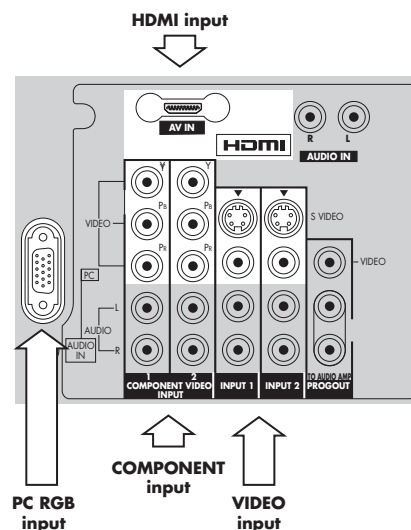
Nombre de tecla	Modo DTV	Modo de cable
	Encendido	Encendido
	Navegación arriba/abajo	Canal de cable arriba/abajo
	OK (Aceptar)	–
	Navegación derecha/izquierda	–
	Menú DTV	–
	Información de programas	–
	Salir de la Guía de programación electrónica	–
	Seleccionar canal	Seleccionar canal
	Información de guía de programación electrónica	–

NOMBRE DE TECLA	Modo VCR	Modo DVD/CD		Modo AUX			Modo RCVR
		(DVD)	(CD)	(PVR)	(VCR2)	(Cinta)	
	Encendido	Encendido	Encendido	Encendido	Encendido	Encendido	Encendido
	Silencio de TV	Silencio de TV	Silencio de RCVR	Silencio de TV	Silencio de RCVR	Silencio de RCVR	Silencio de RCVR
	Conmutación de entrada de TV	-	-	-	Conmutación de entrada de TV	-	Conmutación de entrada de RCVR
	-	Navegación arriba/abajo	Pista siguiente/anterior	Navegación arriba/abajo	-	-	Sintonizador +/-
	Volumen -/+	Navegación derecha/izquierda	Volumen RCVR -/+	Navegación derecha/izquierda	Volumen -/+	Volumen -/+	Volumen RCVR -/+
	-	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	MENU PVR	-	-	-
	Visualización VCR en pantalla	Visualización DVD	Formato de hora	-	Visualización VCR en pantalla	-	-
	-	-	-	Salir de menú PVR	-	-	-
	-	1.... AV1 2.... AV2 3.... AV3 4.... AV4 5.... CD 6.... Sintonizador 7.... Fono 8.... Cinta 9.... AUX	-	Seleccionar canal	-	-	1.... AV1 2.... AV2 3.... AV3 4.... AV4 5.... CD 6.... Sintonizador 7.... Fono 8.... Cinta 9.... AUX
	Rebobinado/avance rápido de VCR	Salto en búsqueda de rebobinado/avance rápido	Búsqueda en rebobinado/avance rápido	-	Rebobinado/avance rápido de VCR	Rebobinado/avance rápido	Envolvente +/-
	Reproducir	Reproducir	Reproducir	Reproducir	Reproducir	Reproducir	-
	Pausa	Imagen fija/Pausa	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa	-
	Parada	Parada	Parada	-	Parada	Parada	-
	Grabar VCR	-	-	Grabar PVR	Grabar VCR	Grabar cinta	-
	Canal de VCR arriba/abajo	-	-	Canal de PVR arriba/abajo	Canal de VCR arriba/abajo	-	RCVR Centro +/-

Señales de entrada de vídeo/componente/HDMI

Entrada de vídeo

	Nombre de señal	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
1	NTSC	15.73	59.94/60



Señales de entrada aplicables (marca *)

	Nombre de señal	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Componente	HDMI	PC
1	525 (480) /60i	15,73 (15.73)	59,94 (59.94)/60	Sí	Sí	No
2	525 (480) /60p	31,47 (31.47)	59,94 (59.94)/60	Sí	Sí	No
3	750 (720) /60p	45,00 (45.00)	59,94 (59.94)/60	Sí	Sí	No
4	1125 (1080) /60i	33,75 (33.75)	59,94 (59.94)/60	Sí	Sí	No
5	640 x 400 /70	31,47 (31.47)	70,08 (70.08)	No	No	Sí
6	640 x 680 /60	31,47 (31.47)	59,94 (59.94)	No	No	Sí



Las señales sin estas frecuencias horizontales y verticales no pueden visualizarse adecuadamente.

Especificaciones

	PL 4200N	PL5000N
Fuente de alimentación	120V (V) ^v , 50/60 Hz	120V (V) ^v , 50/60 Hz
Consumo de energía		
Máximo	410 [0.6] W	535 [0.6] W
Estado en espera	0,6 [0.6] W (con CableCard: 22,0 [22.0] W)	0,6 [0.6] W (con CableCard: 22,0 [22.0] W)
Pantalla de plasma	Método de accionamiento: Tipo CA (ca) de 42 pulgadas (106,7 [106.7] cm), relación de aspecto 16:9	Método de accionamiento: Tipo CA (ca) de 50 pulgadas (126,9 [126.9] cm), relación de aspecto 16:9
Tamaño de pantalla (Alto x Ancho x Fondo)	92 cm (36,2 [36.2] pulgadas) 51,8 (51.8) cm (20,4 [20.4] pulgadas) 105,6 (105.6) cm (41,6 [41.6] pulgadas)	110,6 (110.6) cm (43,5 [43.5] pulgadas) 62,2 (62.2) cm (24,5 [24.5] pulgadas) 126,9 (126.9) cm (50 pulgadas)
Dimensiones (Alto x Ancho x Fondo)	113,8 (113.8) cm (44,8 [44.8] pulgadas) 73,1 (73.1) cm (28,7 [28.7] pulgadas) 13,75 (13.75) cm (5,4 [5.4] pulgadas)	132,7 (132.7) cm (52,2 [52.2] pulgadas) 84,4 (84.4) cm (33,2 [33.2] pulgadas) 13,75 (13.75) cm (5,4 [5.4] pulgadas)
Masa (peso)	41 kg (90,39 [90.39] libras)	54 kg (119 libras)
Capacidad de canales ATSC/NTSC	VHF/UHF: 2-69, CATV: 1-135	
Altavoz	Woofer 8 cm (3,1 [3.1] pulgadas) x2, Tweeter 1.6 cm (0,63 [0.63] pulgadas) x 7.3 cm (2,9 [2.9] pulgadas) x4	
Salida de audio	26 W [8 W + 8 W, 5 W + 5 W] 10% THD	
Características	3D Y/C Filtro Subtitulado	HDMI V-Chip Ranura de Cable Card™
Condiciones de funcionamiento	<ul style="list-style-type: none"> ■ Temperatura: 0° C – 40° C (32° F – 104° F) ■ Humedad del 20% al 80% (sin condensación) 	

	PL 4200N	PL5000N	
Terminales de conexión	Entrada AV 1-2	Vídeo (Clavija tipo fono) S-Vídeo (Mini DIN de 4 patillas) Audio izquierda-derecha (Clavija tipo fono x 2)	1,0 (1.0) Vp-p (75 Ω) Y: 1,0 (1.0) Vp-p (75Ω), C: 0,286 (0.286) Vp-p (75Ω) 0,5 (0.5)Vrms
	Salida Prog. AV	Vídeo (Clavija tipo fono) Audio izquierda-derecha (Clavija tipo fono x 2)	1,0 (1.0) Vp-p (75Ω) 0,5 (0.5)Vrms
	Vídeo por componentes Entrada 1-2	Y P _B / P _R Audio izquierda-derecha (Clavija tipo fono x 2)	1,0 (1.0) Vp-p (incluida la sincronización) ± 0,35 (0.35) Vp-p 0,5 (0.5) Vrms
	HDMI	Conector HDMI tipo A Audio izquierda-derecha (Clavija tipo fono x 2)	0,5 (0.5)Vrms
	Salida de audio digital	PCM/Dolby Digital, fibra óptica	









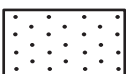

Todas las especificaciones representan las especificaciones típicas proporcionadas por los fabricantes de componentes HP; el rendimiento real puede ser mayor o menor.















El diseño y las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso. El peso y las dimensiones indicadas son aproximados.


Tabla de resolución de problemas

Consulte esta sección si tiene problemas de visualización, imagen o sonido con su televisor.

Síntomas		Soluciones
Vídeo	Audio	
Vídeo con nieve 	Audio ruidoso 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ajuste la ubicación y la conexión de la antena.
Imagen múltiple 	Audio ruidoso 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ajuste la ubicación y la conexión de la antena. ■ Compruebe el cable de antena.
Interferencia 	Audio ruidoso 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Coloque el televisor alejado de electrodomésticos, luces, vehículos y equipo médico.
Vídeo normal 	Sin audio 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Compruebe si el volumen está ajustado al mínimo. ■ Verifique que no está seleccionado el modo Silencio. ■ Asegúrese de que los altavoces están correctamente conectados. ■ Compruebe todas las entradas de audio. ■ Cambie de canal.
Sin vídeo con nieve 	Audio ruidoso 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Fije adecuadamente el Ajuste de entrada. ■ Compruebe los cables de la antena.

Síntomas		Soluciones
Vídeo	Audio	
Sin vídeo 	Sin audio 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Compruebe si el cable de alimentación del televisor está enchufado a una toma de corriente. ■ Pruebe con otro canal en caso de problemas de la emisora. ■ Asegúrese de que los códigos del mando a distancia están programados correctamente. ■ Compruebe las conexiones de los cables. ■ Ajuste los controles de brillo y audio. ■ Pulse el botón Source (fuente) para seleccionar la fuente de entrada correcta. ■ Compruebe que no haya un ordenador conectado con una entrada HDMI. ■ Desenchufe todas las conexiones HDMI y vuelva a enchufarlas.
Sin color 	Audio normal 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ajuste los parámetros de color. ■ Cambie de canal
Digitalización de imagen o imagen paralizada 	Audio intermitente 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Vuelva a colocar la antena (digital) ATSC. ■ Compruebe el medidor de señal. Si la señal es débil, agregue un amplificador de refuerzo para reforzar la potencia de la señal.
Vídeo normal 	Audio incorrecto 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Verifique que el modo Audio está ajustado a Estéreo o Mono, no a SAP. ■ Verifique si hay problemas con el ajuste de audio para HDMI. Si es así, utilice el audio analógico. ■ Compruebe que la entrada de audio coincide con la salida. Por ejemplo, ajuste el audio de HDMI a PCM lineal.
Cuadro negro en pantalla 	Audio normal 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Verifique que los ajustes analógicos de CC (subtitulado) están establecidos en algo distinto de T1, T2, T3, o T4.
Vídeo normal 	Audio normal 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Reemplace las pilas del mando a distancia.
Funcionamiento intermitente del mando a distancia		

Pantalla de plasma

Síntomas	Comprobación
<p>Algunas partes de la pantalla no se encienden.</p>	<ul style="list-style-type: none"> La pantalla de plasma está fabricada utilizando un nivel extremadamente alto de tecnología de precisión; no obstante, en algunas partes de la pantalla pueden faltar elementos de imagen o presentar puntos luminosos. No se trata de una avería.
<p>Aparece una imagen retenida.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> No deje una imagen estática mostrándose en la pantalla durante un largo período de tiempo, ya que esto podría causar que esta imagen quedara reflejada de forma permanente en el televisor de plasma. <p>Algunos ejemplos de imágenes estáticas pueden ser logotipos, videojuegos, imágenes desde un equipo informático, teletexto e imágenes mostradas en el modo 4:3.</p> <p>Nota:</p> <p>la imagen retenida de forma permanente en el televisor de plasma como resultado del uso de imágenes estáticas no es un defecto de funcionamiento y, como tal, no está cubierto por la garantía. Este producto no está diseñado para visualizar imágenes estáticas durante períodos de tiempo prolongados.</p>
<p>Se escuchan zumbidos procedentes de la pantalla.</p>	<ul style="list-style-type: none"> El televisor incorpora un ventilador de refrigeración para disipar el calor generado durante el uso normal. El ventilador giratorio puede producir un zumbido pero no se trata de ninguna anomalía.

Registro del cliente

El número de producto y el número de serie de este producto se encuentran en la cubierta posterior del televisor. Debe anotar este número de serie en el espacio previsto más abajo y conservar esta guía del usuario, además del recibo de compra, como registro permanente de su adquisición para contribuir a la identificación en caso de robo o pérdida y para los fines del servicio de garantía.

Número de producto: _____

Número de serie: _____

Part number: 5991-3449